رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

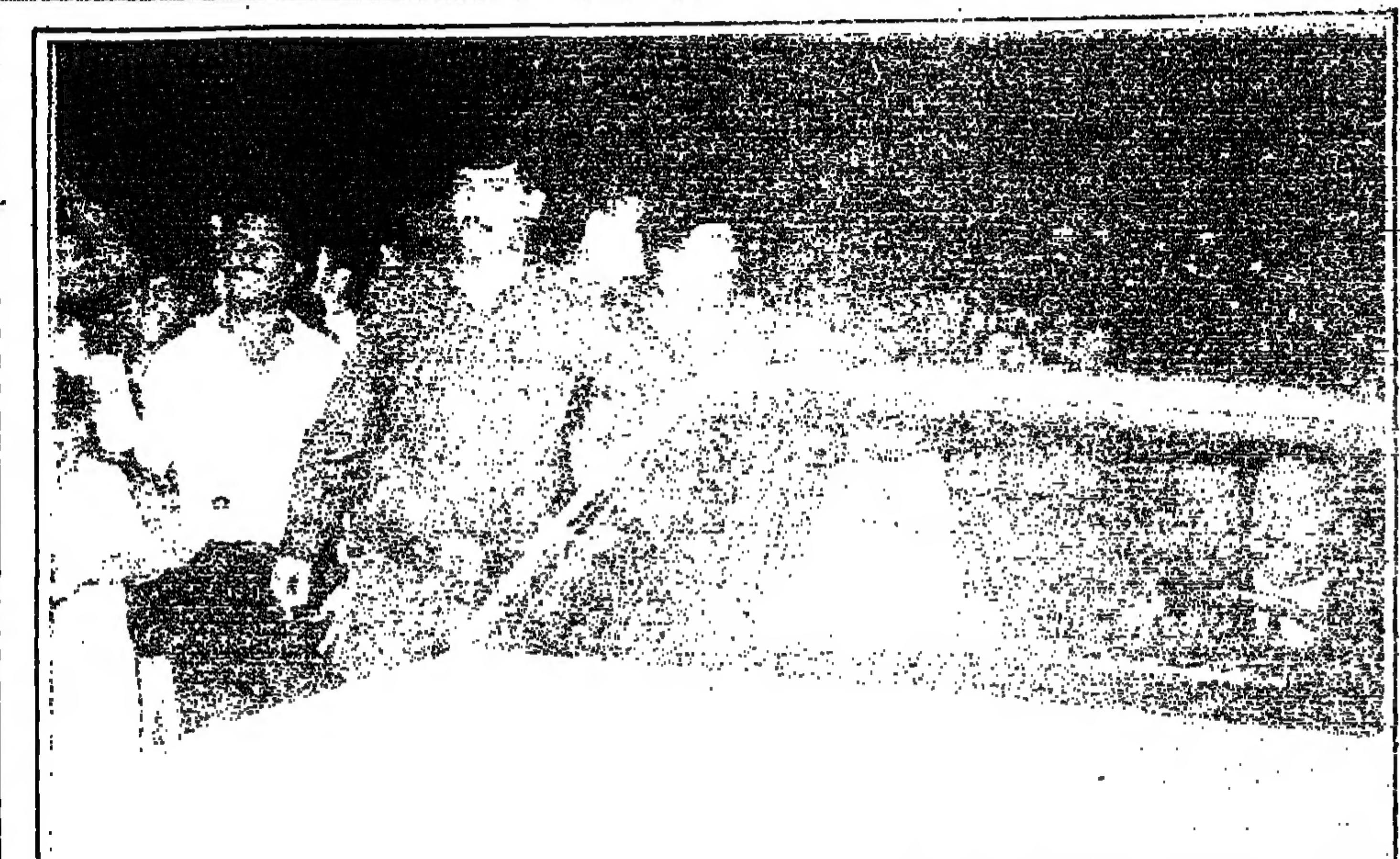
٨ آب عيد قومي خالد

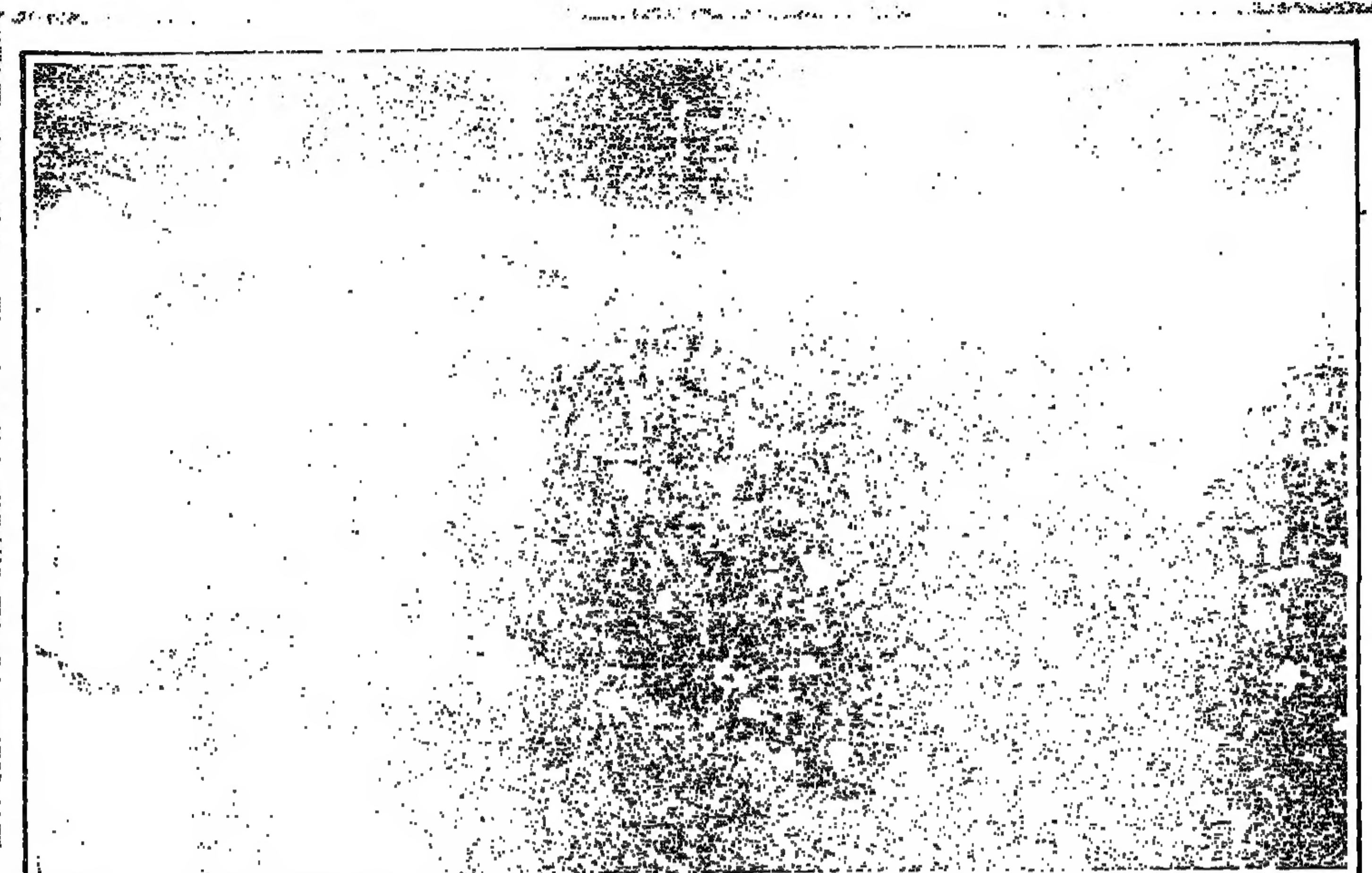
١٦ صفحة | الخميس ـ ٩ محرم ١٤١٠ هـ ـ ١٠ آب ١٩٨٩ م ـ العدد ٧٠١١ | ATH - THAWRA , Thursday , 10 , Aug , No . 7011 | ٧٥ فلساً

القائد يشارك الشعب احتفالاته بذكرى يوم النصر العظيم

لليوم الثاني .. رسالة القائد تحظى باهتمام اعلامي واسع

الخط الثاني لانبوب النفط العراقي المار عبر السعودية يفتتح في ١٩ ايلول المقبل





الرئيس القائد صدام حسين يطوف بسيارته في شوارع بغداد ويحيي جماهيرنا المحتفلة في ساحة الاحتفالات

الحشود الجماهيرية تهتف بحياة القائد وتعاهد على البقاء وفية لقيادته التاريخية الفذة

شارك السيد الرئيس القائد صدام حسين جماهير شعبنا في احتفالاتها بالذكرى الاولى ليوم النصر العظيم .

وطاف السيد الرئيس القائد بسيارته في شوارع بغداد حيث خرج العراقيون للاحتفال بذكرى النصر المبين .

وكانت سيارة سيادته تشق طريقها بصعوبة وسط الحشود الجماهيرية التي كانت تهتف بحياة السيد الرئيس القائد صدام حسين بطل النصر وصانع السلام معاهدة سيادته على البقاء وفية لقيادته التاريخية الفذة .

وحيا السيد الرئيس القائد في الساعة الواحدة والنصف بعد منتصف الليلة قبل الماضية جماهير شعبنا الابي المحتفلة بذكرى هذا اليوم في ساحة الاحتفالات الكبرى .

رؤية شمولية وموقف مسؤول

بوعي عميق واحساس عال بالمسؤولية الوطنية والانسانية ورؤية مستقبلية شمولية مستوعبة لمعطيات الماضي والحاضر وتجاربهما اوضح القائد الرمز صدام حسين في رسالته المهمة الى شعب العراق وابناء الامة العربية ثوابت الموقف العراقي المبدئي المسؤول تجاه تحقيق السلام الشامل والدائم وحدد ما ينبغي ان يقوم به النظام الايراني من خطوات عملية لاثبات حسن نيته ومصداقيته واستعداده لاقامة علاقات سلمية بين ايران والعراق وفي المنطقة كلها .

وفي الحديث عن موقف العراق ورغبته في السلام لابد من توكيد حقيقة اساسية وهي ان تطورات السنوات التسع المنصرمة ووقائعها الموثقة قد اظهرت بوضوح تام مدى ايمان العراق الراسخ بان السلام هو الطريق الصحيح والطبيعي للحياة . وعبرت افصح التعبير عن رغبته الصادقة والمخلصة في تحقيق السلام الشامل والعادل والدائم مع ايران وفي عموم المنطقة على اسس مبادىء حسن الجوار والتعايش السلمي في حين ان ايران ليس لها في هذا المجال سوى وثيقة يتيمة واحدة هي الرسالة التي تضمنت موافقتها على القرار ٥٩٨ .. تلك الموافقة التي لا تجهل ظروفها وخلفياتها وكونها خيار الاضطرار وليست تعبيرا عن رغبة او ايمان بالسلام

وبرغم ان وقف اطلاق النار حالة متحققة بالفعل منذ العشرين من اب عام ١٩٨٨ بموجب اتفاقية ٨ اب التي تمت برعاية الامين العام للامم المتحدة .. فان هذه الحالة لا تشكل ضمانة للسلام . ومن هنا فان العراق يؤكد على لسان قائده الفذ صدام حسين ان «اتفاقية سلام شاملة وكاملة وواضحة تتحدد فيها الحقوق المشروعة والواجبات هي ما نصبو اليه . وما زال المعنيون بامر ايران بعيدين في تصرفاتهم او ربما في نياتهم عنها» .

واذا كان العراق قد اصر في زمن الحرب على مواصلة مسيرة التنمية والبناء والنهوض العلمي والحضاري برغم كل ظروف الحرب واعبائها فان من البديهي والمنطقي ان يصر على تحقيق سلام شامل وعادل وراسخ لكي يتسنى له زج كل طاقاته وامكاناته في ميادين التنمية والبناء .. اما استمرار حالة اللاحرب واللاسلم وما تستلزمه من تحسب وترقب . فانه يعني حجب طاقات كبيرة كان ينبغي ان تتجه الى رفد مسيرة البناء والنهوض . هذا فضلا عن ان حالة التحسب والترقب قد تدفع النظام الايراني الى الوقوع في الوهم وسوء التقدير والتورط مرة اخرى .

الى ذلك ، فان توقيع اتفاقية سلام شاملة وكاملة بين العراق وايران وما تشيعه من امن واستقرار في المنطقة ، لابد ان ينعكس ايجابيا على الاوضاع الاقتصادية والتجارية في دول المنطقة كلها وفي المقدمة منها ايران .. وتلك هي التقارير من داخل ايران تتحدث عن المصاعب الحقيقية والجمة التي تواجه النظام الايراني في الحصول على دعم مالي من المستثمرين الاجانب او الايرانيين في توظيف اموالهم واستثمارها داخل ايران . وبالطبع فان هذه المصاعب منشؤها استمرار حالة اللاسلم واللاحرب وعدم اتضاح مصير الحرب بصورة شاملة ونهائية .

وبرغم اننا نعيش بصورة ملموسة ظروف السلام الذي

البقية ـ ص١٥

الثورة

دعوة الرئيس القائد لعقد اتفاقية سلام دائم مع ايران تتصدر اهتمام وسائل الاعلام العربية والاجنبية

العواصم ـ ٩ ـ واع : لليوم الثاني على التوالي .. واصل الاعلام العربي والعالمي اهتمامه الموسع برسالة السيد الرئيس القائد صدام حسين التي وجهها الى الشعب العراقي يوم امس .. في الذكرى الاولى للاحتفال بيوم النصر العظيم في الثامن من اب ١٩٨٨ .

وتصدرت دعوة السيد الرئيس القائد صدام حسين لايران لعقد اتفاقية سلام دائم مع العراق اهتمام الصحف المصرية الصادرة اليوم .

وتحت عنوان (علم على وقف القتال) نقلت صحيفة الاخبار القاهرية عن سيادته تاكيده بان وقف اطلاق النار في حد ذاته لايكفي..

وركزت الاخبار على دعوة سيادته الى ايجاد حل لمسالة الاسرى من خلال تبادل شامل لهم وعد ذلك مسالة

وقالت ان السيد الرئيس صدام حسين اكد على ضرورة واهمية التوصل الى اتفاق سلام شامل وكامل مع ايران يضمن الحقوق المشروعة للبلدين .

انسانية لاتخضع لاية مساومات .

ونقلت صحيفة الجمهورية عن السيد الرئيس القائد صدام حسين تاكيده بتمسك العراق بالسلام .

واشار الى تحذير سيادته لايران من التورط في نتائج حسابات خاطئة مرة اخرى .

البقية ـ ص١٥

الرئيس القائد يتلقى تهنئة الملك فهد

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من فخامة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود عاهل المملكة العربية السعودية لمناسبة احتفالات ذكرى يوم النصر العظيم .

وفي مايلي نص البرقية

صاحب الفخامة الاخ الرئيس صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

يسرني ان اغتنم مناسبة احتفال العراق بذكرى يوم النصر لابعث لفخامتكم باسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمي شخصيا بطيب التهاني الودية واخلص التمنيات الاخوية بموفور الصحة والسعادة لفخامتكم وبمزيد من الخير والرخاء لشعب العراق الشقيق وتقبلوا خالص تحياتي .

اخوكم

فهد بن عبدالعزيز آل سعود

الاجتماع الاول لوزراء الثقافة والاعلام بدول مجلس التعاون العربي غدا

السيد لطيف نصيف جاسم : مناقشة وضع استراتيجية اعلامية ثقافية موحدة

يعقد وزراء الثقافة والاعلام في دول مجلس التعاون العربي اجتماعهم الاول في بغداد غدا ويستمر يومين .

وقال السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام في تصريح لوكالة الانباء العراقية امس ان الاجتماع سيناقش موضوع وضع ستراتيجية اعلامية ثقافية موحدة بين دول المجلس .

واضاف السيد وزير الثقافة والاعلام ان من بين الموضوعات التي سيناقشها الوزراء ايضا اوراق عمل تم تبادلها بين الاقطار الاربعة تمهيدا لوضع الصيغة النهائية لمشروع اتفاقية التعاون الثقافي والاعلامي المشترك .

وتتضمن الاوراق اسس وصيغ التعاون وتنسيق المواقف والاراء في المؤتمرات الدولية وبما يخدم اهداف الامة العربية ووجودها الحضاري .

البقية .. ص١٥

مليون و ٦٥٠ ألف برميل يوميا طاقة الخط الثاني لانبوب النفط العراقي

ارصفة التحميل صممت لاستقبال اضخم ناقلات النفط في العالم

يفتتح في التاسع عشر من الشهر المقبل الخط الثاني لانبوب النفط العراقي المار عبر الاراضي السعودية بطاقة مليون و (٦٥٠) الف برميل يوميا وبكلفة مليارى دولار .

ابلغ ذلك وكالة الانباء العراقية السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط وقال ان نسبة الانجاز في اعمال هذا المشروع الذي بوشر العمل به عام ١٩٨٧ ويعد احد اكبر المشاريع المنفذة ضمن القياسات العالمية بلغت اكثر من ٩٠ بالمئة .

واضاف ان ست محطات ضخ وسطية على الانبوب الذي يبلغ طوله الفا و ٥٠٠ كيلومتر قد تم انجازها احداها في الاراضي العراقية والخمس البقية في الاراضي السعودية .

واوضح ان قطر الانبوب المعقد في البر هو ٥٦ عقدة اما الجزء المطل على

البقية ـ ص١٥

الرافعي :

ضرورة عقد قمة عربية طارئة لوضع حد لمخطط النظام السوري ضد سيادة لبنان

نيقوسيا ـ ٩ ـ واع : اكد الدكتور عبد المجيد الرافعي امين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان عضو مجلس النواب اللبناني اهمية انعقاد قمة عربية طارئة تضع حدا لمخطط النظام السوري ضد سيادة لبنان ووحدته .

وقال الدكتور الرافعي في تصريحات نشرتها الصحف البيروتية اليوم ان انفضاح طبيعة دور النظام السوري التخريبي في لبنان جعل مسالة تعريب المسالة اللبنانية قضية ملحة لدفع الوضع اللبناني في الطريق الصحيح للحل .

واشار نائب طرابلس الى ان مخطط النظام السوري للانفراد بلبنان يهدف الى

البقية ـ ص١٥

محاولات للنظام السوري للضغط على اللجنة الثلاثية لتبرئته من عرقلة الحل في لبنان

بيروت ـ ٩ ـ واع : اكدت صحيفة النيار اللبنانية اليوم ان قيادة النظام السوري طلبت من حلفائها وعملائها على الساحة اللبنانية اعداد مذكرات وتصريحات مؤيدة لمضمون رسالة فاروق الشرع وزير خارجية النظام السوري الى وزراء خارجية اللجنة الثلاثية العربية للضغط على اللجنة لتبرئة النظام السوري بعد ان حمله بيان اللجنة مسؤولية عرقلة الحل في لبنان .

ونقلت الصحيفة معلومات واردة من دمشق تفيد ان هناك حركة الهدف منها مواجهة مفعول بيان اللجنة الذي اثر سلبيا على النهج السوري داخل لبنان وعلى الصعيدين العربي والدولي ووضع النظام السوري في قفص الاتهام . وعزز موقف رئيس الحكومة اللبنانية العماد ميشال عون والقوى المطالبة بخروج القوات السورية من لبنان .

القذائف السورية تتساقط على مرفأي جبيل وعمشيت ومنطقة العاقورة

بيروت ـ ٩ ـ الوكالات : تعرض محيط مرفأي جبيل وعمشيت اليوم لسقوط قذائف انطلقت من مواقع القوات السورية .

ونقلت مصادر امنية ان قصفا مدفعيا استهدف منطقة العاقورة في اعلى جبيل شمالي بيروت .

واضافت المصادر ان قوات الجيش اللبناني ردت على القصف السوري لاسكاته مستخدمة الاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية .

من جانب اخر قال راديو صوت لبنان ان مجموعة لبنانية قامت امس بعملية عسكرية ضد موقع لجيش الاحتلال السوري في بلدة زندوقة بقضاء المتن .

واوضح الراديو ان العملية اسفرت عن القضاء على افراد الموقع السوري وتدميره .

وعلى صعيد اخر انفجرت سيارة ملغومة اليوم بالقرب من دورية عسكرية صهيونية جنوبي لبنان وقتل من كان فيها .

وقالت وكالة رويتر ان الانفجار الذي وقع عند مدخل بلدة ... اوقع خرائب كبيرة في المنطقة

البقية ـ ص١٥

مبارك يمثل افريقيا في دورة الجمعية العامة

القاهرة ـ ٩ ـ واع : ذكرت وكالة انباء صحفية في القاهرة اليوم ان الرئيس المصري حسني مبارك سيشارك في اعمال الدورة الجديدة للجمعية العامة للامم المتحدة التي تبدأ في التاسع عشر من ايلول المقبل .

ونقلت صحيفة الاهرام القاهرية عن مندوب مصر الدائم في الامم المتحدة ان الرئيس مبارك سيلقي كلمة افريقيا بصفته رئيسا للدورة الحالية لمنظمة الوحدة الافريقية امام الجمعية العامة للامم المتحدة التي من المنتظر ان يشارك في اعمالها عدد كبير من رؤساء الدول الاعضاء .

دراكولا

الياس الفرزلي — باريس

ليس اسهل من تنفيذ مخططات السوء . فالشر له اغراؤه ، وفاعله ، كالمدمن ، يصبح اسير عادته . فكلما امعن في التعاطي تضاعفت حاجته الى المزيد ، حتى ياتي اليوم الذي ياخذ فيه الجرعة القاتلة وينتهي الامر .

ولعل النظام السوري في تصعيد حربه الاجرامية ضد الشعب اللبناني ياخذ الان جرعته القاضية . ولم لا فجميع الدلائل تشير الى انه فقد توازنه وراح يتخبط بدماء الابرياء من حماه الى برج البراجنة وبيروت وصولا الى كل لبنان .

لايستطيع الانسان ان يجد شبيها لهذه الكمية من العطش الى الدم لدى النظام السوري الا في شخصية «دراكولا» الاسطورية ، فكلاهما فريسته الابرياء ومرتعه الظلام . مع فارق ان مصاص الدماء الرهيب في القرون الوسطى لم يقتل في حياته كلها ما قتلته قذيفة واحدة اصابت ملجا في بلدة الفياضية فوق بيروت او زورقا في عرض البحر .

كنت في لبنان ليلة ٧/٥ اب عندما قلبت راجمات الصواريخ

البقية ـ ص١٥

... بارزة تحيي العراق قيادة وشعبا بيوم النصر ...

النصر العراقي حالة فريدة وعظيمة في تاريخ الامة العربية ● العراق اكد ان النصر امكانية متاحة للقدرة والهمة العربية

العواصم - ٩ - واع - حيت شخصيات سياسية عربية بارزة العراق قيادة وشعبا في الذكرى الاولى للنصر المبين .. مشيدة بهذا النصر الذي حققه العراقيون بقيادة الرئيس القائد صدام حسين موكدين ان هذا النصر هو نصر للامة العربية جمعاء.

● حالة فريدة

ففي عمان حيا عدد من الشخصيات الاردنية العراق قيادة وشعبا بمناسبة ذكرى يوم النصر العظيم

واكدت هذه الشخصيات [illegible] العراقي يمثل حالة فريدة وجديدة وعظيمة في [illegible] العربية [illegible] نصر للامة العربية [illegible] هذه الامة جمعاء

[illegible]

العراق قيادة وشعبا وجيشا هو يوم نصر عظيم للامة العربية قاطبة .. لان العراق في ما قدم من التضحيات وفي ما عبر من المواقف ومن البطولات يمثل حالة فريدة وجديدة وعظيمة في سجل وتاريخ الامة العربية.

[illegible] السيد احمد اللوزي ان العراق الذي يقوده السيد الرئيس صدام حسين .. والذي قدم شعبه [illegible] من التضحيات ما فاق جميع التوقعات . هو الحارس الامين على بوابة الوطن العربي الشرقية .. وهو الذي افتدى كل ذرة من ثرى العراق [illegible] وكل ذرة من ثرى الامة العربية من المحيط الى الخليج باغلى التضحيات ويقدس الاثمان يستحق منا [illegible] التهنئة وان نمد ايدينا اليه [illegible] معتزين بانه حقق لامتنا العربية حلما ما كان ليتحقق لولا هذه [illegible] البطولية ولولا ما قدمه في سبيل [illegible] وعروبته وحضارته [illegible].

[illegible] السيد رئيس مجلس الاعيان [illegible] ان العراق الذي حقق النصر [illegible] على تحقيق السلام وان ايران [illegible] على العراق والتي لم [illegible] لا بدين ولا بعهد ولا بميثاق لن [illegible] الذي قدمه العراق من فرص [illegible] تحقيق السلام ان تقبل وان لا [illegible] الفرصة بالاثم وان تحقق [illegible] مع العراق ومع العرب [illegible] نداء الله .. وان تكف عن [illegible] التي اتبعتها بهدف عرقلة [illegible] سلام العادل والشامل بين [illegible].

[illegible] السيد احمد اللوزي [illegible] العراق السلمية المتكررة .. [illegible] انها لفرصة تاريخية لايران لان [illegible] نداء السلام بعد ان حقق [illegible] النصر والذي يعمل على [illegible] السلام لبلده ولامته .

[illegible] السيد نصوح المجالي وزير [illegible] والاعلام .. ان السنوات [illegible] الماضية كانت امتحانا لاعظم [illegible] امتحان لقدرتها .. [illegible] الحق والدفاع عن وجودها [illegible] والدفاع عن الكيان [illegible].

[illegible] ان هذا اليوم ياتي [illegible] السنوات الثماني .. [illegible] الحرب الدفاعية التي تكللت [illegible] في قيادة الحرب [illegible] حسمها ونتج عنها [illegible] العرب في كل [illegible] وتعزيز للامن العربي [illegible].

[illegible] السيد وزير الثقافة والاعلام [illegible] لقد اكتتم لنا في العراق ان [illegible] امكانية متاحة للقدرة العربية [illegible] العربية .. وان النصر القادر [illegible] السلام ويصون الحقوق .

[illegible] عن ثقته في ان يكتمل [illegible] الذي تحقق للعراق بالسلام [illegible] العراق ومنطقة الخليج [illegible] حتى ياخذ العراق دوره [illegible] الاخطار عن امته .

[illegible] السيد نصوح المجالي [illegible] الايراني من مسيرة السلام [illegible] موقف يتسم بالمكابرة في الواقع [illegible] التملص من حقائق ونتائج [illegible] وكذلك التملص من الحقائق [illegible] عليه ان يسير في درب [illegible].

واكد انه لابد ان ياتي الوقت الذي [illegible] فيه مصلحة الامة العربية [illegible] ليكون السلام هو الطريق [illegible] للتفاهم والتعاون بين شعوب المنطقة.

[illegible] اننا نسمع زغاريد النصر [illegible] من بعيد عبر وسائل الاعلام [illegible] عن فرحة الشعب العراقي .. [illegible] الفرحة صدى في قلوب [illegible] الشعب الاردني لان النصر [illegible] شعب العراق .. هو [illegible] لامة وامن وامن لها .

[illegible] السيد وزير الثقافة [illegible] الاردني حديثه قائلا . كل [illegible] العراقيين الاماجد [illegible] التي ترمز الى اقتدارهم [illegible].

[illegible] المفكر السياسي الاردني [illegible] السيد امين شقير رئيس [illegible] الشعبية الاردنية لمساندة [illegible] الشعب العراقي .. ان مرور [illegible] الاولى لايقاف القتال بين [illegible] وايران هو في الحقيقة [illegible] النصر العربي اي النصر [illegible] عن موجة الجهالة الجامحة [illegible] خميني ضد العراق [illegible].

[illegible] ان هذه المناسبة تذكرنا [illegible] التي قدمها العراق قربانا [illegible] الامة العربية وشخصيتها [illegible] وطموحات تقدمه [illegible].

[illegible] السيد امين شقير على انه [illegible] العراق قد قبل بوقف اطلاق [illegible] تجاوبا مع موقفه المبدئي [illegible] بترجيح السلام على استمرار [illegible] على ايجاد تسوية [illegible] توقفه عن اطلاق [illegible]

[illegible]

يعرف معنى التزاماته والتزامات امته تجاه المجتمع الانساني والدولي .

● يوم خالد

واكدت شخصيات عربية بارزة في سويسرا ان النصر العظيم الذي حققه العراق على البوابة الشرقية للوطن العربي هو نصر الامة العربية ومن حق العرب اجمع ان يحتفلوا بهذا اليوم الخالد .

وقالت في احاديث مع مراسل وكالة الانباء العراقية في جنيف امس ان النصر العراقي على العدوان الايراني يعكس قدرة الامة العربية في التصدي ودحر اي عدوان يستهدف امنها وكرامتها ووجودها .

واجمعت الشخصيات العربية المقيمة في سويسرا ان هزيمة العدو الايراني في مثل هذا اليوم من العام الماضي كانت هزيمة اخرى للكيان الصهيوني حليفه الاستراتيجي في المنطقة العربية .

واضافت ان العراق بانتصاره انتصر للامة العربية ورفع راسها عاليا وحفظ ارادة وكرامة الانسان العربي بعد ضعف ووهن وتشتت دام عدة قرون .

ففي هذا الصدد حيا السيد عدنان شريح رئيس الرابطة العربية في سويسرا السيد الرئيس القائد صدام حسين والشعب العراقي وقواته المسلحة بيوم النصر العظيم .

وقال ان العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين تمكن من الحفاظ على شرف الامة العربية وكرامتها عندما دحر اشرس عدوان تحالفت فيه جميع قوى الشر في المنطقة .

واضاف انه يحق لكل عربي كما يحق لكل عراقي ان يحتفل ويفتخر بهذا اليوم المبارك يوم النصر الذي حققه العراق في دحر اشرس عدوان تعرضت له الامة العربية .

وقال باسمي وباسم جميع العرب المقيمين في سويسرا اتوجه الى الشعب العراقي العظيم والقائد المنصور صدام حسين بالتهنئة بهذا اليوم المبارك متمنيا للعراق المزيد من التقدم والرفعة والازدهار تحت قيادة قائده الشجاع السيد الرئيس صدام حسين .

● انتصار الارادة العربية

وقال السيد (الياس عطية) رئيس الغرفة التجارية السويسرية العربية ان انتصار العراق في الثامن من اب هو انتصار النفس والارادة العربية قبل كل شيء على جميع مقومات الوهن والضعف .

واضاف في تصريح لواع اليوم ان القيادة السياسية العراقية وجيشها الباسل تمكنت من الحفاظ على جسم الامة العربية سليما معافى من اخطر عدوان تعرض له طوال تاريخه الحديث (لذا فمن حق القيادة العراقية علينا ان نباركها ونهنئها بمثل هذا اليوم) .

وقال ان اصرار العراق على اعمار مدنه وقراه الواقعة على مرمى نيران مدفعية وبنادق العدو والانصراف نحو تنفيذ خططه التنموية من قبل ان تمضي سنة واحدة على قرار وقف اطلاق النار . يؤكد بشكل جلي رغبة وحرص العراق على تحقيق السلام في المنطقة رغم تعنت الجانب الايراني في مفاوضاته مع العراق وعدم اظهاره اية نيات سلمية .

وقال السيد محمد عبدالعزيز رئيس تحرير جريدة جنيف العربية في تصريح لواع ان العراق قد تمكن بنصره الميمون في مثل هذا اليوم من العام الماضي ان يحافظ على وجود وكينونة الامة العربية وان يلقن الطامعين بارضها درسا بليغا في كيفية احترام ارادتها وخياراتها .

وقال ان الاقتدار العسكري العراقي وخروجه منتصرا من حرب دامت ثماني سنوات ادهش العالم اجمع خاصة عندما وجده وهو المنتصر وله مثل هذه القوة العسكرية الكبيرة يتجاوب الى حد كبير مع الارادة الدولية لتنفيذ القرار ٥٩٨ بينما يتعنت الطرف الايراني وهو المهزوم والمنهار عسكريا .

وعن الدعم العسكري الصهيوني للنظام الايراني طوال سنوات الحرب قال رئيس تحرير (جريدة جنيف العربية) ان الدعم العسكري هذا يكشف مدى عمق التحالف الاستراتيجي القائم بين هذين الطرفين في التآمر على الامة العربية .

● نصر مؤزر

وحيا السيد عبدالكريم المدرس رئيس غرفة التجارة العربية - البريطانية الانتصار العظيم الذي حققه العراق على العدو الايراني .

وقال السيد المدرس ان عاما مر على وقف اطلاق النار دارت فيه عجلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية في العراق باسرع ما تدور عجلات التنمية لتخلق للانسان حياة شريفة كريمة - حياة الرفاهية والرخاء التي يستحقها شعب عظيم ناضل ويناضل تحت لواء زعيم عظيم وقائد بطل رسم له في سنوات الحرب طريق النصر وحقق له نصرا مؤزرا واليوم يرسم طريق النمو الاقتصادي والاجتماعي .

واكد رئيس الغرفة التجارية العربية - البريطانية في حديثه ان عجلة التنمية العراقية لم تتوقف ابدا حتى في اصعب لحظات القتال واشدها عنفا .. وكانت الكلمات التي صاغتها حكمة الرئيس صدام حسين وشجاعته هي [illegible] الذي استلهم منه الشعب العظيم [illegible] (يد تحمل ويد تحارب) .

وقال السيد عبدالكريم المدرس ان العراق اليوم .. قائدا وشعبا .. يخوض معركة من اجل السلام .. من اجل اجيالنا الصاعدة ومن اجل التنمية .. ذلك السلام الذي تنمو في ظله علاقات التعاون الاقتصادي مع العالم الخارجي .. ليس للعراق فحسب .. بل للامة العربية وللعالم اجمع .. تحقيقا للامن والرفاهية وانطلاقا نحو مستقبل مزدهر للبشرية جمعاء .

واضاف في ختام حديثه انه لابد ان نحني رؤوسنا جميعا بهذه المناسبة الغالية لشهدائنا الابرار الذين ضحوا بارواحهم لتعيش امتهم خالدة الى الابد .



شخصيات الضفة الغربية المحتلة تحيي النصر العراقي المبين

العراق اليوم .. هو قلعة الصمود التي يحسب لها العدو الصهيوني حساب الكبير

الثامن من آب صفحة جديدة مشرقة في التاريخ العربي

نيقوسيا - مراسل (الثورة) :

حيت شخصيات فلسطينية في الضفة الغربية المحتلة النصر العراقي المبين الذي اعلنه بيان البيانات في الثامن من آب ١٩٨٨ .

فقد قال جاك خزمو رئيس تحرير مجلة البيادر السياسي المقدسية : من جوار الاقصى الاسير في فلسطين المحتلة . وفي يوم النصر العراقي الكبير . نبعث بتحياتنا وتهانينا الفلسطينية الحارة الى شعبنا العراقي الباسل ممثلا بقائده الاخ الرئيس صدام حسين . ان هذا اليوم الاغر الذي وضعت فيه الحرب العراقية . الايرانية اوزارها هو يوم مشهود في تاريخ العرب .. انه انتصار لنا جميعا وليس انتصارا لشعب العراق وحده . وتوقف الحرب واجبار القادة في ايران على قبول قرار مجلس الامن هو لصالح القضية الفلسطينية اولا واخيرا .. فالعراق اليوم هو قلعة الصمود ودولة قوية يحسب له العدو الاسرائيلي الحساب الكبير . وهو قلب الجبهة الشرقية .

وقال الدكتور بيتر قمري رئيس قسم الجراحة العامة في مستشفى بيت جالا في دولة فلسطين . ان الثامن من أب صفحة جديدة في التاريخ العربي لا يوجد لها مثيل . الثامن من اب اشراقة الامل للامة العربية في تاريخ [illegible] الحق عن [illegible] انه انتصار . [illegible] ان نفخر بهذا اليوم الاغر في تاريخها الذي اعطى صورة حقيقية لكيفية الارادة والادارة والانتماء [illegible] العراق ليصبوا [illegible] انما هم [illegible] الوطن [illegible] الشرقية هو [illegible] الوطن العربي . [illegible] في فلسطين والجولان [illegible] للامة ان ترفع راسها بالعراق وان تفخر به ثورة وجيشا وشعبا .

كل التحية نرسلها من فلسطين للعراق الشقيق وللقائد الامة صدام حسين عنينا للامة بشعب العراق .. وهنيئا لشعب العراق بجيشه وقائده . وهنيئا لقائده بفارسهم المقدام صدام .. ونحن هنا في فلسطين نلمس ونقرأ ونسمع عن معاني النصر العراقي وتاثيره على نفسية الجندي الصهيوني وما اصبح يمثله الجندي العراقي من ارق وقلق للعدو .

وقال جميل جرايسه امين صندوق جمعية بيت النور في بيت لحم .

في ذكرى هذا اليوم العظيم .. الثامن من اب .. نشعر بالفخر والاعتزاز لصمود العراق وبطولات جيشه الباسل دفاعا عن دنيا العروبة . نتمنى للعراق والعراقيين المزيد من العز والسؤدد في ظل القائد [illegible] صدام حسين . ونتمنى للشعب العراقي البطل كل تقدم وعز وخير بيتسنى له تحقيق اهداف ومباديء حزب البعث العربي الاشتراكي السامية وترجمتها على ارض العراق قلعة الصمود

تحية لاهل العراق من ارض فلسطين (ارض الانتفاضة والنصر) .

حزب العمال البولندي يتهم فاليسا بالعمل على خلق ازمة حكومية

وارشو - ٩ - ا ف ب : هاجم المكتب السياسي لحزب العمال البولندي الموحد بشدة امس ليش فاليسا متهما اياه بالعمل على خلق ازمة حكومية لزعزعة استقرار الوضع في بولندا .

وجاء في البيان الذي اذاع نصه التلفزيون الوطني ان المكتب السياسي ندد بشدة في ختام اجتماعه الاسبوعي بالعرض الذي قدمه فاليسا الى حزب المزارعين والحزب الديمقراطي والداعي الى اقامة ائتلاف مع التضامن دون الحزب العمالي البولندي .

ولكد المكتب السياسي ان اقتراحا من هذا النوع يشكل عائقا جديدا وضعته المعارضة امام رئيس الوزراء الجنرال شيسلاف كيشاك لمنعه من تشكيل حكومته .

ويعد المكتب السياسي من جهة ثانية ان الهدف من هذا العرض هو تفجير الائتلاف القائم بين الحزب العمالي البولندي وحزب المزارعين والحزب الديمقراطي او على الاقل جعل التحاوز بينهم اصعب في الميدان السياسي .

واعلن المكتب السياسي ان مبادرة ليش فاليسا تشكل خطرا ما دامت تهدف الى فتح ازمة حكومية الامر الذي لايسهم ابدا في استقرار الوضع في هذا البلد .

وراى المكتب السياسي اخيرا ان عرض ليش فاليسا يمكن ان يقوض مكتسبات الطاولة المستديرة التي جرت في شباط ونيسان في وارشو والتي ادت الى اضفاء الشرعية مجددا على نقابة التضامن بعد ان حظرت سنوات عدة اثر اعلان الاحكام العرفية في كانون الاول ١٩٨١ .

من جانب اخر رفض حزبان صغيران متحالفان مع حزب العمال البولندي امس اعطاء تاييد فوري لاقتراح ليش فاليسا زعيم اتحاد نقابات العمال المستقلة (التضامن) بتشكيل حكومة ائتلافية مع التضامن يستبعد منه حزب العمال .

ويقضي الاقتراح الذي طرحه فاليسا يوم الاثنين الماضي بان يشكل اتحاد التضامن وحزب الفلاحين المتحد والحزب الديمقراطي اول حكومة غير شيوعية في اوربا الاشتراكية منذ اواخر الاربعينات .

واعرب الحزب الديمقراطي عن اسفه لان السيد فاليسا لم يطرح اقتراحه قبل ذلك في ما اتسم رد حزب الفلاحين على الاقتراح بالفتور .. مفضلا تشكيل حكومة تقوم على ائتلاف واسع .

موقف

المطلوب اتفاقية سلام شاملة وكاملة

مرة اخرى يجدد العراق على لسان قائده التاريخي القائد صدام حسين رغبته المبدئية في اقامة سلام دائم وشامل يعم بخيره كل دول المنطقة ويضع حدا لحالة التحسب والترقب التي من شانها تحجيم طاقات البناء والابداع في كل من العراق وايران .

ان العراق اذ يدعو حكام طهران الى اعتماد منطق العقل والحكمة وتحمل المسؤولية ازاء شعوبهم وازاء دول المنطقة كامتداد طبيعي لمواقفه المبدئية من قضية السلام لتسع سنوات مضت فانه في هذه المرة يجدد الدعوة وشعبه يرفل بعز الانتصار والسلام منذ عام كامل ويعبر في كل خطوة عن اصراره على تحقيق السلام الدائم والشامل وبما يتيح له مواصلة مسيرة النهوض والتقدم والاضطلاع بمسؤولياته القومية والانسانية .

ففي رسالته الى شعب العراق العظيم وابناء الامة العربية في الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم يؤكد قائد النصر والسلام صدام حسين على ان وقف اطلاق النار وحده ليس هو الحصن الحصين للسلام وانما اتفاقية سلام شاملة وكاملة وواضحة .

وهو بتاكيده هذه الحقيقة انما ينطلق من العديد من الاعتبارات الوطنية والقومية والانسانية .

فمما لاشك فيه ان توقيع اتفاقية سلام شاملة وكاملة وواضحة سينعكس باثاره الايجابية المباشرة على العراق الذي كرس كل الجهود والطاقات ومايزال لبناء تجربة ثورية متميزة لا على صعيد المنطقة العربية فحسب بل على صعيد دول العالم الثالث وهي تناضل من اجل بناء تجاربها المستقلة اقتصاديا وسياسيا لذا فقد اندفع في استثمار فرصة السلام الذي حل بوقف اطلاق النار لاعادة بناء ما دمرته الحرب ومواصلة مسيرة البناء والتقدم العلمي والتقني اضافة الى العمل على تثبيت اركان السلام المرتقب من خلال تسريح اعداد كبيرة من منتسبي القوات المسلحة وحل الفيلق الاول الخاص وتجميد ملاكات الجيش الشعبي حتى اشعار اخر .

ولاتقل الاعتبارات القومية في حسابات القائد العربي صدام حسين اهمية عن الاعتبارات الوطنية اذ ان حرصه على قيام سلام شامل ودائم في المنطقة ياتي من تصور حجم الخسائر الاقتصادية والتجارية التي لحقت وستلحق بالدول العربية الخليجية نتيجة اصرار حكام طهران على ابقاء حالة اللا حرب واللا سلم في المنطقة التي ستبقى عامل تهديد لسلامها وامنها ويدفعها الى تحمل المزيد من الخسائر الناجمة عن اعتماد اسلوب التحسب لاسوا الاحتمالات الامر الذي لن يتاتى الا بالتوقيع على اتفاقية السلام الشاملة والكاملة والواضحة .

ويظل موضوع تبادل الاسرى بموجب اتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩ من الاعتبارات الانسانية التي ستظل دافعا للعراق لمطالبة المجتمع الدولي بتحمل مسؤولياته بالضغط على حكام طهران لقبول تنفيذ قواعد القانون الدولي بشان الاسرى وهو بذلك لاينطلق من شعوره الانساني ازاء اسرى العراق لدى ايران فحسب بل ازاء عشرات الالوف من اسرى ايران لدى العراق .

ان العراق اذ يصر على التوصل لاتفاقية سلام شاملة وكاملة وواضحة من خلال المفاوضات المباشرة انما يضع في الاعتبار مصلحة الشعوب الايرانية اضافة الى مصالحه الوطنية والقومية حيث ان الخسائر التي قد تلحق بايران فيما لو تجدد النزاع ستكون اكبر بكثير من الخسائر التي قد تلحق بالعراق بكل المقاييس العسكرية والاقتصادية والسياسية وبالمقابل فان ثمار السلام الدائم والشامل في المنطقة لن تكون من حصة العراق فحسب بل ستكون منها لشعوب ايران نفس ما للعراق وللامة العربية وهذا ادعى للتامل والحساب واتخاذ المواقف على اساسه .

● وداد ناجي ●

باختصار

● تسبب انفجار قنبلة في احد فنادق مدينة بيشاور الباكستانية الليلة الماضية في اصابة شخصين بجروح وفق الثاني خلال الايام المقبلة [illegible] .

● اجتمع السيد (الهادي البكوش) رئيس الوزراء التونسي الليلة الماضية مع السيد (روبرت توريسلي) عضو الكونغرس الاميركي الذي يزور تونس حاليا لبحث واقع التعاون الثنائي في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية الى جانب الموقف الدولي من تطورات الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط .

● وافقت حكومة كوريا الجنوبية على دفع تعويضات بقيمة (١٩٥) الف دولار اميركي عن كل راكب من الـ (٦٥) راكبا كوريا الذين لقوا مصرعهم في حادث تحطم الطائرة التابعة لشركة الخطوط الجوية الكورية في ليبيا في السابع والعشرين من شهر تموز الماضي .

من الجهات الاربع

البحرية البريطانية تنقذ بقرة

هبت طائرة تابعة لسلاح الجو ورجال خفر السواحل البحرية البريطانية لانقاذ بقرة يعتقد انها سقطت من مكان مرتفع لتستقر فوق صخرة مطلة على البحر يصعب الوصول اليها .

وقد قام رجال الانقاذ الذين نزلوا من الطائرة بدفع البقرة التي استقرت على ارتفاع خمسة امتار الى المياه القريبة منها من اجل تسهيل نقلها بشبكة ثم انزالها .

وقد نجحت عملية انقاذ البقرة التي سقطت من على ارتفاع ١٥٠ قدما ونقلت الى اقرب مستشفى لعلاجها من الرضوض التي اصابتها .

التغيير .. سياسيا !

بتشيتولينا تريد ان تنتقل الى مجموعة برلمانية اخرى ، فمنذ ان احتلت المقعد النيابي كانت وايلونا ستالر الشهيرة بتشيتولينا ضمن المجموعة الراديكالية . وهي تريد الان الانضمام الى مجموعة الدفاع عن البيئة التي يجري تشكيلها الان .

غير ان المراقبين يتوقعون منذ الان جلسات عاصفة حول حق بتشيتولينا في الاختيار وفي الانضمام الى المجموعة التي تريد .

وقود ضوئي

منح الجهاز المركزي العلمي في سويسرا براءة اختراع علمية لفريق علمي مشترك من مركز بحوث الطاقة الشمسية التابع لمجلس البحث العلمي والمعهد الفيدرالي للتكنولوجيا في لوزان لتوصله الى انجاز بحوث مشتركة في مجال التفاعلات الضوئية والحرارية لانتاج الوقود .

والبتت البحوث امكانية انتاج الوقود من كبريتيد الهيدروجين وثاني اوكسيد الكاربون في حالتيهما الغازيتين وبمساعدة بعض [illegible] الاخرى .

حامل تجتاز الدانوب سباحة

على الرغم من كونها حاملا في شهرها التاسع تمكنت المدرسة الرومانية كاميليا بوبيسكو سورينا (٣٠ سنة) من الهرب من بلدها في تموز الماضي اذ اجتازت نهر الدانوب سباحة .

وبينما كانت بوبيسكو سورينا تسبح شعرت بالام المخاض الاولى .

وقالت انها كانت تعيش مع زوجها في مدينة تورنو سيفيران وهي مرفا روماني على الدانوب في شقة لاتعرف الا سوء التدفئة شتاء وليس فيها من وسائل الانارة الامصباح واحد) وضاق الزوجان ذرعا من اضطرارهما الى الانتظار (للغد الافضل)

وكان الزوج هو المبادئ بتهرب قبل عدة اشهر وهو الان في فيينا في مركز لاستقبال اللاجئين

وفي تموز الماضي ابتعدت بوبيسكو سوريا نحو عشرة كيلو مترات من تورنو سيفيران الى مكان يصبح فيه نهر الدانوب اكثر ضيقا بحيث لا يكون عرضه الا حوالي كيلومتر واحد تقريبا . وعند هبوط الليل نزعت المدرسة الشابة ثيابا مطاطيا ونزلت الى الماء .

وبعد ان اجتازت النهر وسارت ساعات عدة عبر الحقول والغابات وصلت الى مدينة نيغوتان حيث وضعت طفلة اسمتها ناتاشا .

من لم يمت ..

انتهى احتفال شخص بريطاني مولع من مرض السرطان مؤخرا نهاية مؤلمة امس حيث سقط من ارتفاع خمسين مترا مما ادى الى كسر عنقه .

وقالت مصادر رابطة المظلات البريطانية ان (وبرايان ميلر) الذي شفي من مرض السرطان قبل شهرين حاول اداء قفزة مظلية لصالح مرضى السرطان في بريطانيا بعد ان وعدته جهات بدفع مبلغ من المال الا ان مبوعته المظلي تعطل لاصطدامه بجدار خلال وقوعه من على ارتفاع خمسين مترا على الارض .

وصرحت مصادر طبية في قرية (اوسيسي) حيث وقع الحادث ان (ميلر) تجاوز مرحلة الخطر الا انه سيصاب بشلل دائم بقية حياته .

مسعور

[illegible] الشخص [illegible] من رجال [illegible] تطعه [illegible] في [illegible] المانيا

الاتحادية امس قبل ان يطلق عليه ضابط مصاب النار ويرديه قتيلا .

وذكرت وكالة انباء المانيا الاتحادية ان الشخص الافريقي وهو في اوائل الثلاثينات من العمر [illegible] من بين طلبت [illegible] يتعلما والتحق [illegible]

رجال الشرطة الخمسة يقتربون منه ..

وكان رجال الشرطة قد قاموا بمطاردة الافريقي بعد قيامه بضرب احد [illegible] في عائلة نقل [illegible] في [illegible] امس عندما [illegible] تذكرة .

بسم الله الرحمن الرحيم

بيان البيانات صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

أيها الشعب العراقي العظيم
يا أبناء أمتنا العربية المجيدة
أيها الرجال النشامى في قواتنا المسلحة الباسلة ..

انه يومكم اليوم ، انه يوم الايام ، وهو في ذات الوقت بيان كل البيانات ، في هذا اليوم ، صدر اعلان وقف اطلاق النار ، وقد حدد يوم الوقف الرسمي لاطلاق النار وساعته في العشرين من آب ١٩٨٨ وقد جاءت موافقة ايران على هذا بعد قتال استمر ثماني سنوات قاوم فيها شعب العراق وقواته المسلحة الباسلة قوى البغي والعدوان بكل ما تجمع لديها من امكانات فنية ومن خبرة في الدجل والشعوذة في اطار تعبئة الشر واستنفار الحقد في اعمق مكامنه حتى ظن الاشرار وظن معهم كثيرون ان احتلال العراق والاطلالة منه ومن ركام الاحتلال على كل الوطن العربي قد يكون مجرد زمن ومجرد قبول درجة معينة من الخسائر وتجميع ما يقتضي من امكانات وترتيب ما يستوجب من تحالفات ، الا ان الله وهمم الغيارى ابناء العراق رجالاً ونساء مدعومين بجهد ودعاء كل الخيرين قد خيبت آمالهم ووصل حالهم الى ما وصل اليه بعد طول منازلة وقد وضعتهم معارك رمضان مبارك وعمليات وتوكلنا على الله وعمليات محمد رسول الله في موضع الاعياء والعجز العام بصورة رسمية ومعلنة عن امكانية تنفيذ شعارات التوسع والعدوان ، وجاء قرار موافقتهم على وقف اطلاق النار كتعبير عن هذه الحقيقة بعينها ..

انه الانتصار العظيم الذي سجله العراق اليوم باسم كل العرب ، وباسم كل الانسانية انه انتصار للحاضر والماضي والمستقبل ، لذلك فاننا ندعوكم لتحتفلوا به كانتصار عظيم وبغض النظر عما ستكون عليه نتائج ما ينتظرنا من تطبيق للفقرات الاخرى من قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ والتي لا تنفصل نتائجها عن هذه الحقائق وعن يقظة شعبنا واقتداره المتنامي ودعم العرب لهم بتفاعل اخوي عظيم من المحيط الى الخليج ، احتفلوا ايها العراقيون الاماجد ... احتفلوا الان بانتصاركم ... احتفلوا بيوم الايام ... وليعبر كل عن الفرحة ويحتفل بطريقته ... احتفلوا ايها العرب انه يومكم ... يوم الدعاء النقي ويوم الاصوات الشريفة ... ويوم الايدي البيض التي امتدت بالعون الاخوي الى حيث البطولة والجهاد الملحمي ويوم كل طلقة وقذيفة وسلاح وذراع وجدت طريقها في جبهة المنازلة الى جانب قدرات العراق ورجال العراق ... انه يوم كل الشرفاء في العالم من محبي السلام والحرية والتطلع الشريف والحضاري الى امام ... وانه يوم كل ايراني رفض الحرب واكتشف ، وان بعد حين ، إن طريق السلام واحترام الجيران وارادة الامم والشعوب هو الطريق الذي لا طريق غيره الا طريق الهزائم والدمار والمهانة ...

وأنتم أيها الرجال في قواتنا المسلحة احتفلوا مع شعبكم وأمتكم أيضاً وبطريقتكم الخاصة .. دون أن تفقد عيونكم اتجاهها الى الشرق لحماية ارضكم ... احتفلوا بنصركم الرسمي المبين احتفلوا بقطوف أتعابكم وثمار عرقكم ودمائكم وما قاسيتم ..

احتفلوا أيها الشيوخ والشباب ... أيتها النساء وأيها الرجال ... أيها الأطفال يا زينة الحياة ...

وأنتم أيها الشهداء يا أسياد النصر وساريته وعنوانه ... أيها الأكرمون إنكم يقيناً ستحتفلون على طريقتكم الخاصة ، لأن أرواحكم الطاهرة حفظت العراق ومنعت المعتدين من أن يدوسوا أرض العرب بعد أن يدوسوا أرضكم ومقدساتكم . إن أرواحكم بيننا واننا نعلن عهد أصحاب العهد بأننا سنحفظ الأمانة وسنصون العهد ..

والله أكبر ... الله أكبر والحمد لله على نصره المبين ... وليخسأ الخاسئون .

القيادة العامة للقوات المسلحة
بغداد في ٨ آب ١٩٨٨
الموافق ٢٥ ذي الحجة ١٤٠٨

خط صادق الخزرجي

عوامل الانتصار في فكر القائد صدام حسين

د. عدنان مناتي

شهد تاريخ البشرية انتصارات عظيمة كان اساسها وجود العنصر القيادي الفريد . ومقياس قوة هذا العنصر هو ليس بوصفه الاساس النظري الذي ينسج بفكره برنامج البناء والتطور لمجتمعه المنشود حسب وانما في قيادته وقدرته على خلق مستوى القوة الشاملة لمواجهة التهديدات الخارجية وانجاز الانتصار .

وما الانتصار العظيم الذي حققه العراق للامة العربية الا من نتاج قيادة صدام حسين الذي شكل العامل المركزي لهذا الانتصار ، والذي جسد الاصالة والحداثة في صياغة نموذج عوامل الانتصار في الحرب معتمدا المنهج العلمي في تحليل عوامل القوة والضعف الذاتية وكذلك للعدو ، ومتعاملا باسلوب الثورية في تصعيد عناصر القوة الشاملة للعراق ، ومستوعبا جدل العلاقة بين المدارس الفكرية المختلفة في صياغة عوامل الانتصار لمجتمعاتها المختلفة ..

ولكشف خصوصية فكر القائد صدام حسين في صياغة نموذج عوامل الانتصار العراقي للامة العربية ، لابد من استطلاع ابرز المدارس الفكرية التي صاغت عوامل الانتصار لمجتمعاتها في الحروب التي خاضتها خلال المراحل التاريخية التي مرت بها .

نماذج لعوامل الانتصار

في عصور ماقبل التاريخ كان ميدان المعركة والاسلحة المستخدمة في القتال والقوة البدنية هي العامل المحدد لنتيجة الحروب البدائية التي كانت تقع بين مجاميع الافراد وفي العصر القديم استمر ميدان المعركة بوصفه العامل الحاسم للحرب بشكل عام ، ولكن ظروف مجتمعات العصر القديم وخصوصياتها جعلها تختلف في نماذج عوامل الانتصار في الحروب التي خاضتها . فكانت حروب العراق القديم في الالف الثالث قبل الميلاد ضد الاعداء الطامعين كالعيلاميين تستند بشكل اساسي الى العامل العسكري اي القوات المسلحة والى السياسة العسكرية التي يقررها الحاكم السياسي ، اي ان العاملين الاساسيين هما القوة العسكرية والعامل السياسي الذي يجسده عنصر القيادة ..

ومن التراث العربي في العصر الوسيط نجد ان الاسلام لايحدد عوامل الظفر في الحرب بالمقاييس المرتبطة بالعامل العسكري فقط ـ على الرغم من ان المعارك كانت تحسم في ميادين القتال ـ اذ شملت عناصر القوة العسكرية والامكانات المادية والحالة المعنوية بالاضافة الى العامل المركزي لدور القائد الذي تعكسه قيادة الرسول محمد (ص) لمعارك المسلمين ضد المشركين ومن التاريخ الاوربي نلمس بروز العامل المعنوي في حروب نابليون مع العامل العسكري والقدرة الاقتصادية وعبقرية القائد نابليون كتعبير عن العامل السياسي . وعلى مستوى الفكر العسكري في بداية القرن التاسع عشر نجد المفكر والقائد العسكري الالماني كلاوز فيتز يرى ان النصر في الحرب هو محصلة تفاعل العوامل المعنوية والعسكرية والجغرافية والمادية . بينما نجد الفكر الماركسي يعد العامل المادي بوصفه العامل الحاسم والرئيس لكسب الحرب . وعلى مستوى التنظير العسكري المحدث في فرنسا نرى المفكر والقائد العسكري فوش يركز ليست فقط على العوامل السياسية والاقتصادية والعسكرية وعنصر القيادة فحسب ، وانما يدخل في نموذجه قدرة العدو وعقيدته العسكرية .

وفي التاريخ المعاصر وفي ظل تطور فن الحرب واستخدام اسلحة التدمير الشامل بعد ظهور السلاح النووي في منتصف هذا القرن نجد تركيز مراكز البحوث والدراسات الستراتيجية الدولية على العوامل العسكرية والعوامل الاقتصادية والعوامل السياسية . بوصفها المكونات الاساسية للقوة الشاملة للدولة ..

ومن نظرة تحليلية للمدارس الفكرية (الوضعية) سابقة الذكر في تحديدها لعوامل الانتصار في الحرب نجد ، اولا ان كل مدرسة انطلقت اساسا من حركة الواقع الذي تعيشه وبالتالي فهي بنت ظروفها وخصائصها ، ثانيا انه مع تطور فن الحرب والاسلحة اخذت تتسع هذه العوامل ولم يعد ميدان القتال وحده عنصر الحسم ، ثالثا لم يعد عامل واحد يحدد نتيجة الحرب وانما قد يبرز عامل واحد يكون دوره اكبر من بقية العوامل ، رابعا يزداد دور العنصر القيادي كتعبير عن العامل السياسي عندما يتمتع بميزتي الفكر والقيادة . خامسا كان للقوة العسكرية وعنصر القيادة حضور متميز في عوامل الظفر في العراق القديم وعصر صدر الرسالة الاسلامية .

سادسا وعلى اساس ماتقدم يصعب تعميم اي نموذج (وضعي) سابق لمجتمع معين على مجتمع اخر او قبوله لاختلاف بنية عناصر القوة واختلاف طبيعة التهديدات . لكن هذا لايمنع من الاستفادة من تجارب الحروب السابقة في صياغة نموذج لمجتمع ما

نموذج فكر القائد

لم يعد صدام حسين مفكرا يصوغ المفاهيم التي تهتدي بها تجربتنا الثورية فحسب ، وانما قائد استراتيجي اثبتت التجربة ذلك . وبالوقت نفسه قائد عسكري خطط وقاد العمليات الحربية وانجز الانتصار . لذلك فان نموذجه الخاص بعوامل الانتصار في الحرب سيكون متميزا طبقا لذلك . وعلى هذا الاساس يمكن تلمس هذا النموذج الخاص من خلال النقاط التالية :

١. ان التحدي الايراني الذي شكل (المؤامرة الكبرى) ضد العراق والامة العربية والذي اشتركت فيه كافة القوى المعادية لنهوض الامة وبكل امكاناتها المتاحة خاصة الكيان الصهيوني والنظام السوري الخارج عن حضيرة الامة، يجعل من النظرة والاستخدام الشموليين لعوامل قوة العراق والامة العربية هما الشرط الضروري لمواجهة هذه التحديات وتحقيق الانتصار للامة . ونلمس هذا من خلال قول الرئيس القائد صدام حسين خلال تكريمه لقائد الحرس الجمهوري وقائد الفيلق الثالث وعدد من قادة القوات والفرق اوسمة الرافدين وانواط الشجاعة بتاريخ ٢٨ مايس ١٩٨٨ : (ان القيادة في العراق وفرت للقوات المسلحة كل مستلزمات النجاح ليؤدي العسكري الشريف واجباته الوطنية والقومية دفاعا عن الارض والعرض والامن والمقدسات على المستوى الوطني والقومي وعلى شتى الاصعدة السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية والاعلامية وغير ذلك مما يتصل بالحقائق وبالوضوح وبالحق ضمن نصابه). ان مواجهة عدونا الذي استخدم امكاناته كافة تتطلب تامين كافة مستلزمات الدفاع عن العراق والامة وهذا لايعني قيادة القوات المسلحة في المعركة ميدانيا كما جسدها القائد صدام حسين حسب ، وانما تعني قيادة الميدان السياسي سواء في المحافل الدولية ومؤتمرات القمة العربية والاسلامية التي حضرها القائد صدام حسين وفي انتزاع موقف دولي مؤيد للحق العراقي وخلق عزلة دولية لنظام ايران او في الاسلوب الخاص من خلال رسائل سيادته الى حكام ايران وشعوبها والذي استلهمه القائد من قيادة الرسول العربي محمد (ص) في اعتماد رسائله الى الامم المجاورة ، بحيث جعل قائدنا العامل السياسي فاعلا في تحجيم السياسة الايرانية ، وكذلك في قيادته المباشرة لميدان الاقتصاد واشرافه التام عليه مما جعل لهذا الميدان دورا اساسيا في دعم القدرة القتالية للعراق خاصة في مجال التصنيع العسكري وبشكل اخص صواريخ الحسين التي شكلت قوة استراتيجية لعناصر القوة العسكرية السياسية والاقتصادية من جانب وعنصرا استراتيجيا في تحجيم القوة الستراتيجية لعدونا خاصة قوته العسكرية وقدرته الاقتصادية وعامل الجغرافية الذي كان يتفوق فيه عدونا . كما كان لقائدنا الدور الاساس في تصعيد معنويات الجيش والشعب حتى عندما كنا نخسر بعض المعارك ، فبمجرد حديث لسيادته بوسائل الاعلام او لقاء مع ابناء شعبه كانت تضاف شحنات كبيرة لمعنويات العراقيين ويستبدل الموقف النفسي لهم . لذلك كان القائد صدام حسين المغذي الرئيس لعامل المعنويات في زمن الحرب . وهكذا شكل القائد صدام حسين العامل المركزي لتغذية عوامل القوة العسكرية والسياسية والاقتصادية والمعنوية وانجاز انتصارنا العظيم في ٨ اب ١٩٨٨ ..

٢. ان هذه النظرة الشمولية لعوامل القوة الشاملة لاتساوي فاعلية كل عامل منها على محصلة الحرب ، بل تتباين هذه الفاعلية في تاثيرها ، وتتضح هذه النظرة في النص التالي للرئيس القائد في خطابه التاريخي بمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز : (ان النصر الذي حققه العراق على هذا العدوان الخطير لم يكن نتيجة للعوامل العسكرية والمادية في المنازلة حسب على مافيها من اهمية ودور في تحقيق مجد تاريخي قل نظيره .. وانما كان ايضا حصيلة تقدير سياسي صائب استمر مع سنوات النزاع ومع مستجداته وماحاط من قريب او بعيد). ومما هو مؤكد ان هذا التقدير السياسي الصائب مصدره الرئيس هو القائد التاريخي الذي يقود عوامل الصراع كافة العسكرية والسياسية والاقتصادية بالاتجاه الذي يرتقي بعوامل القوة الشاملة للعراق وبالوقت نفسه يسهم في تحجيم وتدني عوامل القوة للعدو الايراني خاصة في توقيت تدمير وشل المفاصل الحيوية للقدرتين العسكرية والمادية او في تدني معنويات الايرانيين او في تصعيد العزلة الدولية لنظامهم .

ان النموذج الذي صاغه القائد صدام حسين والذي انجز بموجبه نصر العراق والامة شبيه بالمثلث القائم الزاوية الذي يمثل فيه الوتر دور القائد التاريخي والضلعان الاخران احدهما القوة العسكرية (ميدان القتال) والاخر الامكانات المادية والعوامل المعنوية والعناصر الاخرى . اي ان عنصر القيادة التاريخية شكل العامل المركزي لتغذية عوامل القوة العراقية . والعامل العسكري شكل العامل الرئيس في كسر ظهر العدو وتدمير قوته . والعوامل المادية والمعنوية شكلت عوامل اساسية في الصراع . ويتضح ذلك من خلال حديث . الرفيق القائد صدام حسين خلال اجتماعه بمجلس الوزراء بتاريخ ١٤ اب ١٩٨٨ : (نصركم ليس نصرا عسكريا فحسب وان كانت الحالة العسكرية هي التعبير الامامي لقدرتكم في هذا النصر) . ان هذا النص البليغ يبين ان ميدان القتال كان عاملا رئيسيا في انجاز النصر العراقي وهذا الامر لايرتبط بالقوة العسكرية حسب وانما بادارة القائد العظيم لهذا الميدان طبقا لاستراتيجية عسكرية مرت بثلاث مراحل منذ بدء الرد القتالي يوم ٢٢ / ٩ / ١٩٨٠ كمرحلة أولى تمثلت في توجيه ضربة اجهاضية للقوات المعادية ، والثانية التي بدأت بعد اتمام انسحابنا للحدود الدولية في منتصف عام ١٩٨٢ ، والثالثة بدأت بتحرير اراضينا منذ نيسان ١٩٨٨ ولغاية تموز من نفس العام .

٣. ان النظرة المتميزة التي يطرحها القائد صدام حسين لاتعني ان محصلة القوة الشاملة هي الجمع العددي لعناصرها وبصيغة منفردة ، بل بالصيغة المتفاعلة التي تعزز من بنيان كل عنصر من عناصر القوة الاخرى ، ونلمس هذا في حديث سيادته الى رؤساء تحرير الصحف والمجلات الكويتية بتاريخ ٢٠ شباط ١٩٨٨ : (فالفعالية العسكرية عالم توضع في حضن كل الحياة تصورا وامكانات لايمكن ان تكون فعالة). لذلك فان منهج صدام حسين بالرغم من وصفه للعامل العسكري راس الرمح في تحطيم قوة العدو الايراني الا انه ليس العامل الوحيد ، وان تصعيد قوته مستمدة من تغذية عنصر القيادة والعوامل المادية والمعنوية ..

٤. لم يحدد نموذج صدام حسين عوامل الانتصار بالامكانات المتاحة في الزمن الحالي فحسب وانما اضاف العمق التاريخي والارث الحضاري كعامل مهم في دعم تلك العوامل خاصة العامل المعنوي . وفي هذا الصدد يقول القائد صدام حسين في نص رسالته الى الشعب العراقي والامة العربية بتاريخ ٦ / ٨ / ١٩٨٨ : (ان شعب العراق شعب الامجاد والحضارات والقيم العليا ، لايمكن ان يخدع بشعاراتهم وسلعتهم البائرة ، وان الامة العربية مستمدة بكل مايمده التاريخ والحاضر من امكانات ومعنويات تسهم في تصعيد القدرة القتالية) لذلك فان العمق التاريخي للامة كان من عوامل تغذية القوة الشاملة للعراق عند البطل القومي صدام حسين ..

٥. ولم يحصر القائد صدام حسين عوامل النصر بالعوامل المادية فحسب ، وانما تعداها الى العوامل الروحية والمعنوية وقوة الارادة . فيقول سيادته خلال تكريم عدد من القادة والآمرين سيف القادسية ووسام الرافدين وانواط الشجاعة بتاريخ ٣١ / ٥ / ١٩٨٨ (لايمكن تحقيق الانتصار مالم يكن القائمون به مؤمنين بانه ممكن التحقيق ، ولايمكن تحقيق انتصار مهما تكن العوامل المادية مواتية اذا كان القائمون به لايعتقدون أن بامكانهم ان يحققوا الانتصار) . فالايمان هو الشرط الاولي لتصعيد كل عوامل القوة العربية ..

٦. ومايتميز به نموذج عوامل الانتصار العراقي عند القائد صدام حسين هو ان هذا النموذج لم تعد بنيته عراقية فقط وانما عربية بالدرجة الاساس ، لان الوطنية العراقية في مفهوم القائد جزء حيوي من القومية العربية وبالتالي فان الاساس هو الامة العربية لذلك فان عناصر قوة الدولة في العراق لاتتفاعل مع بعضها البعض لتنتج قوة جديدة فحسب وانما تتفاعل تلك العناصر مع العوامل (المادية والمعنوية) العربية لتضيف قوة جديدة للقوة الوطنية العراقية . ونلمس هذا في نص حديث سيادته خلال تقليده نخبة من المتبرعات والمتبرعين شارة المتبرعات والمتبرعين من الدرجة الاولى بتاريخ ٧ كانون الاول ١٩٨٨ : (ان العراقيين كلهم يتفاعلون دوما مع اي عطاء عربي في رفد جبهة القتال سواء بالعوامل المعنوية او بالعوامل المادية .. الموقف العربي يفعل فعله في نفسي واتعامل معه وكأنه عبارة عن افواج والوية وفرق اضافية من الرجال تسند جبهة القتال) سواء كان هذا من خلال تصريح لمسؤول عربي او مقال في جريدة او قصيدة شعر ، لان المعركة ليست معركة عراقية حسب وانما هي معركة دفاع العراق عن البوابة الشرقية للوطن العربي ، فكان كل مقاتل عراقي يدرك بانه جزء من امة عظيم ، لذلك فان عمق العراق كما قال القائد صدام حسين (في كل خطوة وكل منهج في التفكير هو الامة العربية ككل والوطن العربي ككل والتاريخ العربي برمته كان هذا هو السر الاساسي الذي يتقدم على اي سر ومعنى وعامل اخر في النصر).

٧. ولم يتحدد نموذج القائد صدام حسين في صياغة عوامل الانتصار وفقا للبنية والقدرات العراقية والعربية حسب وانما في دراسة وتحليل وفهم عناصر القوة والضعف للعدو الايراني . كما جاء في تأكيد سيادته على هذا خلال حديثه لدى تقليد عدد من عوائل الشهداء الابرار وسام الرافدين بتاريخ ١ / ١٢ / ١٩٨٨ وفي كل الجوانب البيئية والتاريخية والسياسة والعقائدية والاجتماعية والاقتصادية والعسكرية ليست في فترة الحرب فقط وانما فترة مابعدها لان ايران ستبقى جارة لنا الى مالانهاية مثلما سيبقى العراق جارا لايران الى مالا نهاية ..

وهكذا وبفعل الدور القيادي للبطل القومي صدام حسين صانع النموذج المتميز للانتصار العراقي وبالاستخدام الكفوء والفاعل لعوامل القوة الشاملة انجز العراق انتصاره العظيم للامة العربية على العدوانية الايرانية الصهيونية في ٨ / ٨ / ١٩٨٨ ..

عام النصر والبناء والاقتدار

مالك منصور

عام مضى منذ ان توقف القتال بين العراق وايران بعد حرب دامت ثماني سنوات وفي لحظات حاسمة ودقيقة سكتت المدافع وتراجعت لغة القوة الغاشمة مندحرة بعد ان تداعى من ركب الوهم رؤوسهم الخاوية وانهارت قواهم واحلامهم وسقطت اهدافهم التوسعية وتعمقت جراحهم .

علم مضى والعراق العظيم المنتصر يعيش مرحلة السلام الذي تحقق بارادة ابنائه الاشاوس بكل ابعادها فكان عاما حافلا بالانجازات الكبرى على المستويين الوطني والقومي وكانت عجلة الزمن تتسارع وتخترق حاجز الزمن والسواعد القوية والعقول النيرة التي صنعت النصر تخوض معركة البناء بذات الروحية الزاخرة بالابداع والابتكار والخلق .

واذا كان شعبنا العظيم قد حقق ملحمة التصدي البطولي للعدوان وانجز النصر العظيم بعد ثماني سنوات وقدم التضحيات بجنان ثابت وعنفوان متجدد وابدى ضروبا من الفروسية والرجولة الفذة في دفاعه عن الارض والشرف والكرامة وحصد النصر باقتدار في النهاية فان هذه الملحمة الخالدة بكل ما حملته من خصائص وسمات وماتطلبه من تضحيات جسيمة شكلت منعطفا نوعيا فتحت امام العراق اوسع الافاق للانطلاق في طريق التقدم العلمي والحضاري وفي السباق الذي يكون فيه قادرا اكثر من اي وقت مضى لبناء صرحه الشامخ وتادية واجباته ومسؤولياته الوطنية والقومية .

عام حافل بالانجازات

وضمن القياسات والنظرة التقليدية المالوفة فان العام الاول من السلام وفي ظروف الحرب الطويلة يعد فترة انتقالية تكرس لالتقاط الانفاس وتنظيم بعض شؤون الحياة اليومية الاكثر الحاحا واعادة تقويم ومراجعة الخطط والبرامج الاقتصادية وتهيئة مستلزمات المباشرة بازالة اثار ومخلفات الحرب .

ولكن قيادة العراق التاريخية التي ادارت معركة الدفاع عن الوطن بكل صفحاتها الفكرية والسياسية والعسكرية والاقتصادية والنفسية بالكفاءة والاقتدار المشهودين والتي توجت بالنصر المؤزر النهائي استطاعت تجاوزت القياسات التقليدية عندما جعلت عام السلام الاول عاما مميزا لاقتحام الصعوبات وانجاز اعقد واصعب المهمات في ميادين البناء والاعمار وامتلاك المزيد من عوامل الاقتدار المتجدد للعراق والامة وبذلك حققت القيادة حالة جديدة متفردة في ابعادها وفي اهدافها ونتائجها عندما نقلت عنفوان وديناميكية المعركة من ساحات القتال الى ميادين العمل والاعمار وتوسيع مساحة الابداع والابتكار واقتحام مجالات العلم والتكنولوجيا وباعقد واصعب حلقاته المتقدمة .

وفي الحقيقة ان مثل هذه الحالة المتفردة ما كان يمكن الوصول اليها من دون ان تتوفر وتتكامل العوامل والشروط المطلوبة والتي يقف في المقدمة منها مابذله القائد العظيم صدام حسين من جهد خلاق ومبدع وتخطيط قيادي فذ وتحسبه في وقت مبكر لكل الاحتمالات بنظرته الستراتيجية بعيدة المدى وقدرته الهائلة على التقاط وصنع الفرصة التاريخية واستثمارها او اقتناصها .

اذاً فالعام المنصرم لم يكن عاما للراحة والاسترخاء والتأمل وفتور الهمم وهبوط مستوى الحماسة والنخوة لدى الشعب بل كان عاما حافلا بالحيوية والنشاط المتصاعدين في كل الميادين والانشطة واثبت ابناء العراق الاوفياء في الميادين التي اقتحموها والخطط والبرامج التي رسمها وحددها القائد الرمز للمرحلة ان طاقاتهم الخلاقة والمبدعة لاحدود لها ومعين لاينضب من العطاء وانهم قادرون في كل مرحلة من استخراج ماهو مضاف من طاقات كامنة في داخلهم لتعطي دفقات جديدة من الحيوية وانجاز ماهو خارج حدود المألوف .

ففي عام النصر والسلام الاول تواصلت الثورة الادارية التي خططها واقر اهدافها القائد صدام حسين بكل ماتضمنه من ابعاد ومضامين وانعكست نتائجها الملموسة من خلال ما شهدته مؤسساتنا الاقتصادية واجهزة الدولة من تطور نوعي والتصاعد المطرد لقدراتها الانتاجية وكفاءة الاداء القيادي فيها .

وفي حين كانت افراح ومهرجانات النصر والسلام العظيم تغطي كل شبر من ارض العراق ويشع النصر على الامة بكل عناصره الايجابية كان القائد صدام حسين يضع لمساته الاخيرة على الخطط والبرامج التي سبق وان اعدها وحدد الاهداف والمهمات التي تحتل الاولوية في وقت مبكر في ضوء الاستقراء الثوري والتحليل الدقيق للافاق والاتجاهات التي كانت تتطور فيها المعركة وحتمية احراز النصر وبموجب الاستحقاقات المبدئية والتربوية والانسانية وعلى اسس وقواعد عادلة ومتوازنة .

وكانت مهمة اعمار البصرة وازالة اثار الحرب والعدوان عنها بحملة وطنية كبرى على راس قائمة الاولويات فتحركت جحافل بناة القادسية منذ الثاني عشر من شباط الماضي وحققوا بزمن قياسي لم يتجاوز اربعة شهور جميع الاهداف المرسومة بخطة الاعمار هذه وبذلك صنع ابناء العراق بعملهم الخلاق ملحمة من طراز خاص واضافوا الى سجل مأثرهم الخالدة انجازا كبيرا يعد نموذجا رياديا في اختصار الزمن وقهر المستحيلات .

وبعد ايام قليلة فقط من انجاز الحملة الوطنية لاعمار البصرة حرص القائد صدام حسين على ابقاء جذوة الحماسة والنخوة في النفوس فانطلقت من جديد جحافل البناء بعد ان اكتسبت المزيد من الخبرات الضرورية نحو اهدافها لاعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم حيث تصنع سواعد وعقول وارادة الرجال الاوفياء واحدة من المآثر الكبرى ليصبح العام الاول لمرحلة النصر والسلام عام الانتصار على الزمن وتعويض مافات العراق من فرص بسبب انشغاله بالتصدي للعدوان الايراني الغاشم .

وفي الاول من اب الجاري ومن اجل تحديث مدن العراق وتوفير اقصى قدر من الخدمات للشعب وتحويل العراق الى قلعة حضارية يرفل ابناؤها بالعز والازدهار باشرت جحافل بناة القادسية في خطة تطوير وتجميل مدينة الموصل والتي ستليها بقية المدن وحسب الخطة المركزية .

ومع تسارع عملية البناء والاعمار والانجازات الاقتصادية اتخذت قيادة الحزب والثورة انسجاما مع المعطيات الجديدة التي افرزتها معركتنا الوطنية الدفاعية ضد العدوان الايراني مجموعة من الاجراءات والتدابير المكرسة لضمان الحياة الهادئة والمستقرة لابناء الشعب حيث قررت القيادة توسيع وتنويع الممارسات الديمقراطية بصيغ فاعلة كونها من بين الروافد المهمة والاساسية التي تسهم بنشاط في تقوية لحمة المجتمع الجديد الذي تنشده الثورة وتفجير طاقات الشعب المبدعة ومن بين هذه الاجراءات تشكل اللجان المختصة للاعداد لاقامة الدستور الدائم للبلاد عن طريق الاستفتاء الشعبي وتوسيع نطاق التعددية السياسية والحزبية وتشريع قانون حماية حرية العمل الصحفي .

واضافة لكل ذلك اتخذت القيادة اجراءات وتدابير اقتصادية تستهدف توفير العيش الكريم للمواطنين منها تسعير بعض المواد الغذائية الاساسية التي سبق وان اطلقت اسعارها في مرحلة سابقة وزيادة رواتب الموظفين والعسكريين وتجميد اسعار القطاع الاشتراكي لمدة عام وتسهيل حصولهم على المواد والسلع الاستهلاكية عن طريق الاسواق المركزية وباسعار تتناسب مع دخولهم .

كما تميز عام النصر والسلام الاول بتنامي الدور الايجابي للعراق المنتصر على الصعيد القومي وتزايد اسهاماته النشيطة في بلورة الصيغ العملية والفعالة التي من شأنها ان تنقل العمل القومي المشترك الى مستويات جديدة وافاق رحبة حيث توج ذلك بتأسيس مجلس التعاون العربي في شباط الماضي خلال انعقاد القمة الرباعية في بغداد بين كل من الاردن واليمن ومصر والعراق كاساس للوصول الى دفع الية العمل العربي نحو الامام واستنهاض طاقات الامة لتكون اكثر قدرة على مواجهة تحديات العصر .

مسؤولية ايران في عرقلة السلام

وفي الوقت الذي يعيش فيه العراق مرحلة النصر والسلام ويتفاعل معها بروح المسؤولية والحرص على استثمار الوقت وتسريع الوصول الى صياغة تؤمن اقامة السلام الشامل والدائم وتنهي النزاع واثاره ومسبباته وتفتح اوسع الفرص لاقامة العلاقات الطبيعية بين العراق وايران علاقات تقوم على مبادىء حسن الجوار وتبادل المصالح والمنافع المشتركة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وفي حين يكرس العراق كل جهوده وموارده من اجل البناء والاعمار والتنمية فان ايران التي وافقت على القرار (٥٩٨) مضطرة وتحت ضغط انهيارها العسكري وسقوط برنامجها العدواني ان لاتتصرف ازاء قضية السلام بذات الروحية التي يتصرف بها العراق والذي يشكل السلام بالنسبة له حالة مبدئية تتسم بالثبات والجدية .

وهذه الحقيقة تفرض علينا ان نتطلع الى قضية السلام ونقف بعد مضي عام على وقف اطلاق النار لنتابع المسيرة التي قطعتها المفاوضات المباشرة بين العراق وايران في اعقاب اتفاق الثامن من اب ١٩٨٨ والذي تم بموجبه وقف الحرب والبدء بالمفاوضات المباشرة لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) .

فماذا كانت حصيلة مسيرة السلام خلال العام المنصرم ولماذا لاتريد ايران لعملية السلام ان تتحرك وتتقدم نحو الامام ؟؟ .

في البداية نشير الى ان رسالة القائد صدام حسين الموجهة الى الشعب العراقي والامة العربية والعالم في السادس من اب عام ١٩٨٨ كانت في الواقع الاساس الذي تم اعتماده للتوصل الى صياغة مقبولة لاتفاق ٨/اب حيث اعلن الجانب الايراني وفور الاعلان عن رسالة الرئيس القائد عن استعداده وقبوله للدخول مع العراق بمفاوضات مباشرة لاستكمال عملية السلام وتطبيق القرار الدولي بما يفضي الى السلام .

ولهذا نص اتفاق ٨/اب اجراء المفاوضات المباشرة بين العراق وايران برعاية الامين العام للامم المتحدة بعد خمسة ايام فقط من تاريخ وقف اطلاق النار اي في ١٩٨٨/٧/٢٥ .

وعلى اساس هذا الاتفاق الذي اعلنت ايران رسميا القبول به والالتزام بمضمونه جرت المفاوضات المباشرة بين الجانبين العراقي والايراني في جنيف برعاية الامين العام وتكشفت من خلال طروحات وتصرفات الجانب الايراني مناوراته ومماطلاته النيات الحقيقية واتجاه حكام ايران لجعل المفاوضات ستارا لاخفاء منهجهم الذي يتعامل مع القرار (٥٩٨) وقضية السلام بافق ضيق وفي حدود الهدنة اذ اطلقوا عليه «تعليق الحرب» كما اكدوا ذلك اكثر من مرة في تصريحاتهم وبياناتهم الرسمية في ذات الوقت الذي اعلنوا فيه موافقتهم على القرار الدولي واتفاق اب .

فالجانب الايراني رفض خلال المفاوضات جميع المقترحات العملية والبناءة التي قدمها العراق لتعزيز وقف اطلاق النار بغية تحويله الى حالة دائمة وخطوة اكبر لاقامة السلام الشامل والدائم والتوصل الى تسوية سلمية شاملة وعادلة ودائمة للنزاع والى جانب هذا الرفض ظل الجانب الايراني خلال فترة المفاوضات يمارس شتى اشكال المماطلة والتسويف والمناورة ويكرس في تصرفاته المواقف الانتقائية من القرار (٥٩٨) مستهدفا من كل ذلك وضع العراقيل امام تطبيق القرار ومن ثم الوصول الى الحالة التي ما يزال يراهن عليها وهي تعليق الحرب وابقاء الوضع بين البلدين في حالة اللاسلم واللاحرب وفقا لمنهجه المعلن والرسمي .

ويظهر بوضوح ان النظام الايراني الذي يعاني من عقدة الهزيمة التاريخية التي حلت به وببرنامجه العدواني مايزال يعاند الحياة غارقا باوهامه ورافضا النتائج والحقائق الكبيرة التي تمخضت عنها الحرب كحالة نهائية غير قابلة للتغيير في كل الاحوال ويراهن على امكانية استخدام المناورة والمخادعة واساليب التضليل للوصول الى بعض الاهداف التي عجز عن تحقيقها طوال ثماني سنوات من الحرب والعدوان .

ولكن الى اي وقت يمكن للنظام الايراني ان يستمر في تجاهله للحقائق مقابل الرهان على الاوهام وانتظار المستحيلات التي يحلم ويمني نفسه بها والتي لفظها الزمن وماعادت تصلح حتى للمناورة .

ان حكام ايران تلمسوا خلال العام المنصرم حقائق جديدة مضافة عمقت وفاقمت من مأزقهم في رفض السلام وعرقلة المفاوضات المباشرة ففي حين يبني العراق نفسه بقوة وثبات وثقة عالية بالنفس ويستثمر فرص السلام الى اقصاها ويكسب الوقت ويواصل تعزيز اقتداره في ميادين الحياة فان ايران ماتزال تراوح في مكانها واضاعة الوقت باتت تشكل مأزقا جديدا يحاصرها من كل جانب والمزيد من التأجيل والانتظار لم يفقد فقط مبرراته فحسب بل ايضا اصبح يثقل كاهل حكام ايران ويقيد حركتهم باتجاه المباشرة بحل مشكلاتهم وازماتهم المؤجلة .

ان التقدم على طريق السلام خطوات جادة ومسؤولة والاسراع باثبات حسن النية والتخلي عن الاساليب والصيغ التي اوصلت المفاوضات الى الطريق المسدود هو الخطوة الضرورية الاولى التي تمكن ايران وحكامها من التعامل بواقعية مع مشكلاتهم ومأزقهم التي لاتحل الا عبر السلام وحده وهم يعرفون بالتجربة المريرة ان نتائج الانتظار تعني اضاعة المزيد من الفرص المتاحة خاصة ان العراق المنتصر هو اليوم اقوى بكثير من اليوم الذي توقف فيه اطلاق النار رسميا في العشرين من اب عام ١٩٨٨ وهو يواصل دون توقف التسابق مع الزمن لتعزيز وترسيخ اقتداره وتطوير وتجديد كل جانب من جوانب الحياة .

ان شعبنا الوفي وهو يزهو بالنصر العظيم ويرفل بالسلام الذي صنعته بنادق مقاتليه الافذاذ يقف اليوم موحدا خلف قائده التاريخي ورمزه الوطني صدام حسين لبناء الحياة الجديدة للعراق والامة باسرها .







لقطات من مشاركة الرئيس القائد شعبنا احتفالاته بالذكرى الاولى ليوم النصر العظيم



بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقيه تهنئة الى السيد خايمه باز زامورا لمناسبة تسنمه مهام منصبه رئيسا لجمهورية بوليفيا.

وفي مايلي نصها

سيادة خايمه باز زامورا

رئيس جمهورية بوليفيا

لمناسبة تسنمكم مهامكم الدستورية رئيسا لجمهورية بوليفيا يسعدنا ان نبعث لسيادتكم بأحر التهاني متمنين لكم الصحة والسعادة والنجاح في مهامكم ولشعبكم التقدم والرفاهية ولبلدكم الازدهار.

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد وي كيم وي رئيس جمهورية سنغافورة لمناسبة العيد الوطني لبلاده.

وفي مايلي نص البرقية

سيادة وي كيم وي

رئيس جمهورية سنغافورة

لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلادكم يسعدنا ان نبعث لسيادتكم بأحر التهاني متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة ولشعب جمهورية سنغافورة المزيد من التقدم ولبلدكم دوام الازدهار.

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

السيد طه ياسين رمضان يستقبل سفير الجمهورية العربية اليمنية في بغداد

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد محمد عبد الله الشامي سفير الجمهورية العربية اليمنية في بغداد.

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات المتطورة بين القطرين الشقيقين اضافة الى المسائل المتعلقة باجتماع الهيئة الوزارية لدول مجلس التعاون العربي المقرر عقده ببغداد في نهاية الشهر الحالي.

وفود صحفية عربية واجنبية تزور الفاو المحررة والسليمانية ونينوى

البصرة - من علي نعاس و واع

بمناسبة يوم النصر العظيم زار عدد من الوفود الصحفية العربية والاجنبية الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم.

واطلعت الوفود التي تمثل صحافة مصر والكويت والاردن والمغرب ولبنان والبحرين وصحافة الجاليات العربية في البرازيل والولايات المتحدة الاميركية ومجلة اليوم السابع على مواقع قوات العدو الايراني المنهزمة وشاهدوا بقايا بعض الاسلحة المدمرة المهانة التي تركتها قوات العدو كما شاهدوا الجامع الذي تعرض الى الهدم والدمار خلال احتلال قوات النظام الايراني لمدينة الفاو.

ثم اطلعت الوفود على جسر الانابيب الذي انجزه العدو الايراني على شط العرب ليمد قواته بالمعدات والذخيرة اثناء فترة الاحتلال البغيض ثم زاروا المستشفى الذي بناه الايرانيون تحت الارض ظنا منهم بانهم باقون في الارض التي احتلوها وردتهم على اعقابهم خائبين اذلاء.

بعد ذلك شاهدوا بعض الاعمال الجارية في اعمار المدينة والتي تتصاعد يوما بعد اخر ثم شاهدوا نصب القادة العسكريين الذين استشهدوا خلال معركة قادسية صدام طيلة سنوات الحرب حيث تم نصب هذه التماثيل على ضفة شط العرب.

وزارت الوفود الصحفية والاجنبية المشاركة في احتفالات العراق بيوم النصر العظيم مدينة صدامية حلبجة في محافظة السليمانية.

واطلعت الوفود خلال تجوالها في المدينة التي شيدت تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين على المنشآت التربوية والصحية والخدمية العامة في المدينة والمشاريع التي يجري العمل على تنفيذها لتقديم الخدمات لابناء المدينة.

وشهد الصحفيون والاعلاميون العرب والاجانب تجمعا جماهيريا حاشدا اقامته جماهير المدينة ابتهاجا بيوم النصر العظيم.

وقدمت خلال التجمع الذي حضره الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال للحزب والسيد جعفر عبدالكريم البرزنجي محافظ السليمانية اغان ودبكات شعبية كردية حيت القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وجنده الميامين الذين حققوا النصر المبين.

والتقى السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى في مبنى المحافظة امس بالوفود الصحفية والاعلامية التي تزور العراق لمناسبة الذكرى الاولى ليوم النصر والسلام.

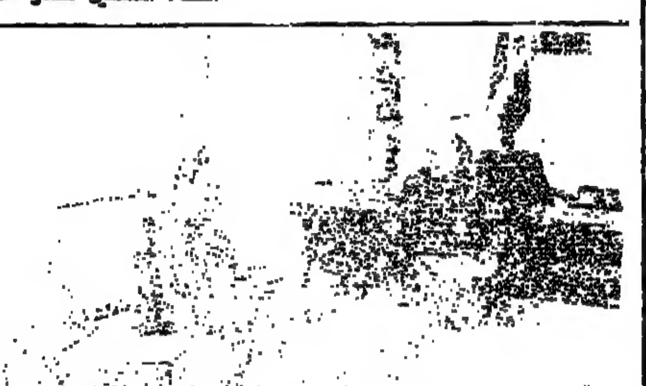
واشار السيد المحافظ خلال اللقاء الى ابعاد حملة تطوير وتجميل مدينة الموصل التي بوشر العمل فيها في الاول من الشهر الحالي بامر من السيد الرئيس القائد صدام حسين وماشهدته المحافظة من تطور في ظل ثورة تموز المجيدة.

من جهة اخرى زار اعضاء الوفود مواقع عمل الفرق التابعة للاجهزة المنفذة واطلعوا على حجم الاعمال المنجزة والتي تشمل تبليط الطرق ومد شبكات للمجاري والكهرباء والهاتف.

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين قائد قوات حطين يقلد عددا من المقاتلين انواط الشجاعة

نيابة عن السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة قلد السيد قائد قوات حطين عددا من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة بموجب المراسيم الجمهورية المرقمة [illegible] وذلك تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابدوها في الذود عن شرف الامة وعزتها وكرامتها ضد العدو الايراني العنصري.

اسماء المقاتلين تنشر غدا



السيد عزة ابراهيم يترأس اجتماعا للهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي

ترأس السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي امس اجتماعا للهيئة.

وبحثت الهيئة خلال الاجتماع الاجراءات المتخذة من قبل الجهات المعنية لتامين المستلزمات والامكانات اللازمة لاجراء الانتخابات في موعدها المحدد في التاسع من ايلول المقبل وتسهيل عملية ادلاء الناخبين باصواتهم بكل حرية لانتخاب ممثليهم في المجلس التشريعي.

واع

وزراء الاسكان بدول مجلس التعاون العربي يجتمعون .. السبت

القاهرة - ٩ - واع: تبدأ في القاهرة السبت المقبل اجتماعات وزراء الاسكان بدول مجلس التعاون العربي وتستمر ثلاثة ايام.

ويناقش وزراء دول المجلس الذين يمثلون تدعيم التعاون في ميادين الاسكان وانشاء المجمعات السكنية وتوفير مواد البناء والتنسيق وتبادل الخبرات والمعلومات بهذا الشأن.

العراق والاردن يوقعان محضرا للتعاون المشترك بمجال النقل والمواصلات

وقع العراق والاردن على محضر للتعاون المشترك في مجال النقل والمواصلات.

وتضمن المحضر عقد اجتماعين مشتركين خلال الشهر الحالي الاول في عمان خصص لدراسة مسودة اتفاقية النقل البري للركاب والبضائع المقترح عقدها بين القطرين الشقيقين والثاني في العقبة لمتابعة الاتفاقية الخاصة بالبضائع المنقولة برا من ميناء العقبة الى العراق.

كما نص المحضر على عقد اجتماع في بغداد خلال شهر تشرين الاول لتشكيل فريق لعمل العراقي الاردني المشترك المكلف بتنفيذ مشروع سكة الحديد الذي يربط القطرين الشقيقين وستعقد اجتماعات [illegible] تمهيدا لعرضها على [illegible] الوزارية المختصة.

ترأس المحضر عن الجانب العراقي السيد [illegible] النقل والمواصلات وعن الجانب الاردني السيد [illegible] وزير النقل والمواصلات.

بدء اجتماعات اللجنة العراقية - الاندونيسية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني

بدأت في وزارة التجارة مساء امس اجتماعات الدورة الثالثة للجنة العراقية الاندونيسية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني وتستمر ثلاثة ايام.

وتناقش الدورة عدة مواضيع تتعلق بزيادة حجم المبادلات التجارية بين البلدين في مجال الانشاءات والبناء والخدمات واسهام الشركات الاندونيسية في تنفيذ عدد من المشاريع التنموية في القطر والتعاون في المجالات الفنية وتبادل الخبرات.

وترأس الجانب العراقي في الاجتماعات المدير العام لدائرة العلاقات الاقتصادية [illegible] وزارة [illegible] الاقتصادية [illegible] الخارجية الاندونيسية.

تحديد مواعيد اجراء التسمية المستمرة للسلع المعمرة

تقرر في وزارة التجارة اجراء تسمية مستمرة للسلع المعمرة للاسواق المركزية في بغداد في الرابع عشر من شهر آب الحالي.

كما تقرر اجراء تسمية الاسواق المركزية في المناطق الجنوبية [illegible] [illegible]

جماهير شعبنا تواصل احتفالاتها بيوم النصر العظيم

كرنفالات فرح تجسد الحب والولاء والوفاء للقائد المنصور

واصلت جماهير شعبنا احتفالاتها بيوم النصر العظيم الذي حققه جيشنا المقدام بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين على العدو الايراني اللئيم.

وشهدت بغداد ومحافظات القطر كرنفالات فرح وفعاليات متنوعة جددت عهد الحب والوفاء والولاء للقائد المنصور بطل النصر وصانع السلام.

صلاح الدين

فقد طافت شوارع محافظة صلاح الدين مسيرة جماهيرية كبرى تقدمتها صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وكوكبة حملة الاعلام العراقية وكراديس المنظمات الحزبية والجماهيرية والمهنية.

وعبرت الجماهير من خلال هتافاتها واهازيجها عن فرحتها الغامرة بيوم النصر المبين الذي تحقق بفضل القيادة الفذة لباني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين وتضحيات جنده الميامين وعقول وسواعد مجاهدي التصنيع العسكري.

وحيا المسيرة السيد ضياء يحيى العلي محافظ صلاح الدين.

السليمانية

وازاح السيد جعفر عبد الكريم البرزنجي محافظ السليمانية الستار عن صورة كبيرة لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين زينت سينية بازيان العصرية.

واقيم في موقع ازاحة الستار احتفال جماهيري قدمت خلاله الفعاليات الفنية والدبكات الشعبية التي حيت القيادة الحكيمة للسيد الرئيس صدام حسين وانطلقت مسيرة الية مزينة طافت شوارع السليمانية ومصيف سرجنار شاركت فيها اليات الدوائر والمنظمات المهنية والمواطنين.

وحيا المسيرة امام مقر قيادة فرع السليمانية السيد جعفر عبد الكريم البرزنجي محافظ السليمانية والرفاق امين سر وعدد من اعضاء قيادة فرع السليمانية للحزب.

دهوك

وازاح السيد محمد بيبوز رستم محافظ دهوك الستار عن جداريتين كبيرتين للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينتا مدخل مديرية مرور دهوك في قصبة فايدة بقضاء سميل ومدينة زاويته ومنطقة المصايف فيها.

ووزعت في محافظة دهوك سندات تمليك (٦٥٠) قطعة ارض سكنية على المواطنين في مركز مدينة دهوك.

واقيم احتفال بالمناسبة حضره المحافظ والرفيق امين سر قيادة فرع دهوك للحزب وجمهور غفير من المواطنين القيت خلاله الكلمات والقصائد الشعرية التي حيت يوم النصر العظيم والقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين.

المثنى

وازدانت شوارع وساحات محافظة المثنى بمعالم الزينة والشعارات التي تحيي هذه المناسبة الخالدة وتشيد ببطولات الرائعة لابناء العراقيين الاماجد في معركة قادسية صدام المجيدة.

وازاح السيد ابراهيم زنكنة محافظ المثنى الستار عن جدارية دونت فيها تواريخ معارك التحرير التي خاضتها جحافل جيشنا الباسل وتحرير التراب العراقي المقدس من المعتدين.

كيميائيو القطر

واحتفلت نقابة الكيميائيين العراقية بهذه المناسبة السعيدة حيث رفعت معالم الزينة واللافتات [illegible]

زاخو

وازاح الرفيق امين سر قيادة شعبة افواج الدفاع الوطني للحزب الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل مقر فوج ١٥٧ دفاع وطني في قضاء زاخو.

واقيم احتفال بالمناسبة حضره قائممقام القضاء والرفاق امين سر واعضاء قيادة شعبة زاخو للحزب.

الانبار

ونظمت مديريات قوى الامن الداخلي في محافظة الانبار بالمناسبة مسيرة الية طافت شوارع مدينة الرمادي.

واقام الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع الانبار حفلا فنيا للمناسبة قدمت خلاله فعاليات فنية واناشيد وطنية تغنت بحب السيد الرئيس القائد صدام حسين وانتصارات الجيش العراقي الباسل.

ونظمت قيادة شعبة الفلوجة للحزب احتفالا جماهيريا في ساحة الاحتفالات بالمدينة.

وتخلل الاحتفال الذي شاركت فيه المنظمات الحزبية والجماهيرية ومجلس الشعب تقديم فعاليات فنية واغان واناشيد وطنية ودبكات واهازيج شعبية عبرت عن اعتزاز ابناء المحافظة بالقيادة الفذة لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين.

وافتتح الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع الانبار دورة ثقافية لمسؤولي الاقسام الثقافية في لجان الطلائع والطلبة والشباب.

ويتلقى اربعون مشاركا على مدى ثلاثة ايام محاضرات ثقافية حول النظم والاساليب الخاصة بالعمل الشبابي في الاقسام العلمية باللجان الاتحادية.

النجف

وازاح وكيل محافظ النجف الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت رئاسة جامعة الكوفة.

واقيم احتفال بالمناسبة القيت خلاله الكلمات والقصائد والاهازيج عبرت خلالها الجماهير عن فرحها الغامر بعيد النصر وحبها لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين.

وحضر الاحتفال الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع النجف لحزب البعث العربي الاشتراكي.

ذي قار

وشهدت محافظة ذي قار احتفالات واسعة بهذه المناسبة العزيزة حيث اقيم حفل استقبال في مبنى قيادة فرع ذي قار للحزب قدمت خلاله جماهير المحافظة على مختلف شرائحها وقطاعاتها التهاني للرفاق امين سر واعضاء قيادة الفرع للحزب.

واقام فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب المحافظة حفلا فنيا ساهرا قدمت خلاله فعاليات فنية مختلفة عكست اعتزاز طلبة وشباب المحافظة بقائد النصر العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين وانتصارات جنده الاماجد في معركة قادسية صدام المجيدة.

واقامت مديرية مرور المحافظة بالتنسيق مع مديريتي الشرطة والدفاع المدني مسيرة طافت شوارع مدينة الناصرية تقدمتها صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وكوكبة الاعلام العراقية وذلك تعبيرا عن النصر العظيم الذي تحقق على العدو الايراني اللئيم.

نينوى

وفي محافظة نينوى تواصلت الاحتفالات وتخللها اطلاق الالعاب النارية في سماء الموصل الحدباء [illegible] قيادة فرع الموصل للحزب [illegible] على قاعة اتحاد [illegible] امين سر [illegible] قيادة

[illegible]

النصر العظيم للتصوير الفوتوغرافي وتضمن لوحات جسدت دور جماهير الموصل في تعزيز النصر وفرحتها بالسلام.

اربيل

واحتفلت جماهير محافظة اربيل مركز الحكم الذاتي بالذكرى الاولى ليوم النصر المبين حيث ازدانت الواجهات المباني الرسمية والمنظمات الحزبية والجماهيرية والمهنية بصور السيد الرئيس القائد صدام حسين واللافتات التي تحيي وتمجد بطولات ابناء قواتنا المسلحة في معركة العز والكرامة وتحقيق النصر العظيم.

وتصاعدت الفعاليات والانشطة والمهرجانات في عموم المحافظة احتفاء بالمناسبة التي عبر فيها ابناء مركز الحكم الذاتي عن عظيم اعتزازهم بقائد النصر التاريخي الرئيس القائد صدام حسين فقد شهدت المحافظة تجمعا واسعا حيث كان في استقباله السيد يحيى الجاف محافظ اربيل والرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب والسادة المسؤولون في المحافظة.

وتحدث لـ [illegible] السيد يحيى الجاف محافظ اربيل بهذه المناسبة قائلا .. ان احتفال جماهير محافظة اربيل مركز الحكم الذاتي بهذه المناسبة هو تعبير عن ايمان الجماهير بالقيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس المناضل صدام حسين وتجسيد لحب الجماهير لقيادته العظيمة وتمجيد للبطولات الرائعة التي سطرها جند القائد الهمام صدام حسين والتي توجت بالنصر المبين في مثل هذا اليوم من العام الماضي.

واضاف ان الجماهير اكدت في احتفالاتها التصاقها الصميمي بتربة العراق واستعدادها الكامل للدفاع عنها.

واشاد السيد المحافظ بالدور البطولي لابناء هذه المحافظة خلال معركتنا المقدسة في قادسية صدام سواء في سوح المعارك او في ميادين بناء عراقنا الجديد.

وعاهد في ختام حديثه السيد الرئيس القائد صدام حسين على بقاء ابناء (هولير) اوفياء على العهد مخلصين لقائدهم التاريخي ولوطنهم العراق الشامخ.

بابل

وفي محافظة بابل نظمت قيادة فرع بابل للحزب حفلا فنيا حضره السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل والرفاق امين سر واعضاء قيادة الفرع وجمهور غفير من المواطنين.

وتضمن الحفل القاء كلمة استعرضت بطولات الجيش العراقي في معارك التحرير الخالدة والتجربة الرائدة لمرحلة مابعد الحرب التي يقودها السيد الرئيس القائد صدام حسين في مجال البناء والاعمار.

وقدمت فعاليات فنية واناشيد وطنية تغنت بحب القائد الرمز والانتصار التاريخي في يوم النصر العظيم.

طلبة وشباب بابل

ابتهاجا بيوم النصر العظيم نظم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع بابل مهرجانا فنيا اشتمل على العديد من الفعاليات شاركت فيها الفرق الفنية التابعة للاتحاد في الساحة المقابلة لقيادة فرع بابل حضره الرفيق امين سر قيادة فرع بابل للحزب وجمهور غفير من المواطنين.

كما افتتح الفرع معسكر الشهيد البطل عدنان خير الله للطلائع بحضور الرفيق امين سر مكتب الطلبة والشباب في فرع بابل للحزب.

وقامت مجاميع من الطلائع بزيارات لعوائل شهداء معركة قادسية صدام المجيدة وزيارات للمواقع والوحدات العسكرية لتقديم التهاني بهذه المناسبة الخالدة.

وزارة النقل والمواصلات

واقامت وزارة النقل والمواصلات اليوم احتفالا للمناسبة القى خلاله السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات كلمة اكد فيها ان العراق [illegible] استطاع بفضل القيادة [illegible]

للسيد الرئيس القائد صدام حسين ان يحقق النصر بعد ثماني سنوات من القتال الملحمي دفاعا عن حمى الوطن وشرف الامة العربية وكرامتها.

وتخلل الاحتفال تقديم فعاليات فنية وقصائد واناشيد وطنية عبرت عن الفرح والبهجة التي تملأ قلوب العراقيين بهذه المناسبة.

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية

ونظمت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية امس احتفالا للمناسبة القى السيد عبد الله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية خلاله كلمة بالمناسبة قال فيها ان الاحتفال بهذا اليوم العظيم يبعث في نفوس العراقيين العزم والاصرار والعمل المثابر لدفع عجلة البناء والتقدم الى امام في ظل القيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين.

وتخلل الاحتفال الذي حضره وكيل الوزارة والامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي القاء كلمات وقصائد شعرية حيت القيادة الرائدة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وانتصارات جنده الاشاوس ووزعت خلال الحفل الهدايا الى عوائل عدد من شهداء معركة قادسية صدام المجيدة.

الجامعة المستنصرية

وفي الجامعة المستنصرية تخلل الاحتفال تبادل التهاني بين السيد رئيس الجامعة وعمداء الكليات ومنتسبيها ورفع معالم الزينة والشعارات التي تحيي القائد المنصور في يوم النصر المبين وجنده الميامين. كما تخللت الاحتفال فعاليات موسيقية وفنية متنوعة اسهم فيها منتسبو الجامعة.

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

ونظمت الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي حفلا استهل بقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة.

بعدها القى السيد مدير عام الهيئة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي وكالة كلمة جاء فيها ان هذا اليوم عزيز على قلوبنا حيث انتصرت فيه ارادة الحق والعدل على قوى الشر والحقد .. اليوم الذي كان وسيبقى مفخرة ليس للعراقيين وحسب انما لكل العرب الشرفاء ومحبي السلام.

المنشأة العامة للسكك الحديد

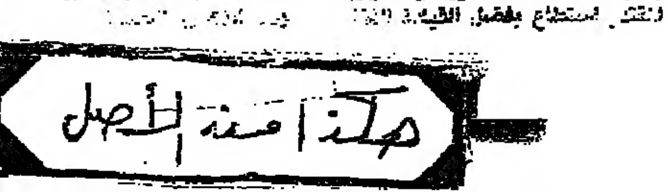
وازاح المدير العام للمنشأة العامة للسكك الحديد الستار عن جدارية تحمل صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت الواجهة الرئيسية لمبنى كمارك الشالجية.

واقيم احتفال بالمناسبة قدمت خلاله فعاليات فنية واناشيد وطنية حيت الملاحم البطولية التي حققها العراقيون في قادسية العرب المجيدة.

واسط

وشهدت اقضية ونواحي محافظة واسط تجمعات جماهيرية كبيرة حضرها السيد كاظم نعمة سلمان محافظ واسط والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب.

والقيت فيها الخطب والقصائد التي تغنت بحب السيد الرئيس القائد صدام حسين والذكرى ليوم النصر العظيم كما حضر المحافظ والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب احتفالات المنظمات الحزبية ونقابة المعلمين والاتحاد الوطني لطلبة وشباب واسط والجمعيات الفلاحية ومديرية التربية وشملت معارض لرسوم الاطفال والخط السياسي ودبكات ورقصات شعبية فيما كانت سماء ساحة الاحتفال في [illegible] [illegible]



تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهنئة بمناسبة الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم في الثامن من اب عام ١٩٨٨ النصر المبين الذي حققه شعبنا وجيشه الباسل بقيادة القائد المنصور على العدو الايراني اللئيم.

وجاء في برقية السيد ناجح محمد [illegible] رئيس مجلس البحث العلمي .. بمشاعر العز والفخر الذي صنعتموه [illegible] وامتكم ارفع اليكم باسمي [illegible] منتسبي مجلس البحث [illegible] اجمل التهاني والتبريكات في [illegible] الاولى لاعياد النصر والسلام.

[illegible] كان انتصار شعبنا بقيادتكم [illegible] دفاعا عن تاريخه ومكتسباته [illegible] عن امانه ومستقبله ذروة [illegible] المجد الذي قدتم صفوف شعبكم اليها وتاكيدا على عدالة كفاح شعبنا في رد العدوان والدفاع عن [illegible] ومسيرته تحت رايتكم [illegible].

[illegible] السيد حاكم عبدالرشيد رئيس ديوان الرقابة المالية في برقيته بمناسبة النصر المبين الذي حققه شعبنا العراقي العظيم وجيشه الباسل بقيادتكم الحكيمة على العدو الايراني اللئيم وحلفائه من الصهاينة وخونة الامة اتقدم اليكم باسمي وباسم منتسبي ديوان الرقابة المالية بالتهاني مجدنا الحديث وقائد مسيرتنا الظافرة بازكى التهاني والتمنيات .. وندعو الله العلي القدير ان يحفظكم ويديمكم عليكم وعلى شعبنا وامتنا بالخير والسلام.

وجاء في برقية السيد صبحي ناظم [illegible] محافظ البنك المركزي العراقي. ونحن نحتفل بالذكرى الاولى ليوم النصر العظيم في غمرة تواصل الاحتفالات والبهجة لكافة ابناء الشعب باعياد تموز وراس السنة الهجرية واعياد النصر الموشحة بافراح النصر والسلام نتقدم الى سيادتكم باسمي ونيابة عن منتسبي البنك المركزي كافة بازكى التهاني واخلص التبريكات بهذه المناسبة العزيزة.

وقال السيد كريم محمود حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية في برقيته .. في ذكرى يوم النصر العظيم يوم التاريخ العراقي المجيد المؤزر بالظفر الكبير تحت رايتكم التي كانت على مر السنين هدى للمؤمنين بحتمية انتصار ارادة الشرفاء في يوم انتصار الحق العراقي على الباطل والغدر والعدوان الفارسي العنصري نرفع لسيادتكم باسم كل الرياضيين العراقيين اسمى معاني [illegible] والحب ممزوجة بجهد رجالكم الاوفياء على صيانة الامانة والداب [illegible] القادسية من اجل ان تبقى راية العراق عالية فوق كل الرايات سائلين [illegible] القدير ان يحفظكم بعين رعايته [illegible] حنونا ومعلما فارسا تلتف [illegible] في كل ساحات النضال.

[illegible] السيد عبدالفتاح محمد امين [illegible] منظمة الصداقة والسلم [illegible] في برقيته في ذكرى يوم [illegible] العظيم نحتفل بقلوب مفعمة [illegible] بحب القائد وعز الوطن وقيم [illegible] وحق لامتنا العربية ان [illegible] هذا العرس الخالد لانه [illegible] الذي اعد لها المجد بعد ان [illegible] عنها التاريخ قرونا لاقت فيها [illegible] الاستعمار وبيادير الجهل [illegible] الظلم والقهر.

وجاء في برقية السيد علاء الدين [illegible] رئيس المجلس التنفيذي [illegible] العالمية للقراء والمجودين في [illegible] الاسلامي . بمناسبة ذكرى [illegible] النصر العظيم نجدد لسيادتكم [illegible] بالمضي معكم ارضاء لله تعالى [illegible] عن الوطن وانتصارا للحق [illegible] امنم ودمتم ذخرا لنا وللامة [illegible] المجيدة والاسلام.

وجاء في برقية جمعية المؤرخين والاثاريين في العراق .. بمناسبة الذكرى الاولى على النصر الشامخ [illegible] حققه العراق في ظل القائد [illegible] الرئيس المناضل صدام [illegible] . في هذا الزمن الذي يشمخ [illegible] عراقنا الغالي العزيز تحت ظل [illegible] التاريخي القائد صدام حسين [illegible] المؤرخون والاثاريون في العراق [illegible] تهاني الى القائد الملهم بمناسبة [illegible] على الانتصارات العظيمة [illegible] حققها جيشنا الباسل.

وقال رئيس جمعية مكافحة التدرن [illegible] الامراض الصدرية العراقية في [illegible] . نتقدم لسيادتكم بهذه [illegible] بازكى ايات التهاني والتبريكات مبتهلين الى الله سبحانه [illegible] ان يمد في عمركم الغالي [illegible] شعبنا العزيز صوب الرفعة [illegible].

وجاء في برقية الدكتور عبدالله [illegible] الامين العام لاتحاد اطباء [illegible] العرب ان يوم الثامن من اب [illegible] حصيلة لبطولات فذة جبارة [illegible] وتضحيات عظام من ابناء الرافدين [illegible] امتدت لثماني سنوات توجت بانتصارات كبيرة لجند العراق [illegible] وهم يدافعون عن الشرف [illegible] العربية على البوابة [illegible] للوطن العربي بقيادتكم [illegible] التي خططت للنصر فكريا [illegible] وسيفيا واقتصاديا.

وقال السيد صباح حميد عيطان الامين العام لاتحاد عمال الزراعة العرب باسم الملايين من عمال الزراعة [illegible] على امتداد الوطن الكبير

اتقدم بازكى التهاني واسمى التبريكات مقرونة بصدق مشاعر الحب والوفاء والولاء المطلق.

وجاء في برقية الدكتور نجيب ياسين الامين العام لاتحاد الاطباء البيطريين العرب يسرني ان ارفع لسيادتكم باسم الاطباء البيطريين في الوطن العربي ازكى التهاني والتبريكات بهذه المناسبة الخالدة مجددين عهد الوفاء في ان يبقى عراق الحضارات رائدا للخير في ظل قيادتكم الحكيمة.

وقال السيد ناجر [illegible] الامين العام لاتحاد الاقتصاديين العرب ان التاريخ ليشمخ بصدق وبصلابة فخورا بهذا النصر الذي حققته قيادتكم العبقرية في معركة قادسية صدام .. ان انتصار العراق العظيم في الثامن من اب قد حطم المنهج الايراني التوسعي واطماعه واساليبه المريبة الى الابد.

وقالت السيدة [illegible] عبدالرزاق الامينة العامة لاتحاد النسائي العربي العام لقد كان يوم النصر حصاد صبر طويل وصمود كبير واقتدار وجهد عظيم دفاعا عن الوطن والشعب والامة ولم يتحقق هذا النصر بيسر وانما بفضل قتال بطولي بقيادتكم التاريخية [illegible] وبسواعد جندنا الميامين وتضحيات غالية لابناء العراق [illegible].

واضافت ان النصر الذي تحقق [illegible] الامتحان العسير لحرب [illegible] الشاملة كان نصرا للعرب [illegible] صان الحدود والارض [illegible] واعاد الثقة الى النفوس [illegible] النكسات والتجارب المريرة.

وقال الدكتور عبدالله [illegible] العام لاتحاد [illegible] العرب [illegible] صدور بيان البيانات [illegible] النصر العظيم بعد اكثر [illegible] والانسانية بقيادتكم الفذة [illegible] للعراق مجده الشامخ ولامة العربية عزتها ومكانتها [illegible] والشعوب.

وجاء في برقية [illegible] سليمان [illegible] الاجتماعيين العرب [illegible] العراق العظيم بقيادتكم التاريخية قد اعاد الثقة الى النفوس [illegible] الامال والثقة [illegible] قدرتنا على مواصلة [illegible] الخالدة . ان يوم النصر [illegible] خالدا في ذاكرة العرب وسيبقى [illegible] الاكرمين جميعا [illegible] بارواحهم لنحر العدوان الايراني نورا نهتدي به.

وقال الدكتور [illegible] العام لاتحاد [illegible] اتقدم بهذه المناسبة العزيزة [illegible] قلوبنا والامة العربية [illegible] والتبريكات [illegible] النصر والازدهار [illegible] شعب البطولات [illegible].

وجاء في برقية [illegible] الامين العام لاتحاد [illegible] العرب اتقدم [illegible] والتبريكات سائلين الله [illegible] ان يديم على امتنا العربية [illegible] النصر والعزة في ظل قيادتكم [illegible].

وقال السيد [illegible] الامين العام للاتحاد العربي [illegible] العاملين في البريد والبرق [illegible] عندما نسترجع [illegible] التي يمثلها هذا اليوم في [illegible] على انه يومه [illegible] سجلا متميزا [illegible] والامجاد.

فقد صنعت [illegible] الحالات الصعبة [illegible] الطاقات والامكانات [illegible] والعطاء والابداع وجعلت [illegible] يشحنون بما هو [illegible] يكتبون على ارضهم [illegible] وصورة جديدة [illegible].

وجاء في برقية [illegible] للاتحاد العربي [illegible] الملايين من عمال [illegible] ايات التهاني [illegible] مقرونة بفخر مشاعر [illegible] بهذه المناسبة [illegible].

وقال رئيس جمعية [illegible] العراقية في برقيته [illegible] المبين في الثامن من اب [illegible] الذي حمل البشرى [illegible] وحقق العزة والمجد في [illegible] تحقق للعراق والامة العربية [illegible] قيادتكم التاريخية الفذة [illegible] العراقيين الغيارى [illegible] نتقدم لسيادتكم بصدق [illegible] والتبريكات ونعاهدكم على [illegible] النفس والنفيس في [illegible] البناء والازدهار لعراقنا [illegible].

وجاء في برقية الجمعية [illegible] للعلوم التربوية والنفسية [illegible] اعلانكم النصر [illegible] البيانات بقيادتكم الفذة [illegible] للعراق مجده الزاهر [illegible] شموخها وعزتها [illegible] الجمعية العراقية للعلوم التربوية والنفسية وباسمي شخصيا [illegible] لسيادتكم ازكى التهاني واجمل التبريكات بهذه المناسبة [illegible] راجين الله العلي القدير ان [illegible] ذخرا وفخرا للعراق [illegible].

[illegible] يشرفنا ان نرفع اليكم [illegible] المعلمين ازكى التهاني [illegible] مقرونة [illegible] العلي [illegible] رمزا لشموخ الوطن وعزة الامة.

وقال رئيس الاتحاد العام للتعاون في برقيته اليوم يفتخر العراقيون ان يحتفوا بالذكرى الاولى ليوم النصر العظيم في ظل قيادتكم الرشيدة وانتم [illegible] شؤون العراق الى النهوض والتقدم والارتقاء فبكل اعتزاز [illegible] نحن منتسبي الاتحاد العام [illegible] بتقديم ازكى التهاني والتبريكات بهذا اليوم العظيم الذي [illegible] عن قدرة العراقيين على [illegible] المستقبل وصنع المعجزات [illegible] تتوفر لهم قيادة حكيمة رائدة [illegible] بحق بقيادتكم لهذه الجموع [illegible] الغالي والنفيس من اجل [illegible] الوطن وصون منجزات ثورتنا [illegible].

وجاء في برقية رئيس الاتحاد العام [illegible] التجارية والصناعية العراقية ان الثامن من اب يوم خالد في تاريخ العراق والامة العربية حيث هزم العدو الايراني امام ارادة المقاتلين العراقيين الشجعان انها مناسبة عزيزة وعظيمة على قلوب العراقيين جميعا حين تحقق النصر العظيم بقيادتكم وهمة الرجال الغيارى من ابناء شعبنا وقواتنا المسلحة البطلة وتحرير الارض من براثن الاعداء.

وقال الدكتور ازهر نعمان خلف [illegible] العام لاتحاد الصيادلة العرب في برقيته يشرفني سيدي الرئيس [illegible] ان ارفع الى سيادتكم باسمي وباسم كل الصيادلة العرب واعضاء [illegible] علوم الحياة العراقية اسمى [illegible] التهاني والتبريكات بمناسبة [illegible] الاولى ليوم النصر العظيم [illegible] تحقق فيه النصر المبين لعراقنا [illegible] العربية المجيدة وبقيادتكم [illegible] والشجاعة حيث هزم [illegible] الايراني امام ارادة المقاتلين في [illegible] من اب هذا اليوم الذي لابد ان [illegible] شهداءنا الاعزاء الذين [illegible] وداموا عز العراقيين [illegible].

[illegible] سيد الرئيس القائد صدام [illegible] عن برقيات التهنئة من [illegible] رؤساء الاتحادات [illegible] الذكرى الاولى ليوم [illegible] العظيم.

[illegible] الدكتور فلاح سعيد جبر [illegible] العام للاتحاد العربي [illegible] الغذائية ان ذكرى [illegible] تدل علينا والعراق يسابق الزمن في كل ميادين البناء والنماء .. ويجمع الشمل العربي ويدعم قضايا الحق العربي في كل ساحات المواجهة [illegible] الى الانسان العربي ثقته [illegible] وبقدراته.

[illegible] السيد امال هاني سارة [illegible] الاتحاد العام للمراة الفلسطينية فرع العراق في برقيتها [illegible] انتصار العراق الرائع تستمد [illegible] الاهل في الارض الفلسطينية [illegible] قوتها واستمرارها وبه تتعزز [illegible] الكفاح الوطني من اجل [illegible] والاستقلال واقامة الدولة [illegible] المستقلة بقيادة منظمة [illegible] الممثل الشرعي الوحيد [illegible] الفلسطيني.

واع

[illegible] تسهم [illegible] الموصل

[illegible] وزارة الاسكان والتعمير في [illegible] مجاري المياه وشبكة [illegible].

[illegible] ٥٥ الف متر مربع وارصفة [illegible] بمساحة ٢٨ الف متر مربع [illegible] بمساحة ١٧ الف متر مربع [illegible] قالب جانبي بطول ٢٢ الف [illegible] اضافة الى اكساء ٣٠ الف متر [illegible] في مناطق متفرقة من حي [illegible].

[illegible] اخر انجزت الشركة [illegible] في مدينة بابل الاثارية [illegible] ٢٢ مترا وبعرض ٣ امتار [illegible] حيث يؤمن هذا [illegible] على ضفتي القناة [illegible] حول المدينة الاثارية [illegible] الاخضر الى بوابة انليل الاثارية.

[illegible] شعبنا [illegible] اعمار الفاو

[illegible] النصر العظيم وجبة جديدة من [illegible] في المشتركة في الحملة [illegible] لجان الطلائع والطلبة [illegible] في عموم المحافظة.

[illegible] المشاركة وسط اجواء [illegible] والاهازيج الشعبية [illegible] بحياة السيد الرئيس القائد [illegible] حسين صانع النصر والسلام [illegible] العراق العظيم.

[illegible] مدينتي الفاو والبصرة وزع [illegible] بوسترا بحجم ٣٥ × ٥٠ [illegible] يعبر عن عطاء العراقيين [illegible] في الحرب والبناء.

وزراء النقل والمواصلات لدول مجلس التعاون يوقعون على محضر للتعاون المشترك

وقع السادة وزراء النقل والمواصلات في دول مجلس التعاون العربي في ختام اجتماعاتهم امس الاول على محضر للتعاون المشترك.

ووقع المحضر عن العراق السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات وعن الاردن السيد حكمة الخماش وزير النقل والاتصالات فيما وقعه عن الجانب المصري السيد سليمان متولي سليمان وزير النقل والمواصلات والنقل البحري وعن الجمهورية العربية اليمنية السيد عبد الله الكرشمي وزير النقل والاشغال العامة.

وتضمن المحضر انشطة التعاون بين وزارات النقل والمواصلات في دول المجلس في مجالات تبادل المعلومات وتحديد قنوات الاتصال المباشر بين الادارات المتخصصة وتحسين مستوى خدمات الاتصالات والبريد السريع.

ونص المحضر على تبادل المعلومات الخاصة بالهياكل التنظيمية واللوائح التنفيذية والقوانين والتشريعات والتعليمات التفصيلية بين الوزارات الاربع واداراتها المختلفة التي تخص مجالات تنظيم اعمال النقل والاتصالات والبريد والنشاطات المختلفة الاخرى.

كما نص المحضر على تبادل الامكانيات المتاحة للتدريب في مجالات النقل والاتصالات ومتطلبات القبول والامتيازات والشهادات الممنوحة والاجور والتسهيلات والخبرات المتوفرة في مجال تخطيط ودراسة وتصميم وتنفيذ وتشغيل مشاريع النقل والاتصالات وصناعة وتصليح وصيانة وسائل ومعدات النقل وقطع الغيار اللازمة لها.

العراق والاردن ومصر يوقعون اتفاقية لانشاء خط بري لنقل الركاب بين بغداد والقاهرة

وقع العراق والاردن وجمهورية مصر العربية اتفاقية لتاسيس الخط البري المغلق لنقل الركاب بين بغداد والقاهرة.

وتضمنت الاتفاقية تشغيل خط بري مغلق لنقل الركاب باستخدام حافلة واحدة وبمعدل رحلة في اليوم من بغداد الى القاهرة وبالعكس عبر ميناءي العقبة الاردني ونويبع المصري وبواسطة شركة الجسر العربي للملاحة التي تمتلكها الاقطار الثلاثة.

ونصت الاتفاقية على تخصيص تسع حافلات من الاقطار الثلاثة ذات نوعية ومواصفات خدمية مريحة .. واجازت زيادة عدد هذه الحافلات والرحلات بعد موافقة وزراء النقل في الاقطار الثلاثة وفي ضوء نتائج تشغيل الخط ..

ومنعت استخدامها بين محطات الانطلاق والوصول داخل اراضي تلك الاقطار وخولت الاتفاقية شركات النقل المعنية في الاقطار الثلاثة تحديد الالتزامات والاجراءات الفنية والادارية والمالية للتشغيل ومواعيد السفر واسلوب بيع التذاكر واجور النقل وتسوية الحسابات وكل مايتعلق بتنفيذ اتفاقية الخط البري.

واشترطت الاتفاقية اخضاع الحافلات على الخط البري والركاب المنقولين بواسطتها للقوانين والانظمة والتعليمات المرعية في الاقطار الثلاثة اسوة بالحافلات العاملة على خط عمان القاهرة من حيث التسهيلات ورسوم العبور واجور النقل بالعبارات.

وحددت الاتفاقية تشغيل الخط بعد ثلاثين يوما من تاريخ مصادقة وزراء النقل في العراق والاردن ومصر على الاتفاق بين شركات النقل في الاقطار الثلاثة كطرف اول والشركة الجسر العربي للملاحة كطرف ثان لنقل الحافلات وركابها عبر الخط البحري (العقبة - نويبع).

ووقع الاتفاقية عن الجانب العراقي السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات ووقعها عن الجانب الاردني السيد حكمة الخماش وزير النقل والاتصالات ووقعها عن الجانب المصري السيد سليمان متولي سليمان وزير النقل والمواصلات والنقل البحري.

وزير الصحة اليمني يغادر القطر

غادر بغداد صباح امس السيد محمد علي مقبل وزير الصحة في الجمهورية العربية اليمنية والوفد المرافق له بعد مشاركته في اجتماعات وزراء الصحة في دول مجلس التعاون العربي التي اختتمت في بغداد.

وكان في توديعه بالمطار السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة.

اجتماع لمناقشة الاستعدادت الخاصة بانتخابات المجلس التشريعي

عقدت اللجنة الاعلامية المركزية لانتخابات المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي بمحافظة اربيل اجتماعا موسعا لمناقشة الاستعدادات الخاصة بانتخابات المجلس التشريعي وتهيئة وتوظيف الامكانات ومستلزمات انجاح هذه الممارسة الديمقراطية.

وتقرر في الاجتماع الذي حضره الرفيق عضو قيادة فرع اربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي اعداد جدول زمني بعقد ندوات لتعريف الناخبين بالمرشحين لعضوية المجلس التشريعي حال اعلان اسماء المرشحين من قبل اللجنة العليا لانتخابات المجلس . واصدار نشرة لتوعية المواطنين باهمية المشاركة في هذه الممارسة الخلاقة واصدار ملصق سياسي يعكس واقع الحياة الديمقراطية.

ويذكر ان محافظة اربيل قسمت الى خمس مناطق انتخابية تضم ١٠١ مركز انتخابي لاختيار ٢٢ مرشحا لعضوية المجلس في دورته الجديدة.

وعلى الصعيد نفسه عقدت المنظمات الجماهيرية والحزبية في الاقضية والنواحي والمدن الجديدة اكثر من ٢٠٠ ندوة توعية لتوضيح الابعاد الايجابية لعملية انتخابات المجلس التشريعي وضرورة مشاركة كل قطاعات الشعب في هذه الممارسة الديمقراطية.

واعدت نقابة المعلمين فرع اربيل جدولا زمنيا بعقد ندوات توعية لادارات المدارس والمتفرغين التربويين والاختصاص استهدفت تصعيد اسهامات العنصر النسوي في هذه الممارسة الديمقراطية واختيار العناصر الكفوءة القادرة على تعميق مسيرة الحكم الذاتي وبناء صرح العراق الشامخ.

واع

زيادة بالانتاج الحيواني والنباتي لمشروع الدجيلة الزراعي

حقق مشروع الدجيلة الزراعي بمحافظة واسط خلال النصف الاول من العام الحالي زيادة في انتاجه الحيواني والنباتي.

وقال مدير هيئة ادارة المشروع لمراسل وكالة الانباء العراقية بالمحافظة ان محطتي ابقار المشروع اللتين تضمان سبعة الاف و (١١٣) بقرة حققتا انتاجا من الحليب الخام بلغت كميته تسعة الاف و(٩٥٥) طنا اي بزيادة قدرها (٥٥٥) طنا عن الفترة ذاتها من العام الماضي .. فيما بلغ معدل الانتاج اليومي لابقار المحطتين (٥٨) طنا وهو اعلى رقم انتاجي يتم الوصول اليه.

واشار الى ان المشروع الذي يمول نفسه ذاتيا حقق كذلك زيادة في ايراداته من مبيعات اللحوم بلغت (٨٢٠) الفا و(٤٩٣) دينارا مقابل (٧٥٠) الفا و(٣٧٧) دينارا تمثل مبيعاته للعام الماضي.

واوضح ان ايرادات بيع الاسمدة الحيوانية بلغت (١١٩) الفا و(٧١٩) دينارا في حين بلغ مجموع ايرادات بيع الاسمدة خلال العام الماضي (٩١) الفا و(٦٠٠) دينار وازدادت قيمة مخلفات الحصاد للدونم الواحد بمقدار عشرة دنانير.

ومن جهة اخرى قامت الاجهزة الفنية في المشروع بتطهير (٧٠) كيلومترا من منظومة الري والبزل وصيانة (٥٢٠) قناة اروائية باستخدام الامكانات الذاتية المتوفرة في المشروع حيث وفر ذلك مبلغا قدره ربع مليون دينار اضافة الى تهيئة (٣٦) الف دونم من الاراضي المستغلة تجاوزا وسبعة الاف و(٧٤٠) دونما من الاراضي غير المستثمرة لغرض تاجيرها للمستثمرين المزارعين وفق القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٨٣.

اعادة حفر خمسة انهار تخترق الاحياء السكنية في الفاو

انجزت وزارة الزراعة والري (٩٥) بالمئة من خطة عملها في حملة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم.

وابلغ الوكيل الاقدم للوزارة مراسل وكالة الانباء العراقية في مدينة البصرة الباسلة انه تمت منذ بداية الحملة في الخامس والعشرين من حزيران الماضي ولحد الان اعادة حفر خمسة انهار تخترق الاحياء السكنية في مدينة الفاو بطول اربعة الاف و٦٥٠ مترا بعد رفع ٣٠٠ الف متر مكعب من الترسبات والاطيان واكسائها بالحجر الابيض بسمك (٣٠) سنتمترا مع فرش طبقة من الحصى الخابط بسمك (٢٥) سنتمترا.

واضاف ان جميع الاعمال انجزت في بحيرتين تتراوح ابعاد كل واحدة منهما مابين (٨٠) الى (١٥٠) مترا وتقعان في المنطقة السياحية ومدينة العاب الفاو وتتصلان بالنهرين الثالث والثاني وانجاز ثلاث قناطر طول الواحدة منها (٤٠) مترا عند تقاطع الانهر وشارع كورنيش الفاو.

واوضح ان الوزارة انجزت اعمال كري وتنظيم مسارات وتهذيب جوانب (١٨) نهرا ممتدا من راس البيشة الى جنوب الفاو وبطول ٤٦ الفا و(٥٠٠) متر بعد رفع (٤٥٠) الف متر مكعب من الترسبات المتراكمة في اعماقها اضافة الى انشاء اكتاف على جانبي كل نهر لمنع التسرب العشوائي للمياه اثناء عمليتي المد والجزر حيث بلغت الكميات الترابية لهذه الاكتاف (٧٥) الف متر مكعب وانتهى العمل باكمال (٣٢) قنطرة صندوقية شيدت عند تقاطع هذه الانهار مع الشارع الرئيسي الممتد من جنوب الفاو الى ناحية الخليج العربي.

واع

توسيع شبكات الاتصال في قضاءي الحمزة وعفك

انجز قسم اتصالات وبريد محافظة القادسية اعمال توسيع شبكات البدالات الريفية في قضاءي الحمزة وعفك وناحيتي غماس والشنافية التي تضم الفين و(٢٠) خطا هاتفيا.

وقال مدير قسم اتصالات وبريد القادسية لمراسل وكالة الانباء العراقية بالمحافظة ان القسم بدا بتهيئة طلبات النقل والنصب الموقوفة على البدالات المذكورة ضمن خطة عمله للنصف الاول من العام الحالي حيث تم توسيع وابدال (٦٠٠) خط ثانوي ورئيسي في احياء العسكريين الغربي والشرقي بقضاء الحمزة و(٦٠٠) خط في انحاء العسكريين والصوب في ناحية الشنافية وابدال (٢٥٠) خطا هاتفيا في انحاء العسكريين والصوب الصغير في ناحية غماس اضافة الى توسيع الخطوط الهاتفية في احياء العسكريين [illegible] و(٣٠٠) خط هاتفي في قضاء عفك.

واضاف ان الاجهزة الفنية تواصل حملاتها لتحسين واستبدال الشبكات الهاتفية في مركز المحافظة حيث تم انجاز خمسة الاف خط هاتفي خلال هذه الحملة والتي شملت احياء العروبة الاولى والثانية [illegible] والفيصلية والنهضة والتاميم الاولى والزوراء.

واضاف ان الحملة التي ستنجز خلال الشهرين المقبلين تشمل تحسين ١٠ الاف خط هاتفي.

زراعة ٧٩ الفا و ٤١ دونما من المحاصيل الصيفية في الانبار

انجز فرع زراعة وري محافظة الانبار خلال النصف الاول من العام الحالي زراعة (٧٩) الفا و (٤١) دونما من مختلف المحاصيل الصيفية من اصل الاراضي التي تقررت زراعتها والبالغة مساحتها (١١٠) الاف و (٥٤٨) دونما.

وتوزعت المساحات المنفذة زراعتها بواقع (٤٧) الفا و (٧٠٤) دونمات بالخضر الصيفية وسبعة الاف و (٦١٧) دونما بمحصول الطماطة المكشوفة وعشرة الاف و (٩٣١) دونما بخضر البيتنجية والطين و (٢٦٦) دونما بالسمسم و[illegible] و (٣٠٠) دونما بالبصل و (٢٥٦) دونما بالذرة البيضاء و (٤) الاف و (٩٧٣) دونما بالذرة الصفراء.

ندوات في السليمانية حول انتخابات المجلس التشريعي

عقدت اللجنة الاعلامية لانتخابات المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي في محافظة السليمانية ندوة موسعة للسادة رجال الدين الافاضل ومنتسبي مديرية الاوقاف في المحافظة وتناولت الندوة التي حضرها السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي محافظ السليمانية ابعاد واهمية انتخابات الدورة المقبلة للمجلس التشريعي ودور السادة رجال الدين في توعية المواطنين للمشاركة في هذه الممارسة الديمقراطية.

كما عقدت اللجان الاعلامية الفرعية وقيادات شعبة الانفال ورانية وجمجمال ودربندخان لحزب ندوات للمعلمين والمدرسين ومنتسبي الدوائر في السليمانية كرست لشرح وتوضيح الابعاد الايجابية لانتخابات المجلس التشريعي واهمية مشاركة الجماهير في الانتخابات لممارسة حقهم المشروع في هذه الممارسة الديمقراطية.

كما عقد اتحاد نقابات العمال والاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في المحافظة سبع ندوات لقطاعات النقل والميكانيك والزراعة والغزل والنسيج والخدمات في السليمانية وندوة فلاحية في رانية.

توزيع وجبة جديدة من الاراضي السكنية على ابناء البصرة الباسلة

وزعت بمحافظة البصرة الباسلة امس وجبة جديدة من قطع الاراضي السكنية على ابناء المحافظة.

واقيم احتفال بالمناسبة وزع خلاله السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسلة سندات تمليك (٣٥٥) قطعة ارض سكنية بمساحة (٢٠٠) متر مربع للقطعة الواحدة ..

وقال السيد المحافظ لمراسل وكالة الانباء العراقية بالمحافظة بانه سيتم في الخامس عشر من الشهر الحالي توزيع وجبة جديدة من الاراضي على المواطنين فيما توزع المحافظة في الخامس والعشرين من نفس الشهر الفي قطعة ارض سكنية على اهالي مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم كوجبة اولى من مجموع ثلاثة الاف و (٣٦٥) قطعة ارض سكنية تم فرزها وتهيئتها لاغراض التوزيع.

(واع)

وزارة الاسكان والتعمير تحقق تقدما واضحا في نسبة انجاز مشاريعها في الفاو

حققت وزارة الاسكان والتعمير تقدما واضحا في مستويات انجاز (٢٤) مشروعا تنفذها شركاتها العاملة ضمن حملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وبنسبة تزيد على ٣٢٪ من مجموع حجم الاعمال المكلفة بها في الحملة.

اعلن ذلك لـ «الثورة» السيد اياد حسين شبع ممثل الوزارة في الحملة مدير عام الهيئة العامة للاشراف والمتابعة مؤكدا ان النسبة المقرر انجازها في سياق تنفيذ مفردات الخطة المعتمدة للفترة المنقضية من العمل لاتتجاوز ٢٤٪ فقط.

واضاف ان المشاريع التي تنفذها شركات الفاروق والمعتصم والرشيد وطارق تشتمل على انشاء جامع السيد الرئيس القائد صدام حسين وبناية القائممقامية ودار القائممقام ومقر شعبة الحزب ودار العدالة وبناية الجيش الشعبي ومجمع المنظمات الشعبية والجماهيرية ومقر فرع الاتحاد العام لنساء العراق ومستشفى عام ذي (٥٠) سريرا وبناية النادي الثقافي والاجتماعي والسوق المركزية وبناية مصرف الرشيد والملعب الرياضي وساحة الاحتفالات وبناية الاطفاء والدفاع المدني وبوابة الفاو ونصب الفاو وخمس مدارس ابتدائية مع مدرستين ثانويتين و(٢٧) دارا للموظفين.

واكد ممثل الوزارة ان العمل في هذه المشاريع يتواصل ليلا ونهارا بهمة استثنائية واندفاع كبير لانجازها بفترة قياسية تجسد الحب الكبير لهذه المدينة الطهور التي ضحى في سبيل تحريرها الالاف من شهدائنا الابرار فاصبحت علامة مشرقة في تاريخنا العربي المعاصر ورمزا للاعجاز العراقي في زمن النصر والسلام.

محمد حسين الداغستاني

يا انيق الأناة

خليل الخوري

من رواسي ارتدي الكبرياء
فاعطني وقتي وقتي عبياء
لايليق البكاء بليجهل الشاق
ويقل عنك الاسى والبكاء
واستطيعني ! اذ كان علي بكينا
بدم لجلة تحتضنا السماء
لامتحان نحيا، فصبرا جميلا
لا اعتراض على الذي الله شاء
لو وقفنا على الشجون القوافي
ما بكينا فيمن الا الوفاء
ان يكون العراق هذا معانق
بتلقي كرامة
ان يعد المدى سرادق كبر
ان يصير الثرى الطهور فضاء
ان تكون النجوم هنا
وصدام يلاق سليبهن بكاء
ان يكون الشهيد زيت لبنانيا
ومفتاح سيناء والرجاء
ان تكون الكلام يلهم
والينبوع يروي والنهر
ان تكون الصوت الذي يتصادى
في دمنا والحب
ان ترانا الركب الذي صارع
الايام والعزم والوفاء
ان ترانا كعزمة الضوء
الله الحي قد اورث للفداء
فابتسم في سماء ياروع
الاباء والفسح .. وبارك الابناء
مافدنا نحن بالباتنا المعدى
نحمل الضيم خلصا اشداء
مافدنا نحن بلثم الخير
نستلف الوصايا
كما ترى اوفياء
لم يزدنا الصراع الاعتداء
والطريق الطويل الا انتشاء
وستوفيه بالبا البعث فاعلنا
انت علمت عمرنا الكبرياء
فاحتضن المطلق الذي جلت منه
بجتلي حماسة بيضاء
وازدهر في الثرى الذي دامت
تسقيه من الحب خاشعا ، لواء
والصهر في الوجود جوهر نور
وارتسم راية وشبر نداء
وتوزع علامة في مسار البعث
توحي وكوكبا وضياء
كل نار الى انطفاء وتبقى
انت في الدهر جذوة حمراء

• • •

فيك لاترتدي القوافي اساها
فيك تحيا مزهوة خيلاء
فيك لاتحفل القوافي (بقد كان)
وتغدو عصية عنقاء
فيك تحيا بكارة الصوت، تحيا
صبوة الحلم حرة عذراء
فيك يغدو الزمان غير زمان
ويصير الختام فيها ابتداء
فتراك الاتي، تراك حضورا
يتمادى، وموعدا يتراءى
وتراك النخيل والسعف، إما
اشتهيت غلية وقصد تناءى
وتراك المجيء في كل نيسان:
ربيعا، وجنة خضراء
وتراك الرغيف في دورة
النسغ، تراك الباكورة الخضراء
دورة القمح نجمة القمح،
خبز القمح فيها، خميرة واغتناء
وتراك المنار مهما تطل
درب، تراك المنار والميناء
يا انيق الأناة، إنك شعر الشعر،
الهم هذي القوافي العزاء

شكسبير فوق خشبة المسرح العراقي:

كيف نتعامل مع شكسبير برؤية معاصرة؟

فاضل ثامر

تتواصل هذه الايام تدريبات الفرقة القومية لتقديم مسرحية «ديزدمونة» من تاليف الشاعر يوسف الصائغ واخراج الاستاذ ابراهيم جلال والمسرحية محاولة لتمثل تجربة «عطيل» لشكسبير عبر رؤية معاصرة وهي بهذا تتجاوز حدود الاعداد التقليدي او التصرف المحدود وتغدو تاليفا دراميا جديدا. وهذا العمل سيثير كما يخيل لي، ذلك التساؤل الملح الذي رحنا جميعا نثاقفه ونحن نشهد مجموعة من العروض الاخراجية العراقية لبعض مسرحيات شكسبير المعروفة: كيف ينبغي لنا ان نتعامل مع مسرحيات شكسبير تحديدا والمسرحيات الكلاسيكية بشكل عام؟

من المعروف ان شكسبير يحظى بشعبية استثنائية في جميع انحاء العالم فهو يقدم يوميا في معظم بلدان العالم وبمختلف اللغات باساليب ومعالجات متباينة ويبدو ان العالم لن يتعب او يمل من مشاهدة مسرحيات شكسبير بالرغم من كل تغيرات الذائقة الفنية وستدفع هذه الظاهرة المزيد من النقاد وعلماء الجمال للبحث عن السر الذي يكمن وراء خلود اعمال شكسبير المسرحية وقدرتها على مخاطبة عقول الناس وقلوبهم في مختلف العصور والاصقاع.

ويتراءى لنا ان من اسباب هذا التواصل رغبة المخرجين في كل مرة لتقديم اعمال شكسبير المسرحية في رؤيا اخراجية وفنية جديدة وفي زي جديد وعدم الاقتصار على اعادة تقديمها بطريقة كلاسيكية ثابتة ونمطية.

وعلى الرغم من ذلك يمكن ان نقول ان التعامل مع اعمال شكسبير المسرحية يتمثل في واحد من الاساليب الاربعة التالية:

- الاسلوب الاول: تقديم مسرحيات شكسبير باداء كلاسيكي، والتقيد بالمواصفات المكانية والزمانية والسيكولوجية للعرض المسرحي الكلاسيكي ومثل هذا الاداء يخلو بالطبع من تفرد وخصوصية ومحاولة الكشف عن رؤية اخراجية وفلسفية جديدة في كل معالجة ومثل هذا الامر يجري سنويا في عدد من المسارح المتخصصة في انكلترا وفي عدد اخر من بلدان العالم.

الاسلوب الثاني: محاولة تقديم مسرحيات شكسبير عبر منظور عصري مع اجراء تغييرات جزئية في البنية المكانية او الزمانية او كليهما ولكن دون المساس بدرجة كبيرة بالمتن المسرحي نفسه او بالشخصيات المسرحية.

الاسلوب الثالث: محاولة استقاء ثيمات ومحاور اساسية من بعض مسرحيات شكسبير واعادة خلقها وتاويلها عبر رؤية معاصرة تماما لا تتقيد بالزمان والمكان والمنظور الفلسفي ومثل هذا الاسلوب يفيد الى حد ما من النص المسرحي ذاته وان كان يميل الى درجة اكبر من التصرف والتغيير والحذف والاضافة.

الاسلوب الرابع: محاولة تجاوز المتن المسرحي الشكسبيري والاقتصار على النقاط ماهو جوهري في الفعل الدرامي او في الصراع الداخلي واعادة صياغته بلغة مسرحية جديدة تماما وعبر منظور عصري له ابعاده الفكرية والفلسفية الخاصة وهنا تتحول مسرحيات شكسبير الى ثيمات عامة مجردة تماما وقد تغيب حتى الاسماء وقد تبقى شكليا تماما مثلما تحولت بعض ثيمات الاعمال المسرحية والملحمية الكلاسيكية الى موضوعات عامة ماعة امام جميع الكتاب المسرحيين والروائيين والشعراء مثال ذلك تحول موضوعات اوديب ويوليسيس وانتيغونا والكترا وفاوست ودون كيشوت وبروميثوس وسيزيف الف ليلة وليلة الى موضوعات انسانية عامة متاحة امام جميع المبدعين.

وعلاقة المسرح العراقي بشكسبير ليست استثناء من هذا التنوع في التناول وهو موضوع جدير بدراسة خاصة ارجو ان ينجزها احد المختصين او النقاد - فقد كان هناك منذ البداية رغبة لتقديم شكسبير عبر رؤية اخراجية وفنية كلاسيكية وعمدت بعض الفرق المسرحية ومنها فرق مسرحية جامعية لتقديم بعض اعمال شكسبير المسرحية كاملة او بشكل جزئي الا ان هذا الاسلوب لم يجد نجاحا يذكر وهو امر سنعود اليه لاحقا.

اما الاسلوب الثاني فتمثله تجربة «هاملت عربيا» التي اخرجها للمسرح الاستاذ سامي عبدالحميد وقد كانت في حينها محاولة جادة وجسورة في تاريخ تعامل المسرح العراقي مع مسرح شكسبير.

ويمكن ان نعد محاولات الاستاذ صلاح القصب في تقديم مسرحيتي «الملك لير» و«العاصفة» انموذجا متقدما للاسلوب الثالث فالقصب لم يلتزم بالاصول الدرامية الشكسبيرية بشكل حرفي بل لجأ الى استثمار بعض العقد الدرامية والصراعية الخاصة في مسرحيتي شكسبير المذكورتين واعادة تقديمهما بمنظور جديد تماما مع التضحية بعدد غير قليل من الحبكات والثيمات والشخصيات الثانوية لقد حاول القصب في مسرحية «الملك لير» ان يسقط الرؤيا الاخراجية لمسرح القسوة ممثلة في مسرح ارتو على طريقته في التعامل مع مسرحية شكسبير تلك مع توظيف شخصي لتقنيات مسرح الصورة فجاءت المسرحية قاتمة وفاجعة بطريقة سوداوية ومع ذلك فقد كانت المسرحية بمثابة قصيدة ماساوية كتبها شاعر معاصر اما مسرحية «العاصفة» التي اخرجها القصب ايضا فقد تحررت الى حد كبير من الرؤيا الكابوسية السوداوية للرؤية الاخراجية لمسرحية «الملك لير» وقدمت ادوات وتقنيات جديدة تماما عبر التركيز على جوهر الصراع الانساني ضد الشر والانتصار الى قوى الخير والحب والتفاؤل وان غدا هذا التفاؤل مرادفا في بعض او جهه ويمتلك ملامح مسيحية وميثولوجية خاصة لقد كان اسلوب صلاح القصب في المسرحيتين مدهشا وجسورا وتجريبيا بطريقة تصدم الذائقة الفنية الاعتيادية الا ان الناقد مضطر للاعتراض بغنى العالم الداخلي للمخرج ولرؤيته الاخراجية المتفردة.

وتنتمي الى هذا الاسلوب ايضا تجربة الاستاذ شفيق المهدي في اخراج مسرحية «مكبث» لشكسبير وان كان المهدي اكثر تحررا من هيمنة المتن الشكسبيري من صلاح القصب فاذا كان صلاح القصب قد حافظ الى درجة ما على الاطار التاريخي والمكاني فان شفيق المهدي قد خرج عن هذا الاطار وقدم مشهدا مسرحيا عصريا مكانيا وزمانيا وان ظل مقيدا بلغة النص المسرحي وبذا يمكن ان نعد خطوة شفيق المهدي مرحلة متوسطة بين الاسلوبين الثالث والرابع ويبدو ان المخرج قد ادرك حدود تجربته الاخراجية فاثر ان يجري تعديلا في عنوان النص الذي اعده فأصبح بعنوان «عن مكبث شكسبير» وهو تصرف له دلالته في هذا الشان كما تجاوزه مفردة «الاخراج» الى «التاويل» وهي مفردة مهمة وتكشف عن درجة طموح المخرج ذاته لتقديم تاويل عصري للثيمة المسرحية الجوهرية وارى ان شفيق المهدي قد كان موفقا الى حد كبير في التقاط مفردة «التاويل» كتعبير عن خصوصية رؤيته الفنية والاخراجية والفلسفية الا انه يلتقي مع صلاح القصب في الابقاء على لغة النص المسرحي الشكسبيري مع درجة اكبر من التكثيف والحذف و«التشويه» الفني ولسنا نريد ان نصدر هنا حكما تقويميا على تجربة شفيق المهدي الا اننا نقف بشكل عام الى جانبها كونها تطمح الى تكوين رؤية وتاويلية مستقلة عن المنظور الشكسبيري الكلاسيكي وان كانت متطرفة في تقريبها عن المتن الدرامي ذاته وسياقاته التاريخية والمكانية والفكرية.

اما مسرحية الشاعر يوسف الصائغ الجديدة «ديزدمونة» التي يخرجها الاستاذ ابراهيم جلال فهي تنتمي كما يبدو الى النمط الرابع والاخير من الاساليب وعلى الرغم من ان الحكم النهائي على المسرحية او على النص ذاته امر مبكر للغاية الا ان الاستاذ يوسف الصائغ لم يحاول الاعتماد على لغة مسرحية «عطيل» او متنها انما حاول ان يخلق لغته المسرحية الجديدة بعيدا عن النص ذاته كما حاول ان يدمج بين المنظورين التاريخي والمعاصر في بوتقة واحدة ويمكن القول انه لم يتعامل مع النص مباشرة بل مع الثيمة الدرامية كونها تجريدا انسانيا شاملا ان يوسف الصائغ هنا مؤلف كامل الحقوق لنصه المسرحي الجديد حاول ان يقدم رؤيته الخاصة وربما بمستوى المعارضة للعقدة المسرحية الجوهرية وهو هنا شانه شان عشرات من الكتاب مسرحيين وروائيين وشعراء الذين تعاملوا مع الثيمات الدرامية الكبرى بزوايا وبنظرة جديدة وعلى مستوى التضمين او «التناص»، ومنها كما اشرنا ثيمات مثل اوديب وفاوست ودون كيشوت والف ليلة وليلة وغيرها وتحفل المكتبة المسرحية والروائية باعمال ضمنت بصورة مباشرة او غير مباشرة مثل هذه الثيمات الانسانية دون ان تكشف عن النمط المسرى الذي يشدها بنصوص معينة فمسرحية اوديب مثلا اصبحت ثيمة متمثلة في عقدة اوديب التي راحت تبرز بشكل غير مباشر في العشرات من الاعمال المسرحية والقصصية بل ان بعض ثيمات شكسبير نفسه راحت تكتسب هذا التعميم فثيمة مسرحية «روميو وجولييت» تجد تجسيدها في المئات من النصوص المسرحية والروائية وبشكل خاص عن طريق تقديم علاقة حب مستحيلة بين شابين ينتميان الى اسرتين او مجتمعين متعاديين والصعوبات التي تقف في طريق هذا الحب ويمكن ان نشير هنا الى ان الجزء الثاني من المسلسل العربي «ليالي الحلمية» قد حاول توظيف هذه الثيمة وخاصة في قصة الحب بين «زهرة» و«علي» والصعوبات التي كانت تضعها عائلتاهما بوجه هذا الحب كما اصبحت ثيمة «الملك لير» ثيمة عامة وخاصة مايتعلق منها بموقف الجحود الذي يقابل به الاب من ابنائه وهو في شيخوخته وهو موضوع استثمرته العشرات من الاعمال الروائية والمسرحية والسينمائية ويمكن هنا الاستشهاد بنماذج عديدة لاتحد الا ان مايهمنا هنا الان العودة الى ذلك التساؤل الملحاح كيف نتعامل مع المسرح الشكسبيري وباي اسلوب او رؤية وما الذي نريده جميعا من شكسبير في هذا العصر؟

شخصيا لا اميل الى الالتزام بالاسلوب الكلاسيكي التقليدي في تقديم مسرحيات شكسبير فانا احس بوجود غربة بين المشاهد المعاصر وبين العرض المسرحي الكلاسيكي ثما لم تكن هناك خصوصية اخراجية او تمثيلية او رؤيوية متميزة حد التجاوز لايبدو هذا الاسلوب مبررا في العصر الحديث ومع ذلك فلاباس من اللجوء الى هذا الاسلوب في الفعاليات ذات الطبيعة الاكاديمية مثل بعض العروض الاكاديمية والكلاسيكية التي تقدمها سنويا اكاديمية الفنون (كلية الفنون حاليا).

ولذا اجد نفسي منحازا الى بقية الاساليب التي تحاول ان تتجاوز المنظور الدرامي الكلاسيكي وتعيد خلق النص المسرحي وتاويله وفق رؤية معاصرة وبدرجات متفاوتة من التصرف والتاويل الا ان هذا المنحى يخلق جملة من التعقيدات والمشكلات المتوقعة منها على سبيل المثال الغموض والتعقيد الذي يلف العرض المسرحي فمثل هذا العرض يفترض اطلاع المشاهد على النص مسبقا وهي مشكلة يثيرها اي نص يعتمد على نص اخر او على سلسلة نصوص مباشرة او غير مباشرة ولذا فتؤلف العرض المسرحي الجديد بحاجة الى الاهتمام بمساعدة المشاهد على ملاحقة تفاصيل العرض المسرحي الجديد عن طريق العناية بدرجة اكبر باسلوب العرض والتقديم وضخ كميات مناسبة من المعلومات عن طريق الحوار طبعا تساعد المشاهد على التقاط خلفيات الصراع الدرامي ومن المشاكل الاخرى التي يثيرها هذا المنحى تطرف بعض المحدثين والمخرجين والمؤلفين في تعقيد العرض المسرحي وتعميته واللجوء الى بعض مستويات الفنتازيا والغرائبية لاثارة الدهشة وصدم المشاهد المعاصر وبعض هذه «اللعب» الفنية مشروعة الى حد ما شريطة ان تكون عفوية وضرورية وتعبر عن حاجات الرؤية الدرامية والعرض المسرحي لقد كان شكسبير دائما موفقا في ان يكون قريبا من الناس لا في قدرته على اكتشاف الطبائع البشرية وعقد الصراع الاساسية داخل المجتمع والناس فقط بل وفي طريقة البناء المسرحي وفي اقامة حوار موفق بين النص المسرحي والمشاهد لذا فتنحو نحو شكسبير وننصفه ولنجعل اعماله المسرحية الخالدة قريبة الى قلوب الناس وعقولهم لنا بعد ذلك ان نتبنى ما نشاء من الاساليب والتقنيات الفنية فبعض مظاهر العبقرية الفنية يكمن بالتاكيد في القدرة على الاستحواذ على افكار الاخرين وشد انتباههم الى بقعة الضوء الساطعة على خشبة المسرح.

الناقد عبدالقادر حسن امين: انا رائد النقد القصصي في العراق

لقد انقطعت عن الادب ولاشيء لدي اقوله

رسالتي عن فن القصة كانت الاولى من نوعها

■ هاتف الثلج ■

ان العثور على الناقد عبدالقادر حسن امين كان حلما صعبا فقد انقطع منذ زمن طويل عن الكتابة واكتفى باطروحة الماجستير عن القصة العراقية، وكذلك الماجستير عن الطرد في الشعر العربي.

وهذا ما اثار في ذهني تساؤلا جادا، هو: هل كانت دراسة الادب العراقي من اجل نيل تلك الشهادات ام هي محاولة في التواصل مع الابداع ومحاورة مستجداته؟ لكن انقطاع الاستاذ عبدالقادر عن الكتابة وعدم متابعة الاجيال اللاحقة التي ارست معالم جديدة في الابداع العراقي، رجح الافتراض الاول وليعد الافتراض الثاني دون ان تحسم النتيجة..

فهو ناقد غائب .. وقد يكون لديه موقف معين من النشر في الصحف والمجلات، وفي غيابه هذا قد يكون متواصلا مع مستجدات الابداع ولديه مالديه لذلك ارجات حسم الافتراض الى مابعد الزيارة..

التصور المسبق الذي كنت احمله عن الاستاذ عبدالقادر حسن امين انه كان رائدا في ميدان الدراسة الادبية وقدم في وقته خدمة ممتازة في رصد ونقد ومتابعة الابداع العراقي حتى النصف الاول من الخمسينات لكن الناقد الدكتور علي جواد الطاهر حين سالته عن الاستاذ عبدالقادر حسن امين قال:

- هناك من كتب قبله في النقد القصصي العراقي وهو محمود احمد السيد، ولكن جواب الدكتور الطاهر اثار في ذهني عدة اسئلة هل يمكن لمقالة واحدة ان تمنح لكاتبها الريادة في النقد اضافة الى الريادة القصصية واذا كان الامر كذلك فهناك الكثير من القصاصين في الثلاثينات والاربعينات «اي الاجيال اللاحقة للسيد» كتبوا العديد من المقالات النقدية اضافة الى القصة وقبل ان يصدر الاستاذ عبدالقادر حسن امين كتابه النقدي الاول عن القصة العراقية القصيرة «الادب القصصي في العراق» اين يكون موقع هؤلاء من الكتابة النقدية؟

■ صمت طيلة ثلاثين عاما ■

كنت افكر في زيارة الاستاذ عبدالقادر حسن امين منذ ثلاث سنوات املا في الحصول على حوار مطول قد يكون مثيرا، وذلك بعد ان صمت هذا الرجل اكثر من ثلاثين عاما ولم يعلق باي شيء سواء عن الشعر ام القصة وبعد ان شهدت الحركة الادبية في العراق تطورا ملحوظا ولم يكن الجهد النقدي موازيا لتطورات الحركة الادبية.

ومن هذه الزاوية فقط كنت اتمنى ان اخرجه من دائرة الصمت والعزلة التي فرضها على نفسه مختارا لامكرها ولكني بعد ان سالت اكثر من استاذ في الجامعة عرفت انه احيل على التقاعد في عام ١٩٨٣ بعد ان قضى مدة اكثر من عشرين سنة في التدريس الجامعي وقبلها كان مدرسا في الثانوية وبعد ذلك عرفت ان من زملائه في كلية الاداب كان الناقد الدكتور علي جواد الطاهر والناقد الدكتور عبدالاله احمد كما انه درس في كلية اداب المستنصرية وكان من زملائه ايضا الدكتور سامي مكي العاني والدكتور نصيف جاسم الجنابي.

بعد ان جمعت هذه المعلومات ادركت انني قد اصل الى ماابتغيه عن طريق سؤال زملائه..

لكني ارجات التفكير في هذا الموضوع بعد ان تعبت من السؤال وفكرت في موضوعات اخرى بعيدة عن هذا المشروع..

■ راي زملائه ■

ذات مرة سالت صديقا ناقدا عن رايه بالناقد عبدالقادر حسن امين لم يرغب في البداية ان يقول شيئا ولكنه حين عرف انني اعرف زملاءه له قال:

- كان في البداية مدرسا في الثانوية ولم تكن لديه اهتمامات في النقد القصصي، او دراسة القصة ولكنه اثناء دراسته في الجامعة الاميركية في بيروت قدم اطروحته تلك وكانت هذه الرسالة عملا عابرا في حياته فقد كان جل اهتمامه بالتراث والادب العربي القديم حتى انه حين حصل على الماجستير في اطروحته تلك واتى الى بغداد لم يعترف بشهادته وقدم موضوعا اخر كاطروحة ماجستير وكانت عن «الطرد في الشعر العربي»

.. لكن قيمة رسالته عن القصة تكمن في انها اول عمل دراسي في العراق وقد كان ميدان البحث في تلك الفترة خاليا وطيلة فترة مزاملتي له لم اعرف عنه اهتماما بالقصة.

■ كدت افقد الامل ■

واذا كان ذلك هو انطباع ناقد عزامل له فهو قد جاء متطابقا مع الكثير من الاراء بالنسبة الى النقاد الاخرين. ولذلك كدت افقد الامل في العثور عليه والتواصل معه والكشف عن اوراقه ان كانت هناك اوراق جديدة..

هذا ماكان في عام ١٩٨٦ ولكن بعد سنة من هذه المحاولة ظهرت للاستاذ عبدالقادر حسن امين مقابلة في مجلة الف باء لكن تلك المقابلة كانت مبتسرة ولا تعرف بالرجل وانجازه وفي ذلك الوقت تجددت الرغبة في ان اعثر على الاستاذ عبد القادر وسالت في مجلة الف باء .. عن عنوانه ولكني فوجئت ان ابنتيه تعملان محررتين في المجلة نفسها اذ انني لم اكن اتوقع ان الزميلتين محاسن والخلاص هما ابنتاه قلت لاخلاص انذاك:

- اريد ان اجري حوارا مع الوالد.

فقالت:

- انه لايحب ان يتحدث للصحافة

قلت:

- اخبريه وسأحاول ان اخرجه عن صمته

قالت:

- حاول

تم اتصلت باستاذي الناقد الدكتور علي جواد الطاهر وشرحت له كل ماحدث لي افادني الدكتور بمعلومات قيمة وشجعني على مواصلة الطرق على هذا الموضوع واخراج الاستاذ عبد القادر حسن امين عن صمته هذه الاشارة من الدكتور الطاهر شجعتني جدا لذلك عدت الى محاولتي واتصلت تلفونيا بمنزل الاستاذ عبد القادر ووصف في عنوان البيت واتفقنا على ان ازوره يوم ١٩٨٩/٧/١١ الساعة الثانية عشرة ظهرا.

■ المواجهة ■

في بيته الذي يقع في منطقة السبع ابكار استقبلني بترحاب وبادرني قائلا:

- انت اذا صممت على شيء فلابد تنفذه

قلت:

● ماذا تقصد؟

- انا عازف عن اللقاء اي صحفي .. ولكنك غلبتني .. سنرى ماذا يحدث

● مجرد دردشة

- انا ليس عندي شيء .. انقطعت علاقتي بالادب منذ زمن بعيد وانا كسول..

● اذاً نتحدث عن الذكريات..

- اية ذكريات؟

● ذكريات الدراسة .. فترة الاربعينات والخمسينات..

- ذاكرتي تعبة .. ولم يبق شيء فيها مما تريد.

● اذا انت تريد ان نغلق الموضوع.

ولكن حين ذكرته بفترة دراسته في الجامعة الاميركية في بيروت وعن اهمية استاذه الدكتور محمد يوسف نجم والذي كان مشرفا على رسالة الماجستير. استجاب الناقد لرغبتي في الحوار.

● ماذا اخترت دراسة القصة؟

- كنت احب فن القصة كما عالجت كتابتها لفترة معينة ونشرت بعضها في مجلة كانت تدعى اهل النفط ويجب ان لايغرب عن البال ان القصة سلاح مهم في نضال الشعب العراقي. وقد حاولت القصة ان تثير وتضع اليد على مواطن الخلل واعتقد ان نجاحها كان واضحا

● مامدى تاثير الدكتور محمد يوسف نجم في رؤيتك النقدية؟

- الدكتور محمد يوسف نجم تغمده الله برحمته كان من خيرة الشباب العربي علما وثقافة الف في القصة والمسرحية موسوعات جليلة لم يسبق لها نظير كان تاثيره بالغا وقدم الي الكثير.

● هل يمكننا الاطلاع على رسائلك مع الادباء الذين درستهم؟

- رسائل بعض الاصدقاء طواها النسيان وعبثت بها الايام ولم يبق شيء منها. وقد كنت انوي المباشرة بكتاب اخر عن القصة ولكن ركبني الكسل وفت في عضدي عدم تواصل الكتاب معي في انجاز مااريد.؟

● لكن الناقد يمكنه الكتابة من النص دون الاستعانة بالكاتب..

- هذا صحيح، لكني افضل ان اتباحث معهم لكي يكون استنتاجي قريبا مما يبغون.

● الهذا السبب لم تواصل الكتابة؟

- اكبر شيئا وتحت فيه شو النكوص في اول الطريق.

كان الواجب ان اواصل الكتابة واجمع النصوص لاكون منها مكتبة خاصة، بالقصة والحقيقة ان انصرافي الى التدريس اتعبني كثيرا وانساني ولعي.

● انت استاذ جامعي سابق كيف ترى المناهج الدراسية؟

- ليست المسالة مسالة مناهج وباستطاعتك ان تلقي اي منهج يقدم اليك ولكن المسالة تنحصر في الطالب والاستاذ فالطالب في الكلية واعني كلية الاداب خاصة لايهمه ان يتزود بالعلم ولايعنيه ان يتخرج وهو لايحسن الاملاء ويبحث عن النجاح من الدرب السهل واسهلها جيب ان تمتحن مرحلة متخرجة وانظر نتيجة الامتحان ترى عجبا واما الاساتذة - بعضهم طبعا - يميل الى التساهل في عملية الامتحان لتجنب الازعاج والملاحقة وتامل بعد ذلك خيبة المناهج في جو كهذا.

● ماهي الظروف التي رافقتك اثناء تاليفك كتابك عن القصة العراقية؟

- لقد كان جمع المادة من الظروف الصعبة جدا فكتب القصة لاتوجد حتى عند مؤلفيها ولكنني جندت الكثير من الاصدقاء وطلابي المهتمين بالموضوع واستطعت خلال سنة دراسية ان انجز الكتاب ولقد وجدت في مكتبة الجامعة الاميركية في بيروت من كتب القصص مالم اجده في اية مكتبة عراقية فتامل.

● كيف انبثقت فكرة كتابة رسالة جامعية عن القصة في العراق ولماذا لم تختر موضوعا اخر في حينه؟

- سبق ان قلت ان القصة كانت همي الشاغل

كنت احبها واقضي الكثير من الوقت في قراءة مايقع في يدي من قصص. اضف الى ذلك كنت اعد القصة سلاحا من اسلحة النضال لمحاربة الفساد. ولهذا تجد الطابع السياسي متوفرا لدى كتاب القصة في الرعيل الاول.

تصوير: بشير العزاوي

الناقد مع المحرر

قصة النصر

ثمرة الكفاح العظيم

● اجهزة الاعلام تابعت باهتمام تفاصيل الحرب .. وعاشت مع العراقيين فرحة الظفر

● رافد حداد ●

في ذلك الحر الشديد .. تدب الحركة على الارض بنشاط غير عادي .. ورش عمل وبناء .. مجاميع كبيرة توصل الليل بالنهار غير ابهة بقساوة الجو والظروف الصعبة .

والهدف ..

المشاركة في اكبر واروع حملة قومية لبناء اول مدينة عربية محررة في العصر الحديث . بسواعد العرب واحجارهم واشجارهم .. حملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ..

بلاغ السلام العراقي ، المعبر عن حب الحياة والتمسك بالبناء ونبذ الحرب والدمار .

عند الظهيرة جلس العاملون المجاهدون لاخذ قسط من الراحة والتهيؤ لشوط جديد من مهمة الاعمار واداء الواجب المقدس . افترش ذلك الشاب الاسمر الارض الى جوار رفاقه واخذ يتبادل معهم الاحاديث الودية .. والجميع يحدقون في الافق وفي هذه الارض التي تركت القذائف بصماتها على كل شبر فيها . وهم يتصورون كيف تتحول ، الى صرح كبير يكون عنوانا لعز العرب ورمز عنفوانهم وارادتهم .

كان الشاب (...) مقاتلا في القوات المسلحة طيلة ثماني سنوات ، شارك في ملاحم الدفاع المجيدة عن الوطن وخاض معارك عديدة ، ماتزال اثار بعضها واضحة على جسده الذي اخترقته رصاصات الاعداء وشظايا غدرهم .

وعندما سكتت المدافع وانطفأت نيران الحرب ، تسرح من الجيش ، ضمن خطة القيادة لتقليص حجم القوات المسلحة ، كمبادرة طيبة لفتح الابواب امام السلام ، ولتقول للعالم كله «ان الحرب هي حالة الاستثناء والسلام هو الوضع الطبيعي للحياة» .

وبعد ان دعا القائد ابناء الشعب للمشاركة في اعمار الفاو ، وان تكون لكل عراقي اسهامة .. ودور في بنائها اصر الشاب على ان يكون ضمن طلائع المتطوعين .. الملبين النداء ...وكانه اراد ان يقول مع نفسه .. لتكن استراحة المحارب هنا على هذه الارض ، فكما دافع عنها ابان هجمات الغزو وخطرها ، ينبغي ان يكون حاضرا الان ، وهي تحتاج الى السواعد التي تضمد جروحها وتعيد البهاء الى وجهها وتغسل جدائلها المحناة بالنصر بماء الشط الغالي وتزرع الحياة من جديد في ربوعها .

وبعد قليل اغمض عينيه ، وسرح مع تلك الافكار التي لم تغادر يوما ذاكرته لما تحمله من معنى خاص في نفسه .. واخذ يستعيد شريط الايام .. السنين ، وكانها احداث يراها امامه في تلك اللحظة .

● الطعنة

ماذا يرى ؟

الزمان : ٤ ايلول ١٩٨٠

المكان : قرية هادئة على حدودنا الجنوبية الشماء .

فجأة تستفيق القرية الوادعة على اصوات انفجارات .. هزت بيوتاتها واقلقت سكانها ..

ماذا يجري ؟

انها اصوات قذائف ايرانية سقطت على بيوت القرية .

خرج من بيته مسرعا ليستطلع الامر ..

صعق الشاب (...) وهو يرى احد الاطفال وقد تضمخ بالدماء وفارق الحياة .. ذلك الطفل الصغير الذي كان يتفاءل بابتسامته المشرقة ويشاهد في براءته وحيويته الامل والمستقبل . وتوالت القذائف .. مع الايام .. واحيانا كان يشاهد طائرات ايرانية تخترق الاجواء لتقذف بالموت في ارجاء قريته لتغتال هدوءها وابناءها .

استمع الى المذياع .. فجاءه النبأ .. «طهران تبدأ العدوان على ارضنا المقدسة» .

انها الحرب .. الايرانيون يريدون الحرب .. ويستهدفون بنيرانهم بلادنا وعظمة ارض الرافدين وحضارتها العريقة .

بعد ايام جاءته الانباء عبر وسائل الاعلام :

«العراق يرد على العدوان بضربات ثأرية رادعة ، ويستعيد اراضيه المحتلة» .

واخذت وسائل الاعلام في مختلف العواصم تتناقل انباء المعارك والمواجهة .

«حرب على امتداد اكثر من ١٢٠٠ كيلو متر الحدود العراقية الايرانية وفي منطقة بالغة الحيوية تطفو على بحيرة من النفط تغذي الدورة الدموية الصناعية في العالم» .

● في الاراضي الايرانية

اصبح الشاب (...) احد المقاتلين في القوات العراقية ، صاحبة السجل الناصع في النضال الوطني والقومي .

اسهم مع رفاقه في رد العدوان ، ودخل الى الاراضي الايرانية لابعاد الاذى عن المدن العراقية وتجنيبها دمار القذائف والصواريخ المعادية كوسيلة للدفاع .

اجهزة الاعلام التي تابع تقاريرها واخبارها وتعليقاتها .. تحدثت كثيرا وباهتمام عن الحرب وتفاصيلها وانجازات العراق :

● العراق يخوض حرب التحرير ضد ايران .

● الجيش العراقي يستعيد اراضيه المحتلة .

● القوات العراقية تتقدم في الاراضي الايرانية للدفاع عن مدنها .

● السيطرة على العديد من المدن الايرانية .

وكانت الاذاعات والصحف تشيد بامكانات الجيش العراقي ، وحالة النهوض الشاملة التي شهدتها مختلف صنوفه بعد الثورة .. وكنتيجة للتخطيط السليم للقيادة العراقية .

في الوقت نفسه كانت بعض وسائل الاعلام تروج مايدعيه الايرانيون ، ومايعلنه المسؤولون الايرانيون من تصريحات مضللة ومبالغ فيها :

● «لقد صدرت الاوامر الفعلية للقوات الايرانية بان تتحرك وهي لن تقتصر على العراق بل سوف تكتسح جميع الدول العربية في منطقة الخليج» .

● «خامس جيش في العالم اذا تحرك لن يتوقف الا في بغداد !!» .

سمع تلك التصريحات ولكنه لم يابه بها لانه كان على ثقة مسبقة بالنصر ، ومؤمنا بقضيته ، وعاقدا العزم على ان يفتدي الوطن بحياته ، كي لايقتل اطفاله وتهدم القذائف اركانه .

● قرار الاختبار

الزمان : حزيران ١٩٨٢

المكان : الاراضي الايرانية

في ذلك التاريخ اتخذ العراق قرارا تاريخيا باعلان انسحاب قواته من الاراضي الايرانية الى الحدود العراقية لهدفين :

● الاول : اسقاط ذرائع طهران بمواصلتها الحرب وادعاءاتها الكاذبة وحججها لرفض السلام .

● الثاني : كشف النيات الايرانية امام الراي العام العالمي وتوضيح منهج العراق الدفاعي الصائب في دخوله الاراضي الايرانية لحماية ابنائه .

عاد الشاب (...) مع وحدته الى منطقة حدودية «واعد ورفاقه مواضعهم الحصينة واستعدوا لمواجهة جديدة . وهم يتابعون اصداء المبادرة العراقية الخيرة في اجهزة الاعلام ، وما لاقته من ثناء وتقدير .

وفي تموز ١٩٨٢ انكشفت الحقائق وسقطت كل ادعاءات طهران .

● النظام الايراني يبدأ هجوما واسعا على منطقة شرق البصرة .

القضية اصبحت واضحة .. طهران تريد الغزو وتراهن على خيار الحرب والعدوان .. هكذا تحدثت اجهزة الاعلام عن المتغير الجديد في صفحات الحرب ، ففي الوقت الذي بادر فيه العراق وقدم انموذجا اخلاقيا وسياسيا فريدا للسلام ، اخذت ايران تصعد الحرب .. وتكشر عن انيابها لابتلاع العراق .

فماذا حدث ؟

سحق الغزو وتكبدت ايران الاف القتلى .. انتقلت صور جثثهم عبر الاثير في الاقمار الصناعية .. وشاهدها العالم عبر شاشات التلفزيون وفي صفحات الصحف الاول .

● نصر جديد للعراق بسحقه العدوان . واصل المحارب العراقي الشاب جهاده البطولي واصيب في المعارك .. مرة .. مرتين ، ولكنه كان يتعافى ليعود الى خندقه ويؤدي واجبه .. استمرت الهجمات الايرانية .. في الجنوب والوسط والشمال .. وكان الظفر نصيب العراقيين .. والهزيمة حصة ايران .

دفعت طهران في هجماتها الالاف المؤلفة من القتلى والجرحى والاسرى .. ولم تتمكن من تحقيق برنامجها التوسعي القائم على «تصدير الثورة» واحتلال العراق .

واذا كانت قد تمكنت من احتلال ارض هنا .. وارض هناك .. فان ماعدته «انجازا» لم يكن ليتوازن باية نسبة مع حجم خسائرها الهائلة والدمار الكبير الذي اصابها .

وهذا الراي كان يسمعه المقاتل في اجهزة الاعلام يوميا ، ويدرك انه نتيجة لصموده ، فقد خسرت ايران المنازلة ولم يعد امامها اي خيار سوى السلام .

● قرار السلام

في تموز ١٩٨٧ صدر قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي الى انهاء الحرب وتحقيق الاستقرار في المنطقة .

● فماذا كان الرد ؟

العراق وافق على القرار كمشروع متكامل لانهاء نزف الحرب ونيرانها . اما ايران المجنونة بالحرب والمدمنة على التخريب فقد رفضت القرار واصرت على مواصلة العدوان ، معتمدة في موقفها الواهم على اغراءات بعض «المكاسب» التي حققتها في الحرب بمعاونة اطراف عديدة يقف في مقدمتها الكيان الصهيوني .

عندها اتخذ العراق قراره الحاسم .. الذي لارجعة فيه .. «الحرب لاتحسمها الا القدرة العراقية» ، وفي نيسان ١٩٨٨ تناقلت اجهزة الاعلام نبأ جديدا ، عدته متغيرا حاسما في الحرب وقالت «العراق اضاف البعد الوحيد الذي كان متبقيا من اجل تكريس تفوقه العسكري في الحرب .. بانتقاله الى مرحلة الهجوم المضاد على ميادين القتال البرية» .

الى جانب ذلك برزت في تلك الاونة ابداعات مجاهدي التصنيع العسكري في ظهور الصواريخ العراقية الضاربة بعيدة المدى «صاروخ الحسين» التي اصبحت احدى الاوراق الضاغطة في الحرب لصالح العراق .

.. وجاءت المفاجأة التي اذهلت العالم واصابت ايران بالدوار الكامل ..

● العراقيون حرروا الفاو .

● العراق يقلب الموازين في الحرب .

تناقلت اجهزة الاعلام هذا الحدث العظيم وقالت عنه : «لقد شكل استرجاع الفاو المؤشر الاول على استعادة العراق لزمام المبادأة الاستراتيجية على الارض ومن ثم استكمال ملامح المرحلة الجديدة من الحرب» .

واضافت : «ان الهجوم العراقي على شبه جزيرة الفاو ونجاحه في استردادها من ايدي القوات الايرانية كان مؤشرا بدوره على القرار العراقي الذي قضى باستعادة كافة الاراضي التي كانت ايران قد سيطرت عليها ، فكان من الطبيعي والمتوقع ان تعقبه بعد ذلك هجمات مماثلة نجحت على التوالي في استرداد جميع الاراضي العراقية المحتلة في معارك ملحمية رائعة» .

● توالي الانتصارات

وسط هذه النجاحات المفعمة باجواء الفرح والزهو كان مقاتلنا الشاب متمسكا ببندقية ثابتا في خندقه .. وشارك في معارك التحرير البطولية ونال اكثر من تكريم .. حيث زين القائد صدره بنوط شجاعة عرفانا له بماقدمه من اداء متميز واندفاع بارع وماحققه من انجاز رائع .

● حملة الاعمار .. استراحة المحارب العراقي

● ٨ اب ١٩٨٨ .. موعد مع الانجاز الحاسم

وقد وصفت اجهزة الاعلام ماحققه الابطال بقولها : «العراق ومن خلال تخطيط عسكري سليم وتوقيت صحيح استطاع ان يقلب الطاولة على ايران ويوجه لها لطمة قوية حطمت جميع معنوياتها» .

وهذا الوضع ادى الى تصدع الخندق القتالي الايراني وانهيار خياره العسكري ، مما دفع بخميني الى «تجرع كاس السم» والموافقة على القرار ٥٩٨ بعد ان رفضه لعام كامل .

● فلماذا وافقت ايران على القرار الدولي ؟

اجهزة الاعلام اجابت عن هذا التساؤل في تعليقاتها بقولها : « ان السبب الرئيس بقبول ايران هذا القرار هو اندحار قواتها امام القوات العراقية وعلى اكثر من جبهة ، وكما تجلى ذلك في معارك تحرير الفاو والشلامچة وجزر مجنون والزبيدات والمسطح المائي في هور الحويزة وقاطع جبهة الحرب الشمالي» .

واضافت « ايران لاتؤمن بالسلام وقبلت القرار ٥٩٨ لاسباب عملية داخلية» .

وقد تاكد ذلك بالملموس عندما قال خميني :

«ياليؤس حالي الان» !!

ولكن طهران التي وافقت على القرار مرغمة ظلت تناور وتراوغ لانها لم تكن مؤمنة بالسلام وعندها جاء صوت الحق العراقي ليقول : «اننا نريد انهاء الحرب برمتها وليس معالجة جانب من خصائصها .. اننا نريد سلاما شاملا ودائما وليس ايقافا مؤقتا لاوارها» .

● المبادرة

وعلى عهده .. بادر العراق مجددا ليمنح ايران فرصة جديدة لتفكر وتراجع نفسها ، ففي السادس من اب ١٩٨٨ وجه السيد الرئيس صدام حسين رسالة الى الشعب العراقي والامة العربية والعالم .

اكد فيها : « نعلن استعدادنا لوقف اطلاق النار على ان تعلن ايران بوضوح لالبس فيه وبصورة رسمية موافقتها على الدخول معنا في مفاوضات مباشرة بعد وقف اطلاق النار مباشرة» .

هكذا هز صوت السلام العراقي مجددا شبكات اجهزة الاعلام العربية والعالمية .. وتناقلت محطات الاذاعة والتلفزيون والصحف نص رسالة القائد وعدت مبادرة العراق خبرها الاول .

- رسالة صدام حسين تجسد الحضارة العراقية في اعظم صورها .

- العراق سيد المبادرات السلمية .

● القرار العراقي خطوة حكيمة وقاعدة للثقة .

● الراي العام الايراني استقبل بتفاؤل رسالة السيد الرئيس صدام حسين بعد ان مل استمرار الحرب .

● السيد الرئيس صدام حسين وضع مصداقية ايران ورغبتها في السلام الحقيقي امام الامتحان النهائي .

● يوم الايام

الزمان : ٨ آب ١٩٨٨

المكان : من أقصى العراق الى اقصاه .

الموضوع : النصر العظيم .

وافقت ايران مرغمة على الدخول في مفاوضات مباشرة مع العراق ووقف اطلاق النار وبذلك تحقق النصر العراقي العظيم بعد ثماني سنوات من الكفاح المجيد .. نصر للعرب والانسانية . واندحار للشر والعنصرية .

وفي ذلك اليوم صدر بيان البيانات .. بيان النصر المؤزر .. جاء فيه «انه يومكم اليوم .. انه يوم الايام .. وهو في ذات الوقت بيان كل البيانات .. في هذا اليوم صدر اعلان وقف اطلاق النار .

انه الانتصار العظيم الذي يسجله العراق اليوم باسم العرب وباسم كل الانسانية .. انه انتصار للحاضر والماضي والمستقبل ، لذلك فاننا ندعوكم لتحتفلوا به كانتصار عظيم» .

خرج العراقيون الاماجد على امتداد ارض الرافدين ليحيلوا احتفالهم الى عرس كبير .. عرس للنصر والفرح والسلام الاتي .

وغادر المحارب الشاب (...) موضعه ليطلق رشقه من الرصاص احتفاء بما انجزه ورفاقه وليشارك ابناء الشعب فرحتهم الكبرى ..

● الفرح الاسطوري

وفي ذلك اليوم التاريخي اراد ان يعرف كيف يصف العالم النصر الذي تحقق .. والانجاز الذي كان .. والكفاح الذي اشرقت نتائجه .

نسمع اجهزة الاعلام تقول : «الفرح الغامر عم العراق وتصاعد بشكل اسطوري حيث ظل العراقيون يغنون ويرقصون منذ منتصف الليل وحتى الصباح» .

«الرئيس العربي صدام حسين هو بحق بطل النصر والسلام ، فقد اثبت وفي ظروف صعبة انه بطل صلب كما اثبت ايضا انه بطل سلام» .

«العراق اضاف الى ملف الانتصارات نصرا جديدا مميزا فريدا غير مسبوق ، حيث هزم مشروعا توسعيا غير مسبوق في عدوانيته وايديولوجيته» .

ونقرأ ايضا ماكتبه الكتاب في نشوة النصر والافتخار حيث كانت هذه الكلمات :

«امس حمل التاريخ عصاه ومشى على بساط دجلة .. عاد ليستانف مسيرته التي بداها مع العراقيين منذ طفولته ، فقد نشا في بابل وترعرع في بغداد ، انه يعرف ارض الرافدين شبرا شبرا ، ويعرف اهلها ، بينه وبينهم شراكة قديمة في بناء الحضارة وصناعة الحياة ..

عاد التاريخ الى بغداد خاشعا يحيي بطل الابطال صدام حسين ويعقد معه شراكة جديدة على الخير والعطاء» .

ونقرا في مقالة اخرى : « حرب السنوات الثماني هي اطول من الحرب العالمية الاولى ، كما هي اطول من الحرب العالمية الثانية . وحرب السنوات الثماني هي اشرس حرب حدثت خلال هذا القرن ، وماوقع فيها وماحدث يمكن ان يقال انه لم يحدث في ماسبقها من حروب دولية واقليمية .. لذلك فان هذا التاريخ هو تاريخ الانتصار العراقي» .

● العودة الى العمل

انتبه الشاب (...) الى نفسه ونظر الى ساعته ، فتبين ان فترة الاستراحة قد انتهت وان الاوان للعودة الى موقع العمل ..

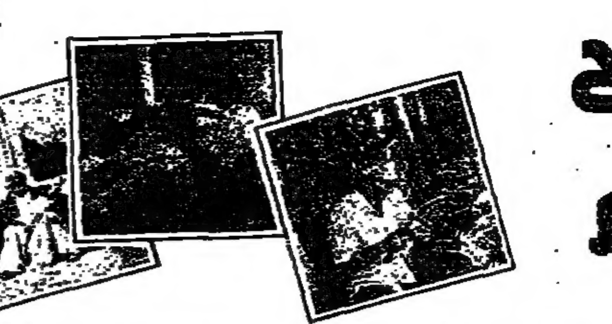
نهض بكبرياء .. ومشى واثقا وعلى محياه ارتسمت ابتسامة النصر والثقة والعنفوان .

وبعد قليل كان بين فيالق الاعمار .. يبني .. ويبني .. ويبني :

الشاب .. اسمه : (العراقي الجديد) ..

صباح الخير






مواقيت الصلاة

- صلاة الظهر ١٣ر١
- صلاة العصر ٢٨ر٥
- صلاة المغرب ٠٨ر٧
- صلاة العشاء ١٩ر٩
- صلاة الفجر ليوم غد ١٠ر٤
- الشروق ٢١ر٦

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :

الشفاء ـ الباب الشرقي ساحة يونس السبعاوي
ابن النفيس ـ مدينة البياع الثالثة شارع عشرين
اميرة ـ حي الشعب قرب بناية الاسواق المركزية
علي غالب بديع ـ مدينة الوشاش
صباح يوسف ـ مدينة صدام شارع القائد النصر
منار الاحمد ـ حي الجامعة شارع الربيع

كلمة ونصف

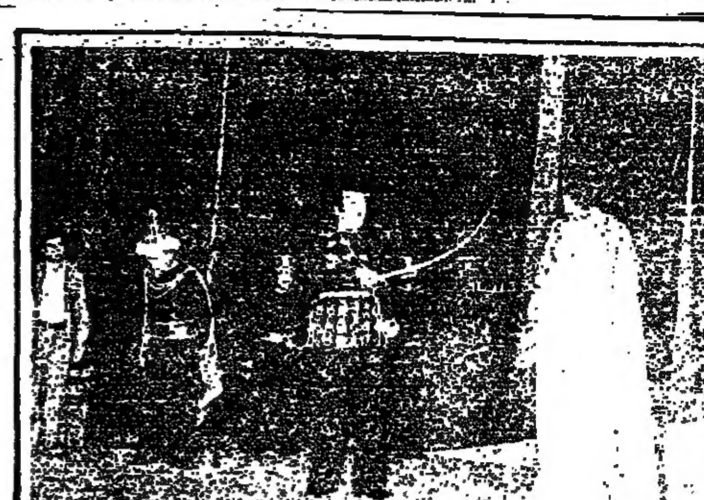
الاسواق المركزية ايام الجمع

غدا يكون موعد افتتاح اسواق العمل والرشيد والنسيج والثلاثاء علما ان دوام الاسواق يبدأ من الساعة التاسعة صباحا ويستمر حتى الخامسة عصرا عدا يوم الخميس الذي يستمر فيه الدوام لغاية السابعة مساء اما عطلة الاسواق فتكون يوم السبت الذي يلي موعد افتتاح السوق ..

الى صيادي الاسماك

شباك صيد الاسماك من الامور المهمة والضرورية التي تتطلبها عمليات الصيد لذا يعد واجب المحافظة عليها امرا مطلوبا من قبل الصيادين للاستفادة منها اطول فترة من الزمن اضافة الى توفير اقيام شرائها من الخارج لذا تشير نصائح الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية الى الصيادين ومؤجري المسطحات المائية الى الاهتمام بالشباك ومراقبتها قبل الصيد وبعده وتصليح اي جزء تالف فيها كذلك العمل على غسلها بشكل جيد بعد كل عملية صيد وتعريضها للهواء حتى تجف ثم ترتيبها بصورة ... عملية استعمالها ... عدم تركها على الارض ... لمدة طويلة بل حفظها بعيدا عن اشعة الشمس المباشرة ... فيه الظل او مخزن ... من القوارض ...

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي




على خشبة المسرح قبل اكثر من قرن

كان الادب العربي القديم خاليا من فن التمثيل . وقد ظلت الحال على ماهي عليه الى ان قدم نابليون بونابرت الى مصر . وكان بين رجال هذه الحملة اصحاب الفنون الجميلة وكبار الموسيقيين . فاهتموا بتمثيل بعض المسرحيات لتسلية الضباط والجنود الا ان تمثيلها لم يكن باللغة العربية وقد ذهب بذهاب اصحابه .

وفي منتصف القرن التاسع عشر الميلادي قام في لبنان رجل اسمه (مارون النقاش) (١٨١٧ ـ ١٨٥٥م) وقد جال في اوربا ولاسيما ايطاليا . وشهد فيها من روائع التمثيل ماخلف في نفسه اثرا عميقا حتى اذا عاد الى بيروت نقل الى اللغة العربية رواية (البخيل) لموليير الشاعر الفرنسي بشيء من التصرف . وجمع نخبة من اصحابه علمهم تمثيلها . ثم مثلها في منزله سنة (١٨٤٨م) وحضرها قناصل الدول واعيان بيروت . فكان لها اثر بليغ : وتناقلت اخبارها الصحف . فتوالت . مارون النقاش نشاطا والف رواية (هارون الرشيد) ومثلها في منزله ايضا سنة (١٨٥٠م) امام والي سورية وبعض الوزراء ورجال الدولة ثم انشأ مسرحا بجانب منزله تحول بعد موته الى كنيسة عملا بوصيته مثل عليه رواية (الحسود) وغيرها . وكان مارون النقاش تاجرا . وانما اشتغل بالتمثيل حبا بالفن وشغفا به ولكنه لم يتح له ان يصل بالمسرح الى ماكان يرمي اليه . اذ تعجلته الوفاة وهو في طرسوس للقضاء بعض الاشغال التجارية سنة (١٨٥٥م) وقد نحا في مسرحياته منحى موليير الشاعر الفرنسي ونشر مؤلفاته اخوه (نقولا النقاش) في كتاب سماه (ارز لبنان) طبع في بيروت سنة (١٨٦٩م) وكان مثل مارون النقاش حافزا على المضي في فن التمثيل حتى تصدى له بعض الكتاب مثل سليم النقاش واديب اسحاق . ونجيب الحداد وكان الشيخ خليل اليازجي واضع اول رواية تمثيلية في الشعر العربي وهي رواية (المروءة والوفاء) وقد مثلت في بيروت سنة ١٨٧٨م ولما تبوأ اسماعيل عرش مصر شجع الابناء ورجال الفن . وتم حفر قناة السويس في عهده فاحتفل بافتتاحها احتفالا مشهورا . وبنى الاوبرا الخديوية لهذا الغرض واستقدم لها فرقة اجنبية مثلت رواية (عايدة) بالفرنسية وقصدت مصر عقب ذلك جماعة من ادباء مصر وفيهم سليم النقاش . واديب اسحاق . فمثلوا في الاسكندرية بضع روايات على مسرح (زيزنيا) سنة ١٨٧١م ففشلوا وتخلوا عنه لاحدهم (يوسف خياط) فقدم الى القاهرة واتصل باسماعيل ففتح له الاوبرا وشهد اول رواياته وكانت رواية (الظلوم) وفي اواخر القرن التاسع عشر الميلادي قدم الى مصر الاديب السوري (ابو خليل القباني) الذي عالج مسرحا خليطا من جد وهزل . ثم امتازت فرقة اسكندر فرح باشتغالها سنة (١٩٠٤م) الفتاه في المسرح وقد تميز المسرح المصري في عهد عباس الثاني الذي ارسل الى فرنسا رجلا من لبنان اسمه (جورج ابيض) ليتخصص في فن التمثيل فلما عاد الى مصر الف فرقة ضم اليها صفوة الممثلين الذين خرجهم الزمن وارشدتهم التجارب فخطا فن التمثيل اول خطوة في سبيل الكمال بفضل الجهود الكبيرة التي بذلتها هذه الفرقة . ثم حذا حذو جورج ابيض عدد من ابناء مصر ووقفوا على اصول التمثيل في اوربا . والفوا فرقا مسرحية في وطنهم كان لها الاثر الحسن . ومن اهم تلك الفرق فرقة يوسف وهبي وفرقة محمد تيمور . وقد اشتهر في تاليف المسرحيات الشعرية يوسف وهبي . وسعيد عقل شاعر زحلة الذي اتحف الادب العربي بـ (بنت يفتاح) و(قدموس) كما ظهرت في العراق في اواخر القرن التاسع عشر الميلادي فرق تمثيلية عديدة وصلت بالحركة المسرحية الى مرحلة متقدمة وقد مثلت اول مسرحية في مدارس الموصل بعنوان (لطيف وخوشابا) التي نقلها عن الفرنسية (نعوم فتح سحار) ثم تشكلت الفرق المسرحية بشكل ملحوظ بعد عام (١٩٢١م) واول فرقة مسرحية كانت (جمعية التمثيل العربي) التي اسسها محمد خالص الملا حمادي . واعقبتها فرق تمثيلية عديدة ابرزها (الفرقة الوطنية التمثيلية التي شكلها الفنان الراحل حقي الشبلي عام ١٩٢٧م ومن الفرق التي تشكلت في الثلاثينات كانت الفرقة التمثيلية العربية التي اسسها الفنان يحيى فائق . وفرقة بابل التمثيلية) التي شكلها الفنان محمود شوكة و(جمعية انصار التمثيل) التي كونها الفنان عبدالله العزاوي وفي اواخر سنة ١٩٣٩م انشأ حقي الشبلي فرع التمثيل في (المعهد الموسيقي) بعد ايفاده من قبل الدولة لدراسة فن التمثيل في فرنسا ثم اضيفت اليه فنون اخرى فتبدل اسمه الى (معهد الفنون الجميلة) وقد تخرج فيه رواد الفن المسرحي الاوائل الذين كان لهم الفضل الكبير في ازدهار الحركة المسرحية في العراق كما حققت المسرحيات الشعرية تقدما ملحوظا ..

عدنان سماكة

سينما




- بابل :
حارة العبيد
بطولة : نجوى فؤاد ، سعيد صالح ، يونس شلبي
- اطلس :
ازرق ازرق ـ تركي
- المنصور :
المعجزات ـ اجنبي
- الاطفال :
الميمون والديناصور



كلمات متقاطعة

افقي

١. زعيم عربي راحل
٢. حرف + اول خليفة للاسلام (م)
٣. احد الوالدين (م) ـ يصنع من السكر ـ احسان ـ يجري في عروقنا (م)
٤. حلي (م) ـ المحتار ـ يقه (م)
٥. اسم آلة تصوير نقص الحرف الاخير ـ عكس النهار ـ اسبع (مبعثرة)
٦. احتاجه ـ اويل (مبعثرة)
٧. من الكسور العشرية (م) ـ تم ـ من مشتقات الحليب + حرف
٨. شاي بالانكليزية + احبهم ـ يكبر ـ متشابهة
٩. المرض (مبعثرة) ـ اسحب ـ متشابهة
١٠. يوضع بالمسدس ـ تقال على الهاتف (م) ـ الفرح (مبعثرة)
١١. اضاء ـ علم مذكر ـ من الاوزان
١٢. الف (مبعثرة) ـ من احياء بغداد ـ متشابهة
١٣. مانع ـ حرف + من القارات (م)
١٤. نصف لزام ـ امبراطور يابانى راحل + حرف جر
١٥. كاتب واديب عربي راحل ـ محافظة عراقية (م)

عمودي

١. رئيس اميركي سابق ـ محافظة اردنية
٢. نصف احمق + وزير خارجية اوربي
٣. للنداء (م) ـ مطرب عربي لبناني نقص الحرف الاخير
٤. ارشد (م) ـ اكد (مبعثرة) + راوي (مبعثرة) ـ من الاسلحة القديمة (م)
٥. اصلع (مبعثرة) ـ اصدمهم (مبعثرة) ـ مكررة ـ مكررة
٦. من اعضاء الجسم (م) ـ خاصتهم ـ حرف جر + دق
٧. جمع المحصول او الثمار (م) ـ اورانو (مبعثرة)
٨. محافظة عراقية ـ الماسة (مبعثرة)
٩. جميع (م) ـ الاسم الاول لمسرحية عربية ـ متشابهة + نصف الحرير
١٠. قهوة (م) ـ للتعريف ـ ضمير المتكلم ـ حرف نصب (م) + قمت (م)
١١. افتح بالانكليزية ـ دولة اوربية ـ سهوب (مبعثرة)
١٢. تحمل ـ نادٍ عراقي جمع بين بطولة الدوري والكاس ـ استقرار
١٣. مقياس ارضي (م) ـ محافظة عراقية (م) ـ حرف نصب (م)
١٤. لاعب كرة مصري مشهور معتزل
١٥. لاعب كرة عربي محترف ـ احد الوالدين (م)

اعداد
اشرف سعد السعداوي
مصر ـ المنصورة

حل الشبكة الماضية

من التراث

هو عبدالرحمن بن خلدون عالم ... الذي يعد كتابه (مقدمة ابن خلدون) ... ادبية تاريخية رائعة .

ولد في تونس سنة ١٣٣٢ ...

كان ابن خلدون من الذين يعتمدون على ... ابن خلدون في التفكير ونظريات الاقتصاد ... الاجتماعية .

تميز كذلك بعمق التفكير ... الاقتصادية . كما كان على دراية كاملة بـ ... المجتمع .

وخاض ابن خلدون غمار السياسة ... اثر الاعتزال في اواخر حياته مكتفيا ...

اما عن مقدمته الشهيرة فاننا نستطيع ... التاسيس علم الاجتماع الحديث . فقد نادى ابن خلدون ... (الاجتماع الانساني) موضوعا لعلم مستقل ... لها اسبابها ومسبباتها وهي تعود في ... طبيعة الاجتماع .

وتدل المقدمة على ان ابن خلدون لسبق ... وتمال به الانسان من الصفات ... يجلب للانسان من منافع او مايدرأ عنه من ... العقل عاجز عن ادراك مايقع وراء المحسوسات ...

استخدام الحاسبات في القطاع الصحي

اوصت ندوة عقدت في المركز القومي للحاسبات الالكترونية في الاول من الشهر الحالي بضرورة اعتماد الحاسبات في القطاع الصحي .. ودعت الندوة التي نوقشت خلالها الدراسة الخاصة بجدوى استخدام الحاسبات الالكترونية في مستشفى ابن الهيثم التخصصي للعيون الى التركيز على التدريب في مجال الحاسبات في اعداديات التمريض ومعهد الطب الفني وكليات الطب بغية رفع المستوى الفني في استخدامها وتعميم هذه التجربة على القطاعات الصحية كافة وشارك في الندوة عدد من الاطباء والاختصاصيين في الحاسبات الالكترونية ومديري المستشفيات .

تلفزيون

الفترة الصباحية
- القرآن الكريم
- افلام كارتون
- حكايات جدتي تمثيل ... سلطان ، زيزي مصطفى
- منوعات غنائية
- المسلسل المحلي الكنز تمثيل : ... كامل ، اسيا كمال ، خليل شوقي ، مي جمال ، عزيز كريم
- فيلم اجنبي

الفترة المسائية
القناة الاولى
- القرآن الكريم
- سينما الاطفال
- افلام كارتون
- القائد في شعائر الشعراء
- منوعات غنائية
- فوازير تمثيل يحيى ... صابرين ، هالة فؤاد
- عدسة الفن
- المسلسل العربي في سبيل ... تمثيل : احمد مرعي ، احمد ... امينة رزق ، عبدالرحمن ابو زهرة
- فيلم عربي

الثورة
يومية سياسية
تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر
تأسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف :
بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٩٤
... : ٢٠٠٩
مكتب الثورة ـ لندن
بدالة : ٤٣٦٥٦٨٠
فاكس : ٤٣٦٠٤٣٠

هواتف الشكاوى



وزارة الاسكان والتعمير
شركة الرشيد للمقاولات

لمناسبة عيد النصر حيث اقتطف العراقيون والعرب بعز وشمم نصرهم المبين بارغام العدو على قبول طريق السلام نتقدم بفخر واعتزاز بازكى التهاني واسمى التبريكات الى قائد النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله وجنده الميامين الذين احيوا مآثر الامة وبطولاتها مجددين عهد الوفاء على بذل اقصى الطاقات من اجل تعزيز مسيرة الظفر والنصر في قطرنا المناضل وداعين المولى القدير ان يسدد خطاه لتحقيق اماني وطموحات شعبنا وامتنا في ظل قيادته الحكيمة .

رئيس الشركة
سنان عبد الملك



وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور

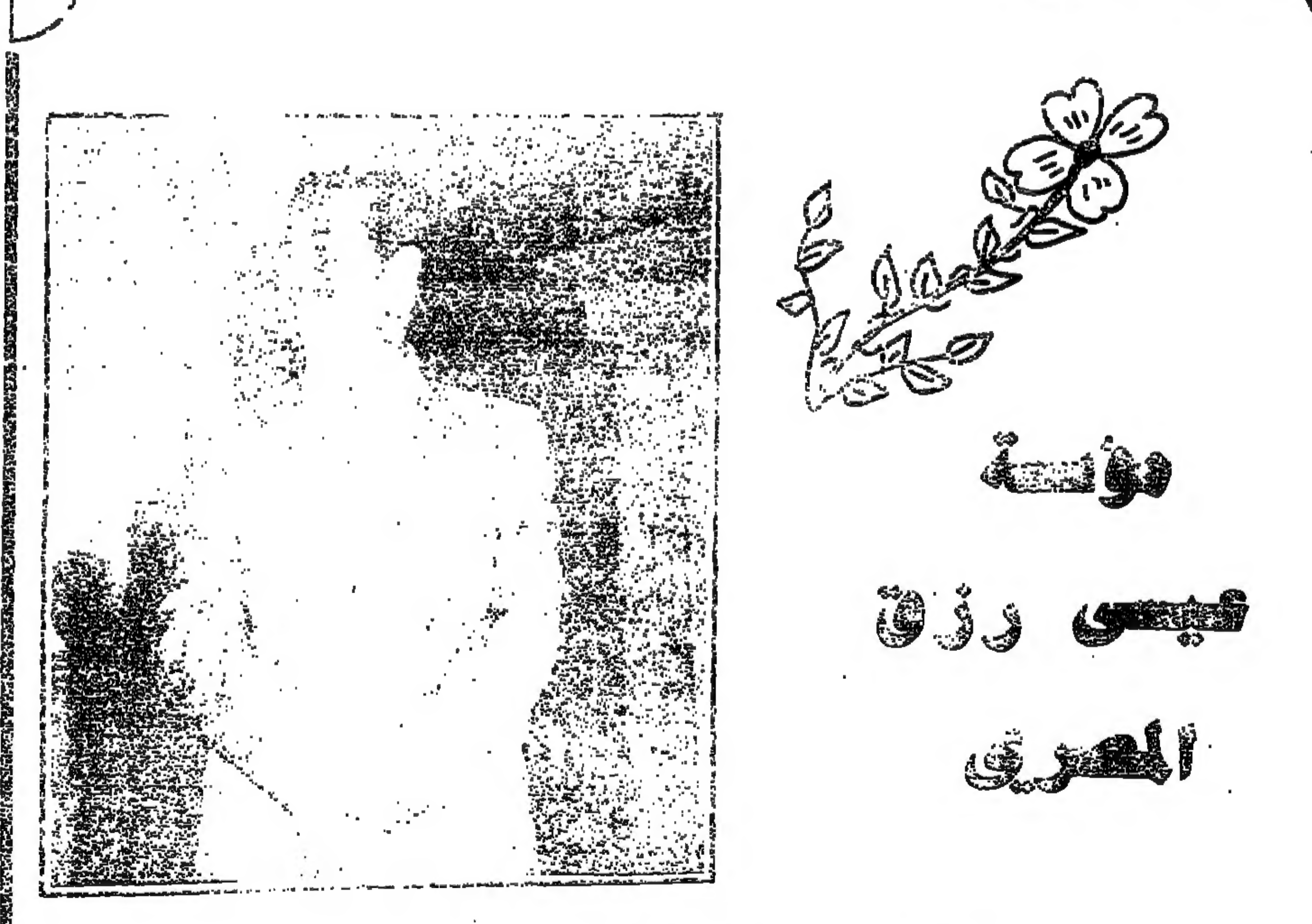
بكل فخر واعتزاز نغتنم مناسبة عيد النصر لنقدم ازكى التهاني واسمى التبريكات الى رمز عز العراق ورفعته وباني مجده السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله مجددين العهد لسيادته على المضي في المسيرة الظافرة ونحن اقوى عزما وصلابة داعين المولى القدير ان يمد في عمره وان تبقى راية العراق خفاقة في ظل قيادته التاريخية الحكيمة .

منتسبو الهيئة العامة للطرق والجسور

المصرف الزراعي التعاوني
المركز العام

لمناسبة احتفالات القطر بعيد النصر العظيم نغتنم هذه المناسبة العزيزة لنرفع اسمى ايات التهاني واجمل التبريكات الى السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله معاهدين سيادته على الدفاع عن مكاسب ثورتنا وداعين المولى عز وجل ان يعيد هذه المناسبة وشعبنا يرفل بالعز والنصر والسؤدد بقيادته الحكيمة .

المدير العام ورئيس مجلس الادارة
ضياء حبيب الخيون



مؤسسة عيسى رزق المصري
للمقاولات والتجارة العامة
عمان - بغداد

ترفع مؤسسة عيسى رزق المصري للمقاولات والتجارة العامة بكافة منتسبيها أزكى التهاني واسمى التبريكات الى قائد النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله لمناسبة حلول عيد النصر العظيم داعين المولى القدير ان يحفظه ويرعاه ذخرا وسندا للعراق والامة العربية المجيدة وان يعيد هذه المناسبة وشعبنا [illegible] يرفل بالعز والخير والسؤدد .

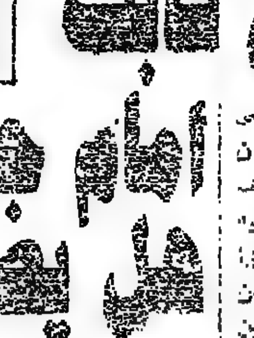
عمان - الأردن . هاتف ٦٤٤٩٩٦ - ص ب ٩٥٤٩٥ [illegible] مصري
جو . بغداد - العراق .



شركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني

بمزيد من الفخر والاعتزاز نتقدم باخلص التهاني واسمى التبريكات مقرونة باصدق مشاعر الحب والوفاء الى القائد الرمز السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله والى شعبنا وامتنا العربية المجيدة بمناسبة حلول عيد النصر داعين المولى القدير ان يمد في عمر قائدنا ويحفظه ويرعاه وان تبقى راية العراق خفاقة في ظل قيادته الحكيمة .

المدير المفوض





بعد عام من وقف اطلاق النار

اقتدار عراقي ثابت

امام جميع الاحتمالات
هل يصحو حكام ايران وهل يفيق النظام ؟!

مضى عام على الانجاز العسكري العراقي التاريخي الذي فرض على حكام ايران الرضوخ ليس لارادة السلام ، بل لوقف اطلاق النار بعد ان منيت عدوانيتهم بهزيمة عسكرية كبيرة وبعد مكابرة متهافتة دامت عاما كاملا رفضوا وكرها خلاله قبل ايامه الالتزام بقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الذي دعا الى وقف فوري للقتال بين البلدين اولا ومن ثم البدء بمفاوضات مباشرة مع العراق وصولا للسلام الشامل والدائم بين البلدين الجارين كضرورة استراتيجية لاستتباب الامن في المنطقة باسرها .

وقبل ان نصل الى تفسير منطقي لمعنى الموقف الايراني الراهن حتى هذه اللحظة للالتزام بمعطيات القرار الدولي . وفهم الاهداف الكامنة وراء هذا الموقف الخارج على الارادة الدولية وقبلها ارادة اهل المنطقة وارادة الشعوب الايرانية نفسها ، لابد من العودة الى الظروف التي دفعت خميني لتجرع قرار السم بعد مماطلة وتسويف استمرا عاما كاملا على خلاله ومن جاء بعده في تسلسل [illegible]

[illegible]





في الذكرى الاولى لاحتفالات شعبنا بالنصر الخالد
هكذا احتفلنا .. والقائد صدام حسين بيننا

احتفلوا ايها العراقيون الاماجد .. احتفلوا الان بانتصاراتكم .. احتفلوا بيوم الايام وليعبر كل عن الفرحة ويحتفل بطريقته .. نعم انها فرحة عظيمة وكبيرة لا تضاهيها فرحة فالعراق العظيم انتصر في حرب ضروس فرضها علينا العدو الايراني لمدة ثماني سنوات متواصلة خاض خلالها رجال العراق النشامى قتالا ملحميا قل نظيره في تاريخ الحروب الحديثة بقيادة باني مجد العراق ومهندس انتصاراته الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

ثماني سنوات والمقاتل العراقي يخوض الصعاب ويواجه بايمانه وصموده كل موجات العدو البشرية ومختلف اسلحته الحديثة لم يتزعزع في يوم ما ، ولم يخضع للذل على مدى ايام المنازلة يقف خلفه شعب عظيم وجبار بنسائه وشيوخه واطفاله وهبوا ابناءهم قربانا لهذا الوطن العظيم ليشكلوا سورا منيعا يحمون الجبال الشاهقة والسهول الفسيحة والمسطحات المائية غير ابهين بقسوة الظروف وطبيعة المناخ .

اذاً من حق ابناء العراق من اقصى الشمال وحتى اقصى الجنوب ان يهتفوا ويرقصوا ويدقوا الطبول في كل مكان فالفرحة عظيمة .

وهكذا كانت بغداد ومحافظات العراق تشهد الدبكات في كل مكان والاغاني في كل شارع وحي ومدينة ومباهج الفرح في كل بيت ، رغم حرارة آب في الليل كانت سماء بغداد وبقية المحافظات تسطع بالانوار وبالالعاب النارية التي تشكل قوس قزح جميلا ، ثلاثة ايام لم يذق احد طعم النوم وكيف يغمض جفن والقائد صدام حسين بين شعبه يتجول في شوارع بغداد يشاركهم افراحهم ومسراتهم .. فلقد تداخل الليل بالنهار عند العراقيين جميعا .

القائد يتجول في بغداد

في يوم ٩ آب ١٩٨٨ شارك الرئيس القائد صدام حسين ابناء شعبه الاماجد ولليوم الثاني على التوالي احتفالاتهم بيوم النصر المبين ، حيث تجول سيادته في مدينة بغداد ، وسط زغاريد النسوة واهازيج المواطنين الذين خرجوا عفويا ابتهاجا بهذا اليوم الخالد .. يوم الانتصار العظيم .. حيث كان موكب سيادته يشق طريقه بصعوبة بالغة في شوارع بغداد ويتوقف لفترات طويلة وسط تجمعات المواطنين حول سيادته وهم يغنون ويرقصون فرحا ويهتفون بحياته ولرجال العراق النشامى الذين حققوا النصر المبين عزة وكرامة على جبين كل عراقي وعربي شريف ، وقد جددت الجماهير من خلال هتافاتها واهازيجها عهد الحب والوفاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين على ان تبقى في الطليعة للتضحية من اجل المبادىء والقيم وان تبذل المزيد من العطاء لبناء العراق العظيم ليبقى شامخا يعانق الذرى .

عشرات الالوف تهتف باسم القائد

وفي مساء ١٢ / آب / ١٩٨٨ شارك السيد الرئيس القائد صدام حسين جماهير شعبنا احتفالاتها بيوم النصر المبين ، وتجول السيد الرئيس القائد في مدينة بغداد وهي تزدان فرحا وبهجة بجموع الجماهير التي خرجت [illegible] يا بيوم الايام العظيم يوم النصر المبين الذي حققته سواعد العراقيين [illegible] لجد بقيادة بطل النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين [illegible] .

وحيا سيادته خلال جولته عشرات الالوف من ابناء الشعب العراقي الابي الذين غصت بهم ساحة الاحتفالات الكبرى للتعبير عن فرحتهم وسعادتهم باليوم الاغر ، وهي تهتف بحياة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وتبارك لسيادته ولجيشه المقدام الانتصارات الكبيرة التي حققها دفاعا عن شرف وكرامة وعزة العراق والامة العربية وجددت الجماهير من خلال هتافاتها بيعة الحب والولاء المطلق للقائد المنتصر صدام حسين واستعدادها الدائم للدفاع عن تربة الوطن الغالي من اي اعتداء غاشم وان تبذل المزيد من الجهد لبناء العراق الحبيب الشامخ .

سرادقات النصر

وكما هي بغداد فقد شهدت محافظات القطر كافة مسيرات جماهيرية عفوية انطلقت وهي تجوب الشوارع والساحات العامة وهي تحمل صور قائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين ابتهاجا بهذه المناسبة .

كما اقامت المنظمات الجماهيرية والشعبية سرادقات النصر على مفارق الطرق وتم توزيع بطاقات التهنئة والحلوى وتنظيم الزيارات الميدانية للعوائل واقامة المضايف على مفارق الطرق المؤدية الى قواطع العمليات لتقديم وجبات غذاء للمقاتلين .. كما شملت مباهج الفرح بهذه المناسبة تنظيم المهرجانات الادبية والشعرية حيث القيت خلالها القصائد الشعرية التي مجدت القيادة التاريخية الفذة لباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين في تحقيق النصر النهائي على العدو الايراني .

كما قدمت فعاليات فنية واغان واناشيد وطنية ودبكات فلكلورية عبرت عن فرح الجماهير الغامر بهذا الانتصار الكبير الذي تحقق بصمود وبسالة المقاتل العراقي في معركة الشرف والكرامة معركة قادسية صدام المجيدة .

وقد امتد الفرح العراقي الى مقرات الوحدات العسكرية حيث شهدت هي الاخرى احتفالات وفعاليات مماثلة ابتهاجا بيوم النصر العظيم جدد من خلالها مقاتلو قواتنا المسلحة الباسلة عهد الحب والوفاء لباني مجد العراق ومحقق انتصاراته الخالدة القائد المنصور صدام حسين معاهدين سيادته على المضي قدما نحو المجد والسؤدد لبناء صرح العراق الشامخ وبذل المزيد من التضحيات من اجل حماية ارض الوطن ومكتسبات ثورة ١٧ تموز المباركة تحت ظل رايته الخفاقة ابدا .

واليوم وشعبنا وامتنا العربية تحتفل بالذكرى الاولى لهذا النصر العظيم التقت « الثورة » بالعديد من المواطنين ليتحدثوا لنا عن فرحة النصر العظيم .

فقد قال الرفيق محمد حاتم الدوري امين سر شعبة الكرادة لحزب البعث العربي الاشتراكي : ان حالة النصر الذي تحقق حالة هزت ابناء شعبنا العظيم من الاعماق اضافة الى كونه قد خلق حالة جديدة لكونه لم يكن فرحا عاديا او تقليديا بل هو فرح عميق هز النفس وبالتالي لانه نقطة تقاطع بين الحياة وبين المصير ، صحيح ان ابناء شعبنا العظيم كانوا حقيقة يؤمنون بالنصر وثقتهم بقائد المسيرة الرفيق صدام حسين حفظه الله ثقة مطلقة ومن ثم بقدرات شعبنا هذه الثقة حقيقة ملموسة ليس بتقديرنا وانما في نظر العالم تجمع الا ان ثماني سنوات من التحدي اذا ما قورن بهزيمة حزيران او بما بعد • مجسما في العدوان الايراني الشعوبي الغاشم فهو تحد جامع لكافة الادوار التي انتكست بها الامة العربية .

لذلك كان الانتصار انتصارا عظيما عبرت عنه جماهيرنا ليس على مستوى الرقعة الجغرافية لشعبة الكرادة وانما امتدت وانتقلت لتعبر عن فرحتها على عموم ساحات بغداد العروبة بشكل عفوي ينسجم مع هذه المناسبة الخالدة وكان لتوجيه الرئاسة الموقرة بان المواطن حر في اختيار حالة التعبير تجسد في ساحات وشوارع الكرادة وطيلة الفترة الخالدة لما بعد ٨ / ٨ / ١٩٨٨ حيث مواكب اعراس زاهية استمرت اياما وليالي وكانني ببغداد باحتضانها القائد المنصور صدام حسين حفظه الله وجنده الميامين لم تمر بها ساعة فرح منذ ان شيدها ابو جعفر المنصور الا ساعة قدوم القائد الشهم وجنده الابطال وهم يحملون راية النصر والسلام .

احتفالات واسعة

اما خلال هذا العام فان جماهير شعبة الكرادة قامت برفع معالم الزينة واللافتات في شوارعها وكذلك فقد تركنا لابناء شعبنا العظيم كل ضمن رقعته الجغرافية حرية التعبير عن فرحته في مسكنه او محله اضافة الى قيام قيادة شعبة الكرادة بعقد ندوة مفتوحة في مقر الشعبة ومقرات الفرق للحديث عن معاني ودلالات النصر العظيم الذي تحقق وعن دور الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في تحقيقه .

علما بان هناك معارض للوحات جدارية في منطقة السعدون للفعاليات العسكرية المنصورة في سوح القتال .

ولا يفوتني في هذه المناسبة الان اقدم للرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ولشعبنا العظيم احر التهاني والتبريكات سائلا الباري عزوجل ان يجعل ايام شعبنا العظيم افراحا واعيادا بقيادته وان يمده بالعافية وان يديمه عزا وذخرا للعراق العظيم والامة العربية المجيدة .

الرفيق عبدالوهاب خليل امين سر فرقة خالد لحزب البعث العربي الاشتراكي يقول : ان الانتصار الذي حققه جيشنا البطل بقيادة فارس الامة الرفيق المناضل صدام حسين يعد من الانتصارات العسكرية العظيمة في تاريخ العراق الحديث لما لهذا النصر من معان ودلالات عميقة مرتبطة بمصير العراق والامة العربية حيث تمكنا وبهمة قائدنا الملهم صدام حسين وشعب وجيش العراق العظيمين من تحطيم احلام التوسعيين الايرانيين والى الابد وهكذا صان ابناء العراق وعلى مدى ثماني سنوات من القتال البطولي تراب الوطن وارضه الطاهرة الى جانب ان هذا الانتصار العظيم الذي اذهل الاعداء جسد بكل صدق المبادىء التي امن بها شعبنا في ظل حزبنا العظيم حزب البعث العربي الاشتراكي وقيادة الرفيق المناضل صدام حسين .. ان هذه المعاني الجليلة والعميقة جعلت مشاعر الفرح والاعتزاز تتجسد في كل النفوس فخرج شعبنا مستبشرا بهذا النصر العظيم بشيوخه واطفاله ونسائه مبتهجا بهذا اليوم الخالد .

الاحتفالات ستظل بالحماسة نفسها

وان الاحتفال بمناسبة الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم ، تم ، ايضا وبالحماسة ذاتها التي شهدها العام الماضي حيث نظمت المسيرات الجماهيرية وعلقت ، معالم الزينة في كل مكان وبما يتناسب وعظمة هذه المناسبة .

ويقول الرفيق حسن فاضل : لقد تجلى الاحتفال بيوم النصر العظيم بالمشاركة الجماهيرية الواسعة من قبل جميع فئات شعبنا وقد جاءت هذه الفرحة العظيمة لايمان شعبنا بحتمية هذا الانتصار الكبير وعدالة القضية التي يدافع من اجلها والتفافه حول قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

اما المواطن عوديش متي عوديش والبالغ من العمر ٥٣ عاما فهو الاخر شارك في الاحتفالات الكبيرة التي شهدها قطرنا يوم الثامن من آب الماضي .

يقول المواطن عوديش ان فرحتنا بيوم النصر الذي حققه جيشنا البطل بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين عظيمة وكبيرة ومن شدة الفرح الذي غمرنا شاركت في المسيرات الشعبية العفوية التي شهدتها بغداد وبقية محافظات القطر وبقيت حتى الصباح دون ان يغمض لي جفن .. وهذا الحديث ايضا ينطبق على عائلتي والبالغة ٩ افراد جميعهم كانت تسودهم المشاعر والاحاسيس ذاتها فقد ظلت عيوننا ترنو نحو سماء بغداد الملونة بالالعاب النارية الجميلة ، لقد كان من حق ابناء العراق ان يواصلوا فرحهم بهذا اليوم لانه يوم الانتصار العظيم والذي تم خلاله تحطيم احلام العدو الايراني الذي اراد لنا الدمار والخراب ، ولكن هيهات فالشعب العراقي الذي يقوده القائد صدام حسين سيظل ابد الدهر يحقق الانتصارات الكبيرة .

هكذا احتفلت

ويستذكر المواطن عوديش خلال حديثه قائلا ومن شدة حبي للمقاتلين العراقيين الذين حققوا بجهودهم وتضحياتهم هذا النصر العظيم فقد زوجت بناتي الثلاث الى ثلاثة اشقاء مقاتلين وتم زفافهم في يوم واحد وبدون مقابل .

ونحن نستقبل هذه المناسبة بفرح غامر خلال هذه الايام فان فرحتنا اكبر وان احتفالنا كان اعظم .

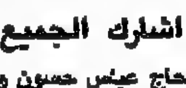
اما المواطن كاظم مشد محيسن والبالغ من العمر ٥٤ عاما فهو الاخر شارك بهذا اليوم العظيم ويقول صدقني لم اذق طعم النوم لان الفرحة كانت عظيمة جدا سيما وان جيشنا البطل ظل يصد المعتدين لمدة ثماني سنوات متواصلة .. لقد صنع جندنا الابطال نصرهم بدمائهم الطاهرة وتضحياتهم السخية فكيف لا نحتفل بمثل هذا اليوم العظيم وخاصة وانا أب لمقاتل اسهم في صنع هذا النصر العظيم .

اشارك الجميع

وشاركنا في الحديث الحاج عباس حسون والبالغ من العمر ٦٠ عاما يقول رغم ان عمري كبير قياسا الى عمر الشباب الا انني احسست في هذا اليوم انني امتلك قوة هائلة جعلتني اشارك الجميع افراحهم من خلال المسيرات التي تم تنظيمها والاحتفالات الجماهيرية التي تمت اقامتها وحلقات الدبكات التي شهدتها كل بقاع الوطن العزيز ومثلما احتفل ابنائي المقاتلون الذين اسهموا في صنع النصر احتفلت انا كذلك .

ولا انسى ايضا ان لي ولدا شهيدا روى بدمائه الطاهرة تراب الوطن في القاطع الشمالي وهذا ما يجعلني افتخر به لان الاكرم منا هم الصناع الحقيقيون لهذا النصر العظيم الذي نحتفل به جميعا .

اب لـ ١٠ مقاتلين



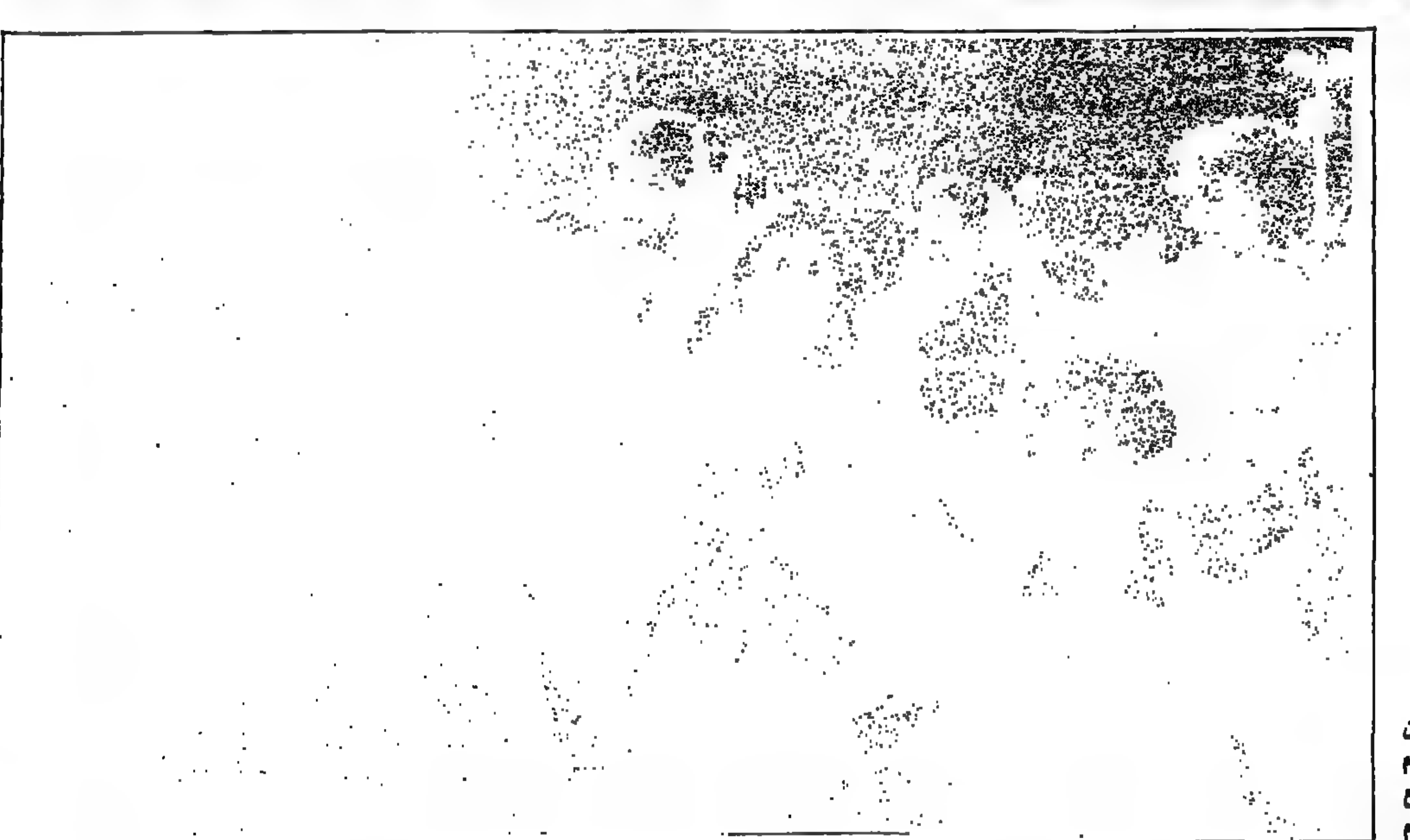
المواطن كريم عوديش هو الاخر شارك في احتفالات شعبنا بيوم النصر العظيم رغم ان عمره تعدى السابعة والخمسين عاما ويقول ان النصر الذي تحقق على العدو الايراني افرح الجميع وادخل في قلوبهم المسرة .

والمواطن كريم هو اب لـ ١٠ ابناء مقاتلين جميعهم اسهموا في صد العدوان الايراني ضد قطرنا ، ويفتخر بانه والد لشهيد ايضا جعل من حياته قربانا لهذا الوطن المفدى بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه .

اخيرا حدثنا المواطن شمعون يوسف البالغ من العمر ٥١ عاما قائلا ان احتفالنا بهذا اليوم العظيم هو فرحة عظيمة وكبيرة حيث خرج كل ابناء شعبنا بشيبهم وشبابهم ونسائهم يهزجون ويغنون للقائد صدام حسين ويهتفون بحياة جيشنا الباسل صانع النصر العظيم .. انها فرحة لا تنسى لاننا تمكنا خلالها من قبر احلام العدو الايراني طيلة ثماني سنوات من القتال البطولي .

كل الشعب هتف .. لقائده العظيم وجيشه المنتصر

ثماني سنوات من القتال الملحمي والمقاتل العراقي ظل شامخا كنخيل العراق يقف خلفه شعب جبار بنسائه وشيوخه واطفاله حتى تحقق النصر العظيم









من حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال ترؤسه اجتماعا لمجلس الوزراء المنشور بتاريخ ١٥ / آب / ١٩٨٨

(النصر كان منذ زمن محسوما داخل النفوس .. ولكنه من الناحية الواقعية تحقق واصبح ملموساللقاصي والداني واصبح معترفا به دوليا)

« .. فهذا الانتصار الذي تحقق اخواني ليس انتصارا عسكريا فحسب من ناحية مفهومين مفهوم لايمكن ان نضفي عليه او نصفه بانه انتصار عسكري فحسب بسبب طول المنازلة وجوهر الصراع .. »

« لقد قرر بلدكم السلام والعراق هو الذي قرر السلام وليس مجلس الامن ولا الامين العام ولا ايران .. فكلهم حالات ضمن الحالة التي ذكرناها بدليل انه عندما اطلقنا الرسالة يوم ٦ / ٨ حصلت في يوم ٨ / ٨ الترتيبات الكاملة على وقف اطلاق النار .. الحمد لله والشكر وفي كل هذا لايمكن ان نصاب بالغرور او عدم التوازن فنحن نتذكر دائما مبادئنا في التعامل مع الانسان اي انسان كان حتى لو كان اجنبيا وكان غير عراقي حتى لو كان عدونا » .

قاسم مهدي

تصوير : فريد شمعون

بعد تغلبه على منتخبنا الوطني ..

منتخب الكويت يفوز ببطولة صدام الدولية الثالثة للسلة

«الاخطاء الشخصية» سبب رئيسي من اسباب خسارة منتخبنا

كتب : يعقوب ميخائيل ومحمد الوزني :

فقد منتخبنا الوطني بكرة السلة فرصة الفوز ببطولة صدام الدولية الثالثة بكرة السلة اثر خسارته امام المنتخب الكويتي بـ ١٠٦–٩٨ نقطة في المباراة النهائية التي جرت بينهما مساء امس بقاعة صدام للالعاب الرياضية التي حضرها السيد كريم محمود الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية وجمهور كبير زاد على ثلاثة الاف متفرج .

وكان الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان ريكارس من ليونان، ومنصف رحمن من تونس، قد شهدت بتقدم الفريق العراقي بـ ٥١ نقطة مقابل ٤٧ نقطة .

ولم يتمكن منتخبنا الوطني الذي فقد توازنه في الدقائق الاخيرة من المباراة وبالتحديد في الدقيقتين الاخيرتين اللتين توفرت فيهما فرصة لتحقيق التعادل في الاقل بسبب التسرع في التهديف حيث ادى ذلك الى بقاء رصيد النقاط لصالح الفريق الكويتي الذي انهى المباراة لصالحه بفارق ثماني نقاط .

● ما فائدة التفوق ؟

واذا ما نظرنا الى دقائق الشوط الاول نجد ان فريقنا قد سيطر الى حد كبير على مجراه حيث ظهرت صفوفه متماسكة بالدفاع وبذل كل من نصير احمد وكاظم حسين مجهودا طيبا في الاستحواذ على الكرات المرتدة للفريق الكويتي الذي ظهرت علامات الارتباك واضحة على لاعبيه واضاعوا فرصا كثيرة سنحت لهم بالتهديف من مختلف الاماكن المواجهة للسلة . وساعد ذلك فريقنا بالتفوق مع استمرار دقائق الشوط رغم محاولات خصمه في اللحاق به وتقليل الفارق حيث اشارت لوحة التسجيل الى تقدم منتخبنا في الدقيقة الثامنة ٢٠–١٤ نقطة .

وبعد الدقيقة المذكورة انكمش فريقنا وبدا الفريق الكويتي يعزز هجماته في ضوء الامكانيات الرفيعة التي تمتع بها لاعبوه وفي مقدمتهم نجم المباراة الاول ناصر بوشناق الذي امطر سلتنا بكراته لمرات عديدة دون ان يتمكن احد من لاعبينا الحد من خطورته اضافة الى رسمه الكثير من الهجمات الناجحة لبقية زملائه ومنهم فيصل فهد وسعود عبدالعزيز وخالد سليمان الذين نجحوا في التخلص من رقابة لاعبينا الفردية في ضوء عملية تبادل المراكز المتقنة التي قادتهم لتحقيق التعادل في منتصف الشوط ٢٢–٢٢ نقطة .

وعلى اثر ذلك التعادل اقدم مدرب منتخبنا على تغيير ثلاثة من لاعبينا فاشرك كل من منذر علي شناوة وقصي حاتم ووائل صاحب الذين كانوا بمثابة المنعطف في سير دقائق الشوط حيث استعاد منتخبنا مستواه وتفوق مرة اخرى لتقدمه في الدقيقة

[illegible] نقطة مقابل [illegible] نقطة ولم يدع الفريق الشقيق يفلت من الفرصة الاضافية التي سنحت له لتعزيز رصيده على اثر ارتكاب فريقنا للخطأ السابع في الدقيقة المذكورة فواصل تقدمه وانهى الشوط الاول لصالحه بفارق اربع نقاط .

● منتخبنا والاخطاء الشخصية !!

وبخروج الفريقين للاستراحة كان منتخبنا قد ارتكب ١١ خطأ شخصيا في حين وقع لاعبو الكويت بخمسة اخطاء فقط ..

وقد مثلت الشكوك اثر ذلك الى ان المنتخب الكويتي سيستثمر اخطاء الفريق لصالحه في الشوط الثاني، ولكن في الوقت ذاته ظن المتتبعون للمباراة بان مدربنا هو الاخر سيحاول معالجة الحالة بارشاد اللاعبين بضرورة الاحتراس من مغبة الوقوع في الاخطاء الشخصية رغم توقعنا ان منتخبنا لم يتمكن من الاستمرار بالتفوق في هذا الشوط سوى بدقائقه الاولى ثم انقلبت الموازين لصالح الفريق الكويتي الذي على الرغم من ان تفوقه ظل بفارق قليل من النقاط حتى النتيجة [illegible] نقطة الا انه استطاع تعزيز تفوقه في الدقائق الاخيرة بفضل توازن لاعبيه بعكس لاعبينا الذين افقدتهم اعصابهم واهدروا الكثير من الفرص لينهي الكويتيون المباراة لصالحهم .

سوما فك استمتع الجمهور الكبير الذي غصت به مدرجات القاعة باداء الفريقين وخصوصا الفريق الكويتي الذي فاز بالبطولة عن استحقاق .

ووسط حشد الجمهور الكبير تم توزيع جوائز البطولة حيث حصل الاشقاء الكويتيون كاس بطولة صدام الدولية الثالثة .

وفي مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع فاز فريق اول ستار الكوري الجنوبي على منتخبنا الاولمبي بـ ١١٦–١٠٩ نقاط في المباراة التي حكمها السيدان حمدي غشد «مصر» ومحمد الحوراني «الاردن» .

وكانت نتيجة الشوط الاول لصالح الاصدقاء الكوريين ٤٩–٤٨ نقطة .

وفي ختام هذه المباراة وزعت الجوائز الفرقية والفردية للفائزين في البطولة ثم جرت مراسيم الاختتام .

تصوير : منير جورج

لقطات

● مدرب منتخبنا الوطني السيد «شيرمنتيف» السوفيتي كان اول من هنأ مدرب الفريق الكويتي بالفوز ..

● طاف لاعبو الكويت بمدربهم حول الملعب بعد انتهاء المباراة .

● القائم بالاعمال الكويتي في بغداد هنأ لاعبي الفريق الكويتي فردا فردا بعد خروجهم من ساحة اللعب .

● اعلى رصيد شخصي من النقاط في المباراة سجله اللاعب الكويتي ناصر بوشناق وقدره ٣٠ نقطة اما اعلى رصيد للفريق العراقي فقد كان من نصيب ثامر مصطفى وهو ٢٣ نقطة .

● حصل اللاعب الكويتي المتألق ناصر بوشناق على لقب هداف البطولة بعد ان جمع ١٧٠ نقطة .

● اختار الزملاء الصحفيون العراقيون والعرب افضل خمسة لاعبين في البطولة وتم حسب الترتيب التالي ناصر بوشناق من الكويت ٩٠ نقاط وسيتيك سيابك من تونس ٨٠ نقاط وثامر مصطفى من العراق ٧٠ نقاط ثم شيرر احمد من العراق ونوهي من كوريا الجنوبية ولكل منهما ٥٠ نقاط .

● لفيف من الاشقاء الكويتيين حضروا لتشجيع فريقهم وقاموا بجهد ملموس بين مشجعي فريقنا الذين غصت بهم القاعة .

رئيس وفد الكويت : فوزنا مفاجأة كبيرة

مدرب المنتخب الشقيق : انه يوم لن انساه

قال السيد راشد الرشيدي رئيس الوفد الكويتي الشقيق لـ «رياضة وشباب» ان الفوز الذي حققه فريقنا كان مفاجأة كبيرة واضاف ان كسبا كهذا شرف لنا جميعا وذلك لاقتران البطولة باسم السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وفي سؤال عن مستوى الفريق العراقي في المباراة اشار الى ان الفريق لعب باجادة لكنه توقف ولم يستطع الاستمرار في تقديم ذات العطاء الذي قدمه في الشوط الاول نتيجة للظروف التي فرضها الفريق الكويتي على مدى دقائق الشوط الثاني .

اما مدرب الفريق الشقيق السيد كالفن سمث «اميركي» فقد وصف المباراة بانها كبيرة .

وقال ان فريقه نفذ جميع واجباته التي اوكلت اليه بدقة متناهية وبالذات مهمته في الدفاع عن سلته .

واضاف ان لقاء افتتاح البطولة بين الفريقين العراقي والكويتي والذي اسفر عن فوز الفريق العراقي كان مناسبة كبيرة للاعبين العراقيين ومدربهم اما لقاء الختام فكان للفريق الكويتي ولي كمدرب واليوم هو يومي الذي لن انساه .

متابعة مهمات اللجنة الاعلامية لكاس فلسطين

عقدت اللجنة الاعلامية لبطولة كاس فلسطين بكرة القدم اجتماعا في مقر الاتحاد العراقي لكرة القدم تابعت فيه ما اتخذته من مقررات وحددت مهمات الزملاء اعضاء اللجنة في اطار الاستعدادات للبطولة .

وحضر اللقاء الدكتور شامل كامل امين سر الاتحاد ورئيس واعضاء اللجنة الاعلامية .

اجتماع لجنة المحررين (الجمعة)

تعقد لجنة المحررين الرياضيين المنبثقة عن نقابة الصحفيين اجتماعا في الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الجمعة المقبل .

وياتي الاجتماع لتدارس مهماتها في اطار اللجنة الاعلامية لبطولة كاس فلسطين للشباب بكرة القدم .

كما تناقش اللجنة مستجدات عملها التنسيقي مع اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية بهدف وضع وتنظيم ووضع اسس متابعة مباريات الزملاء المحررين .

اجتماع مهم للجان الرياضية الصحفية بدول مجلس التعاون العربي

مقررات بزيادة وتائر التنسيق بين الصحفيين الرياضيين في الدول الاربع

قرر ممثلو اللجان والروابط الصحفية الرياضية لنقابات الصحفيين لدول مجلس التعاون العربي تسريع وتائر التعاون والتنسيق بينهم في اطار جهد موحد تحت مظلة الرابطة العربية للصحافة الرياضية .

وقرروا في الاجتماع الذي عقد امس الاول ببغداد العمل على تبادل الاخبار والمعلومات عن الانشطة المتعلقة بلجان المحررين والفعاليات الرياضية لدول المجلس والتنسيق في المواقف المشتركة خلال المؤتمرات والندوات العربية والقارية وتعزيز الحضور العربي في الاتحادين الاسيوي والافريقي والاتحاد الدولي للصحافة الرياضية وخصوصا في المؤتمرات الانتخابية والاتفاق على مرشحين عرب واصدقاء كفوئين للاسهام في قيادة الاتحادات .

كما تقرر دعوة ممثلين عن اللجان والروابط الصحفية والاعلامية الرياضية في دول مجلس لمشاركة في حضور الفعاليات التي تنظم من قبل دول المجلس وضمان حضور ممثلي الرابطة العربية لتلك الفعاليات وعقد اجتماعات دورية تنسيقية بين ممثلي اللجان والروابط الصحفية على هامش المؤتمرات والفعاليات الصحفية العربية والقارية والدولية .

ودعا المجتمعون الى تكثيف حضور ممثلي الاقطار العربية في الدورات التاهيلية والتطويرية التي تنظمها الرابطة العربية والمؤسسات الرياضية والاعلامية العربية .

واكد المجتمعون دعمهم للرابطة العربية للصحافة الرياضية كونها مظلة قومية لفعاليات لجان وروابط دول المجلس .

وحضر الاجتماع الزملاء ضياء حسن وعبدالجليل موسى ممثلين عن العراق وحمدي النحاس ومحيي الدين فكري ممثلين عن جمهورية مصر العربية وحسين الدواجي ممثلا عن الجمهورية العربية اليمنية .

وكانت رابطة الاعلاميين الرياضيين الاردنيين قد اعلنت دعمها لمقررات الاجتماع وكلفت لجنة المحررين الرياضيين العراقيين لتمثيلها في هذا الاجتماع .

واع

لمناسبة يوم النصر العظيم

وزير الداخلية يفتتح قاعة الشهيد عدنان خيرالله بنادي الشرطة

افتتح السيد سمير محمد عبد الوهاب وزير الداخلية امس قاعة الشهيد عدنان خير الله للالعاب الرياضية في مديرية العاب قوى الامن الداخلي لمناسبة احتفالات العراق بالذكرى الاولى ليوم النصر العظيم .

وبدأ حفل الافتتاح بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة القى بعدها العقيد الدكتور عبدالقادر زيني مدير العاب قوى الامن الداخلي كلمة اشاد فيها بالمآثر البطولية لشهيد العراق والامة العربية المغفور له عدنان خيرالله .. وقال ان القاعة التي يتزامن افتتاحها مع احتفالات شعبنا بنصره العظيم الذي خطط له وقاده السيد الرئيس المناضل صدام حسين ستؤمن استمرار النشاطات الرياضية لمختلف فرق نادي الشرطة وقوى الامن الداخلي لتاخذ دورها في رفد الحركة الرياضية بعناصر العطاء .

جرت بعد ذلك مباراة استعراضية بكرة اليد للنساء بين فريق ناديي الشرطة والاعظمية قدم بعدها فريق نادي الشرطة عروضا بالجمباز .

وكرم السيد سمير محمد عبدالوهاب عددا من رياضيي قوى الامن الداخلي بترقيتهم الى رتب اعلى تثمينا لعطائهم الرياضي .

ووزع السيد وزير الداخلية في ختام الاحتفال الهدايا التقديرية التي قدمتها مديرية العاب قوى الامن الداخلي لعدد من الرياضيين القدامى الذين اسهموا في تطوير الالعاب الرياضية في صفوف الشرطة .

وهم السادة فاضل عبد الحميد ومحمد سعيد واصف والمرحوم محمد حسين حسن وعبدالرحمن عبدالله وعبدالعزيز حمودي وعلاء الدين عبدالرزاق واسماعيل مهدي وحسن عبدالمجيد واحمد شريف وقاسم ابراهيم وحربي باشا .

وحضر حفل افتتاح القاعة اللواء عبد المحسن خليل محمد مدير الشرطة العام والعميد الركن احمد عباس ابراهيم مدير التدريب البدني في وزارة الدفاع وعدد من كبار ضباط الشرطة .

ويذكر ان قاعة الشهيد عدنان خيرالله المخصصة للتدريبات الرياضية كانت قد انجزت بالعمل الشعبي الذي استمر حوالي شهرين وشارك فيه اعضاء الفرق الرياضية لنادي الشرطة ومنتسبو مديرية العاب قوى الامن الداخلي .

ومعلوم ان مديرية العاب قوى الامن الداخلي كانت قد دابت على تكريم الرياضيين القدامى في مثل هذه المناسبات .

تصوير : عبدالحسن الحياني

هيئة جديدة للاتحاد الجوي الفرعي بنينوى

وافقت اللجنة الاولمبية على تشكيل هيئة ادارية جديدة للاتحاد الجوي فرع نينوى للقفز بالمظلات .

وقد تم تشكيل الهيئة الجديدة من السادة العميد قوات خاصة اكرم العامري رئيسا والسيد صباح غانم نائبا للرئيس والسيد غانم عبد الرزاق سكرتيرا والسيد رافع ادريس امينا للصندوق والسيد صباح ياسين فتحي مسؤولا للتدريب .

وقد باشرت اللجنة تدريباتها بفتح دورات للقفز بالمظلات لمجاميع من شباب نينوى للنهوض بهذه الرياضة الجميلة والشجاعة .

اختتام بطولة كروية في ديالى

نظمت لجنة شباب خانقين المباراة النهائية لبطولة النصر والسلام بكرة القدم للفرق الشعبية التي يقيمها الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع ديالى بمشاركة ثمانية فرق .

وانتهت المباراة التي جرت على ملعب بعقوبة الرياضي بفوز فريق شباب ديالى على فريق الانتصار بهدفين ضد لاشيء .

اليوم ...

٥ مباريات في دوري النساء بالطائرة

تجري في الساعة الخامسة من مساء اليوم خمس مباريات ضمن بطولة دوري اندية القطر للنساء بالكرة الطائرة .

ففي منافسات المنطقة الجنوبية يلعب فريقا الناصرية والتضامن في قاعة مديرية الناصرية بتحكيم السادة علي عبد الهادي وعبد الحسين جابر وفي قاعة المعهد الفني بمحافظة البصرة يتقابل فريقا الجنوب والطف بتحكيم السادة حسين كاظم وعبد الحسين عزيز .

وضمن مباريات المنطقة الشمالية يلعب فريقا الموصل ودهوك بقاعة مركز شباب دهوك بتحكيم السيدين ايشيا هرمز وغازي طاهر فيما يتقابل في قاعة محافظة اربيل فريقا برايتي والسليمانية ويلعب في محافظة التاميم فريق الشهيد ملسيس داود مع فريق قرقوش .

وتجري في الساعة الخامسة من مساء يوم غد مباراة واحدة فقط ضمن المنطقة الجنوبية تجري في قاعة الشهيد حمزة نوري بمدينة الحلة ويتقابل فيها فريقا القادسيتين والحلة .

في مدينة المدن ....

فعاليات وانشطة رياضية متنوعة

البصرة – باسم عطية :

لمناسبة احتفالات القطر باعياد النصر والسلام شهدت مدينة المدن البصرة الباسلة العديد من الفعاليات والانشطة الرياضية .

فقد اختتمت بطولة الشهيد عدنان خير الله بكرة القدم التي نظمها نادي الجنوب بمشاركة (١٦) فريقا واحرز بطولتها فريق شباب الجنوب اثر تغلبه على فريق شباب الاصمعي بفارق ضربات الجزاء (٥ – ٤) .

واحرز فريق النادي البحري بطولة المحافظة بالجودو التي اقيمت على بساط نادي الجنوب ونظمها الاتحاد الفرعي للعبة .

ونظم نادي الجنوب مهرجانا رياضيا شمل العديد من النشاطات والفعاليات الرياضية المختلفة .

ونظم الاتحاد الفرعي لتنس الطاولة بطولة المحافظة للفردي واحرزها لاعب نادي الميناء الرياضي [illegible] على اثر تغلبه على عدنان رحمة (٢ – صفر) .

بطولة القطر للشباب بالملاكمة .. الشهر الحالي



ينظم الاتحاد العراقي المركزي للملاكمة بطولة القطر للشباب لاعمار ١٧ – ١٨ سنة للفترة من الثامن والعشرين ولغاية الحادي والثلاثين من شهر اب الجاري في مدينة المدن البصرة الباسلة .

اعلن ذلك لـ (رياضة وشباب) السيد موسى جواد امين سر الاتحاد وقال بان البطولة ستشارك فيها الفرق الفائزة بالمركزين الاول والثاني في بطولات المناطق التي نظمت في وقت سابق وهي ميسان والبصرة من المنطقة الجنوبية وديالى وكربلاء من المنطقة الوسطى ودهوك واربيل من المنطقة الشمالية ومن بغداد فرق اندية الزوراء والجيش والشرطة والمشاتل .

واضاف السيد امين سر الاتحاد ان دورة تحكيمية اولية ستنظم على هامش البطولة ويشارك فيها حكام اللعبة من مختلف محافظات القطر .

واوضح السيد موسى جواد ان بطولة القطر للفتيان لاعمار ١٥ – ١٦ سنة ستقام في محافظة اربيل للفترة من الرابع عشر ولغاية الثامن عشر من شهر اب الجاري مشيرا الى ان الفرق المشاركة فيها هي التي سبق وان فازت ببطولات المناطق وهي ميسان وواسط عن المنطقة الجنوبية وكربلاء والقادسية عن المنطقة الوسطى ودهوك واربيل عن المنطقة الشمالية واندية الزوراء والعمال والامانة والطيران عن محافظة بغداد .

البرازيل تلاعب شيلي الاحد

نفاد تذاكر المباراة .. وبيليه ينقلها للتلفزيون بصوته

سانتياغو – ا ف ب : تسيطر حاليا على عاصمة تشيلي سانتياغو حمى فرضتها المباراة المنتظرة بين منتخبي تشيلي والبرازيل والتي ستقام مساء الاحد المقبل في اطار تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ للمجموعة الاميركية الجنوبية الثالثة .

وذكرت اوساط الاتحاد التشيلي لكرة القدم ان تذاكر المباراة البالغ عددها ٧٧ الف تذكرة نفدت باكملها وان المباراة ستنقل مباشرة الى دول عدة منها البرازيل والمكسيك وفنزويلا والولايات المتحدة وايطاليا واستراليا وتايلند ويتوقع ان يشاهد المباراة من على شاشات التلفزيون نحو ٣٥٠ مليون متفرج .

وسيكون الحضور الاعلامي البرازيلي مكثفا حيث ستنقل ٤٥ محطة اذاعية احداث اللقاء مباشرة وسيتولى النجم السابق بيليه التعليق على المباراة للشبكة التلفزيونية البرازيلية .

ويذكر ان المباراتين الاولى والثانية في المجموعة واللتين اقيمتا في كاراكاس اسفرتا عن خسارة فنزويلا امام البرازيل (صفر – ٤) وامام تشيلي (١ – ٣) .

على صعيد اخر ذكرت اوساط الاتحاد البرازيلي ان قلب دفاع المنتخب كارلوس موزر سيغيب عن التصفيات بعدما رفض ناديه الفرنسي اولمبيك مرسيليا الاستغناء عنه حتى نهاية هذه التصفيات في الثالث من ايلول المقبل .

بدء منافسات بطولة الفردي العام والزوجي المختلط بالطاولة

السليمانية – خالد صالح

بدأت صباح امس في قاعة النشاط الرياضي بمحافظة السليمانية بطولة القطر للفردي العام والزوجي والمختلط بالطاولة .

واسفرت النتائج الفردية للمتقدمين عن فوز اللاعب علاء رحيم من البصرة على علي حميد من ميسان (٢ – ١) وعبد الكريم محمود من نينوى على عماد اسكندر من ميسان (٢ – صفر) وبشير هادي من القادسية على احمد سالم من نينوى بنفس النتيجة وعماد محمد من المثنى على جبار عبدالسادة من ميسان (٢ – ١) وسالم عبدالرزاق من النجف على كامل بولص من اربيل (٢ – صفر) ومحمد عبدالجبار من بغداد على فارس احمد من دهوك (٢ – صفر) وليث حسين من ميسان على محمد شاني من النجف بالنتيجة ذاتها .

وفي بطولة المتقدمات فازت هدى جورج من بغداد على بلسمة حنا من اربيل ونشتيمان محمد من التاميم على منسية رزوقي من بابل وافتخار عبد الحسين من كربلاء على شونم احمد من السليمانية بنتيجة (٢ – صفر) وفوز سازان كريم من السليمانية على لونية خشان من المثنى (٢ – ١) .

وتتواصل مسابقات الناشئين والناشئات بالقاعة ذاتها حيث ان من المقرر ان يترشح مساء اليوم اللاعبون واللاعبات الذين سيخوضون المباريات النهائية للبطولة التي ستجري يوم غد .

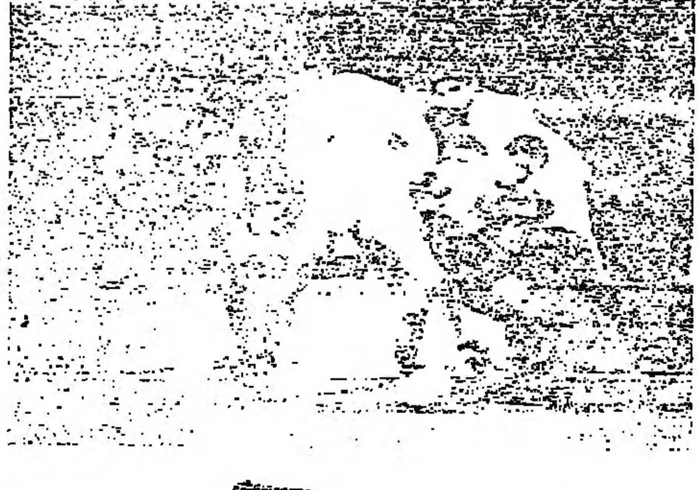
نيجيريا تحرز بطولة افريقيا السادسة لالعاب القوى

لاغوس – ا ف ب : اختتمت امس النخبة في لاغوس وبحضور ٣٥ الف متفرج بطولة افريقيا السادسة لالعاب القوى فحلت نيجيريا المضيفة اولا برصيد ١٤ ذهبية والجزائر ثانيا برصيد ٨ ذهبيات بفارق واحدة فقط امام كينيا .

وسيطرت نيجيريا على مسابقات اليوم الخامس والاخير فانتزعت ٦ ذهبيات بينما حصلت الجزائر على ثلاث ذهبيات في الـ ٣ الاف م موانع للرجال والعشارية والـ ١٥٠٠ م للنساء بواسطة عزالدين براهمي ومراد باشا وعزيزة بوفرقة .

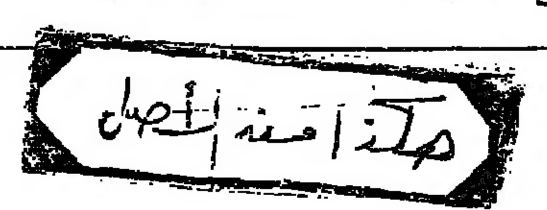
وحصلت مصر على ذهبية واحدة في رمي القرص للرجال بواسطة حسن ماجد فيما تالق عداو كينيا في الـ ١٥٠٠ م والـ ٥ الاف م .

وسجل في اليوم الاخير رقم افريقي واحد عندما وثب استيبيري يوسف على ٨٫٢٧ م في الوثب الطويل محطما بذلك الرقم السابق البالغ ٨٫٢٥ م والمسجل باسم مواطنه يول ايموردي في ٥ حزيران ١٩٨٧ في بفتون الولايات المتحدة .



التوزيع النهائي للاوسمة

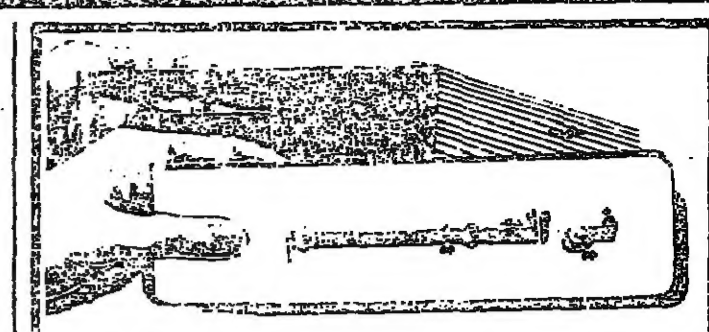
الدولة	ذهبية	فضية	نحاسية	المجموع
[illegible]	١٤	١١	٩	٣٤
[illegible]	٨	٤	٣	١٥
[illegible]	٧	١٢	٤	٢٣
[illegible]	٣	١	صفر	٤
[illegible]	٢	٤	٧	١٣
[illegible]	٢	٢	٢	٦
[illegible]	٢	١	٣	٦
[illegible]	١	١	٥	٧
[illegible]	١	صفر	١	٢
[illegible]	صفر	٣	١	٤
[illegible]		–	١	١
[illegible]		–	١	١



الطريق السريع .. ما على مديرية المرور .. وما على السائق

في محافظة واسط مشكلات عمرها سنوات

الى مصلحة اسالة ماء بغداد : مطلوب تخفيف نسبة الاملاح في مياه الشرب



الثـــورة والجماهيـــر

اقتراح الى امانة بغداد

دأبت امانة بغداد منذ ما يزيد على السنة على تكثيف حملتها الرامية الى جعل بغداد انظف وشوارعها اجمل باصدار الكثير من التعليمات والتوجيهات بهذا الخصوص . وقد بدأنا نلمس الاثار الجميلة لذلك والذي تم بفضل الهمة والنشاط الذي عرف به جهاز الامانة مع تعاون المواطنين وانطلاقا من ذلك التوجه اقدم المقترح التالي:

في الشوارع التي اكتسبت الصفة التجارية قام الكثير من اصحاب الدور السكنية اما بهدم دورهم وبناء عمارات حديثة تليق بالشوارع التجارية وتكسبها جمالية . لتتوفر فيها كل مستلزمات العمل التجاري كارتفاع البناء عن مستوى سطح الشارع العام ووجود الطارمات المسقفة واماكن التدفئة والتبريد .. او عدم هدم الدار بالكامل وانما اقامة البناء على الحديقة الامامية للدار وبنفس المواصفات اعلاه .. وهنا لا اعتراض على شيء .. لكن قام البعض من اصحاب الدور وهم قلة بهدم سياج الدار الامامي فقط وصب ارضية الحديقة الامامية للدار بالكونكريت او تبليطها بالحصو والرمل [illegible] الغرف الامامية محلات [illegible] للهول والمطبخ [illegible] الدار وبشكل مبعثر [illegible] وجمالية للشارع [illegible] فيه ولو بعض [illegible] المرورية للشوارع [illegible] في القسم الخلفي من [illegible] صلاحيته للسكن [illegible] تجارية لضيقه [illegible] الشارع العام .. [illegible] تشويه متكرر [illegible] ضرر مادي لصاحب [illegible] بلغت مساحة [illegible] اكثر من ثلاثة [illegible] تجارية منها ويبقى [illegible] .. بينما لو شرع [illegible] عمارة ولو بطابق [illegible] اكثر من عشرة [illegible] القسم الاخر من البناء [illegible] واما للاغراض [illegible]

[illegible] هذه الدور ببناء [illegible] طابق واحد كمرحلة [illegible] الدار الى سابق [illegible] الاستفادة منها [illegible] وتعود لها جماليتها [illegible] الحديقة والاشجار [illegible]

مع [illegible] الى امانة بغداد

المواطنة

احلام جبار الحلي

بغداد - الطالبية

محافظة واسط تجيب على رسالة احد المواطنين

تم اجراء اللازم .. ومعظم الاتهامات غير دقيقة ..

احلنا رسالة المواطن سعدي جابر حسين التي وردتنا عن طريق البريد الى محافظة واسط في وقت سابق . وقد اجاب السيد المحافظ على كافة فقرات الرسالة بالاتي :

اعلمتنا قائممقامية قضاء الحي بكتابها المرقم ٦٦٦ في ١٨ / ٥ / ١٩٨٩ المصادف ١٣ شوال ١٤٠٩هـ بخصوص رسالة الشكوى المقدمة من قبل المواطن سعدي جابر حسين المعطوف على كتاب جريدة الثورة (الثورة والجماهير) المرقم ق-س ٦٨ في ٢٩ / ٤ / ١٩٨٩ نود ان توضح لكم مايلي :

١. تم استدعاء صاحب فرن الصمون المدعو عقيل كاظم صالح من قبلنا وتم تبليغه بالعمل وفق التعليمات التالية وربطه بتعهد لتنفيذها كما يلي ..

أ. العمل بوجبتين لبيع مادة الصمون للمواطنين وجبة صباحية واخرى مسائية

ب. الالتزام التام بوزن الصمون ويكون عرضة للتفتيش

ج. الالتزام التام بالتعامل مع المواطنين بالاسلوب الجيد وعدم اللجوء الى الاسلوب الخشن كما ورد في الرسالة .

د. الالتزام بتوفير كافة الشروط الصحية للعاملين في الفرن .

علما بانه يوجد في القضاء فرنان للصمون وليس فرنا واحدا وان مادة الصمون متوفرة في القضاء ولم تسجل لدينا اية شكوى ضد اصحاب الافران لحد الان كما تم تبليغ صاحب الفرن الاخر المدعو سيد غانم عيسى بالتعليمات المذكورة اعلاه ..

٢. لم تسجل لدينا والجهات الامنية اية شكوى عن مخالفة بيع سعر قنينة الغاز باعلى من السعر المقرر ويامكان المواطن ان يسجل شكوى لدى الجهات الامنية لغرض اتخاذ الاجراءات القانونية بحق مرتكبيها ..

٣. تم استدعاء كافة وكلاء بيع المشروبات الغازية من قبلنا ومن قبل الجهات الامنية قبل اكثر من ثلاثة اشهر وتم تبليغهم بالالتزام بالتسعيرة الرسمية لبيع هذه المشروبات ولم تسجل اية شكوى لدينا او لدى الجهات الامنية بصدد بيع سعر القنينة باكثر من السعر المقرر لحد تاريخه اعلاه .

٤. اما قيام البلدية ببيع مجموعة كبيرة من الاراضي دون الاعلان عنها في الصحف المحلية فنود اعلامكم بانه تم الاعلان عن القطع التي تم بيعها بالمزايدة العلنية في جريدة العراق بعددها (٣٩٩١) الاربعاء ١ اذار / ١٩٨٩ الموافق ٢٣ / رجب / ١٤٠٩هـ وتمت المزايدة على هذه القطع من قبل المواطنين بموجب شروط قدمت الى اللجنة المشرفة على البيع مصدقة من كاتب العدل في [illegible]

٥. اما بالنسبة للمواطنين الذين تم استملاك دورهم الواقعة على شارع الكورنيش من قبل البلدية [illegible] تعويضهم لم [illegible] ببناء دور [illegible] وجدت [illegible] الحالة فيلتمس صاحب الرسالة ذكر اسمه ماعدا الذين لم [illegible] دورهم لحد الان قاموا ببناء [illegible] القاصد بدورهم [illegible] من قبل البلدية

٦. لم تسجل لدينا او لدى الجهات الامنية عن قيام [illegible] ببيع المواد الضرورية [illegible] واصحاب [illegible] الهيئة الادارية [illegible] بيع المواد الضرورية [illegible] الجمعية وعن طريق [illegible] وجود مخالفة [illegible] الرسالة ان يشخصها لدى الجهات الامنية لغرض [illegible] القانونية بحق مرتكبيها .

٧. تم غلق كافة [illegible] قبل بعض [illegible] بتاريخ ٣١ / ٢ / ١٩٨٩ [illegible] قانون الصحة العامة رقم ٨٩ لسنة ١٩٨١ ولاتوجد اية حالة من هذا القبيل في الوقت الحاضر

٨. ان الرقابة الاقتصادية والامنية مستمرة وبشكل جيد اما بالنسبة الى مادة الاسمنت فانها متوفرة في الاسواق وتوجد اربع وكالات لبيع هذه المادة في القضاء وبالاسعار الرسمية اما بالنسبة لوكالات الحديد والخشب فان الشركة العامة لتجارة الحديد والخشب في المحافظة هي التي تزود المواطنين بالتحاويل على الوكلاء والتسلم على ضوء اجازات البناء وعلى النجارين بالنسبة للخشب على ضوء الهويات الخاصة بمهنهم ولم تسجل اية شكوى ببيع هذه المواد باسعار اعلى من الاسعار المقررة ..

٩. ان جمعية بناء المساكن في القضاء وزعت قطع الاراضي السكنية للمواطنين بموجب ضوابط وتعليمات مديرية التعاون والاتحاد التعاوني الاسكاني انذاك

١٠. تم بيع دور الادارة المحلية الواقعة في منطقة [illegible] بعد نشر اعلان بيعها في جريدة الجمهورية بالعدد ٧٠٩٤ في ١٨ / ٢ / ١٩٨٩ وتم بيع الدور المذكورة عن طريق لجنة البيع الثانية في المحافظة بتاريخ ٢ / ٣ / ١٩٨٩ ونعيد طي اصل الرسالة المقدمة من قبل المواطن سعدي جابر حسين والذي هو ليس من سكنة القضاء وانما الاسم مستعار ..

للتفضل بالاطلاع مع التقدير

كاظم نعمة سلمان

محافظ واسط

مسبح الزوراء .. ماله ، وماعليه ..

جاء تسلسل مسبح الزوراء ، ثاني اهم المسابح الاثني عشر التي انشأتها امانة بغداد ، من حيث موقعه وحجمه والخدمات التي يقدمها لالاف المشتركين ..

فقد احتوى المسبح على ثلاثة احواض رئيسية للسباحة .. الحوض (الاولمبي) الذي تتوفر فيه المواصفات الدولية وقد خصص للذين يجيدون السباحة من كلا الجنسين والذين تزيد اعمارهم على خمس عشرة سنة اما الحوض الثاني ، والذي لايقل اهمية عن سابقه كونه مناسبا للمشتركين الذين يرومون التعلم ولمختلف الاعمار .. وهناك الحوض الثالث الذي تشطره بناية التزحلق الى حوضين للاطفال دون سن الثامنة .. ولقد احسنت امانة بغداد صنعا ، عندما لجأت الى عدم السماح لغير المشتركين بالدخول للمسبح ..

وهناك العديد من الخدمات التي تحرص الامانة على ديمومتها واستمرار الاهتمام بها ، كالمثابرة على استبدال مياه الاحواض ونظافة الحمامات ، وصيانة الكراسي والمراجيح والارائك ، وغيرها .. الا اننا نجد بعض الامور التي ينبغي ان تنال اهتمام الامانة ، اكثر ..

فقد اهملت الطاولات الخاصة بلعبة كرة المنضدة والتي كانت في الاعوام السابقة محط اهتمام الكثير من المشتركين ، ومثل ذلك ينسحب على كافتريا المسبح ، التي كانت [illegible]

محافظة ديالى تقول: الغي البيع ، كونه غير اصولي !!

تعقيبا على ماورد في حقل (في الصميم) بتاريخ ٢٣ / ٤ / ١٩٨٩ حول بيع الدور العائدة لوزارة الزراعة والري في قضاء المقدادية التي وصلت الى اسعار خيالية ومن قبل اشخاص موسرين .. بحيث وصلت قيمة احداها بالمزايدة الى (٢٤٣٥٠٠) مئتين وثلاثة واربعين الفا وخمس مئة دينار .. اعلمتنا محافظة ديالى بان امر البيع قد الغي من الوزارة لكونه غير اصولي ..

في الصميم

ماهكذا الامر .. ياصاحبي ؟!

التقيت به بعد فترة من [illegible] الطريق السريع الذي كان مبهورا به بعد ان [illegible] وهذه ظاهرة حضارية فريدة [illegible] واشار الى ضرورة التاكيد على [illegible] والتجاوزات وعلى [illegible] لاولئك الذين [illegible] على هذا الطريق الذي [illegible] يصبحون في كوارث [illegible] ..

وكتبت عن هذه المخالفات ... [illegible] القيادة الحكيمة قرارا حازما [illegible] مع سبق الاصرار .. [illegible] القرار [illegible] والمسموعة ... واصدرت [illegible] حول كيفية استخدام الطريق السريع .. [illegible] التلفزيون حول ذلك .. [illegible] الاجراءات والتعليمات والارشادات [illegible] مخالفته اذا ماتسيط على هذا الطريق ؟! .

- وسالت صاحبي .. كيف تراه الان ؟!

● قال .. لاادري .. [illegible] الطريق السريع !!

- ولماذا ؟ .. الم تذهب [illegible] التي حدثت في عمرنا سابقا ؟!

● لقد زالت [illegible] الا ما ندر [illegible]

- [illegible] بعكس الاتجاه .. [illegible] الطريق من [illegible] !!

● حاشى ان [illegible] الذين لايحترمونها .. [illegible] وعجز [illegible] !!

[illegible]

الهيئة القضائية في المداولة عن [illegible]

جاءنا من وزارة التخطيط - الجهاز المركزي للاحصاء مايلي :

[illegible]

في زحمة اسالة ماء بغداد [illegible]

[illegible]

في [illegible] وزارة الزراعية و[illegible]

[illegible]

[illegible] الوزارة الزراعية و[illegible] بين الفواكه والخضر ولحوم الدجاج والبيض

[illegible]

خريجو الكليات والمعاهد الزراعية والتعيين ؟

[illegible]

اعرف ومشاكل في الوحدات الصحية في الاهوار والاقضية

[illegible]

رسالة شهر الامل

[illegible]

المواطن

عدنان طه عبد [illegible]

مؤتمر فتح ..

رفض مخطط شامير وانعاش الخيار العسكري

تونس – مراسل الـ‍ـثورة عبدالجبار الشريف

صدر بعد ظهر يوم الثلاثاء الماضي في تونس البرنامج السياسي المنبثق عن المؤتمر الخامس لحركة التحرير الوطني الفلسطيني فتح الذي كان قد بدأ اعماله في تونس يوم الخميس الماضي .

وجاء البرنامج في شكل تقرير يحتوي على مقدمة تستعرض مختلف مراحل القضية الفلسطينية منذ الاحتلال الصهيوني عام ١٩٤٨ الى الان . وثلاثة محاور تخص الاصعدة الفلسطينية والعربية والدولية .

واكدت المقدمة ان المؤتمر العام الخامس لحركة فتح اذ يثمن الانجازات التي حققتها الحركة منذ انطلاقتها عام ١٩٦٥ والتي توجت باعلان الاستقلال الفلسطيني وقيام الدولة فانه يحدد الاهداف المستقبلية على النحو التالي .

اولا : على الصعيد الفلسطيني .. قضية فلسطين هي جوهر الصراع العربي – الصهيوني .

١ – التمسك الحازم بالحقوق الوطنية الثابته لشعبنا العربي الفلسطيني في وطنه فلسطين بما فيها حقه في العودة وتقرير المصير دون تدخل خارجي واقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف .

٢ – تأكيد وحدة شعبنا العربي الفلسطيني داخل فلسطين وخارجها . والتفافه حول منظمة التحرير الفلسطينية قائدة نضاله وممثله الشرعي والوحيد .

٣ – يؤكد المؤتمر العام الخامس لحركة فتح على الاهمية التاريخية لقرارات المجلس الوطني الفلسطيني في دورته التاسعة عشرة وبصورة خاصة وثيقة الاستقلال .

ويؤيد المؤتمر قيام دولة فلسطين المستقلة ويقدم الشكر للدول العربية والصديقة التي اعترفت بها ويفوض المؤتمر اللجنة المركزية للحركة بالعمل على كافة الاصعدة من اجل وضع هذه القرارات موضع التنفيذ وذلك على ارضية احقاق الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني وفي مقدمتها حق العودة وتقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية فوق الارض الفلسطينية وعاصمتها القدس الشريف .

٤ – مواصلة تكثيف وتصعيد العمل المسلح بكافة اشكال النضال لتصفية الاحتلال (الاسرائيلي) الصهيوني لارضنا الفلسطينية المحتلة وتأمين حق شعبنا في الحرية والاستقلال .

٥ – تعزيز الوحدة الوطنية الفلسطينية على مختلف المستويات السياسية والعسكرية وتأكيد الدور القيادي لمنظمة التحرير الفلسطينية وتصعيد الانتفاضة الشعبية الهادفة لانهاء الاحتلال (الاسرائيلي) الصهيوني .

٦ – التأكيد على ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي والوحيد لشعبنا العربي الفلسطيني في اماكن تواجده كافة وقائدة نضاله الوطني والناطقة باسمه في المحافل العربية والدولية ومقاومة كل المحاولات التي تستهدف النيل منها او تجاوزها او الالتفاف حولها او خلق بدائل او شركاء لها في تمثيل الشعب الفلسطيني .

٧ – رفض ومقاومة مشروع الحكم الذاتي والمشاريع التصفوية الاخرى التي تهدف الى تكريس الاحتلال الاستيطاني الصهيوني .

٨ – ان مؤتمر فتح الخامس يرفض مشروع شامير حول الانتخابات ويؤكد ان اية انتخابات داخل ارضنا المحتلة يجب ان تتم في جو حر وديمقراطي تحت اشراف دولي وذلك بعد انسحاب القوات (الاسرائيلية) وان تكون الانتخابات حلقة ضمن برنامج متكامل للحل النهائي .

٩ – ان المؤتمر العام لحركة فتح اخذا بعين الاعتبار الانجازات المهمة التي تمت على الساحة الفلسطينية بفعل نضال شعبنا المستمر وانتفاضته المباركة وما خلقته من معطيات وحقائق جديدة على الساحتين العربية والدولية يؤكد حق منظمة التحرير الفلسطينية في المشاركة بشكل مستقل ومتكافيء مع الاطراف الاخرى في جميع المؤتمرات والمساعي الدولية المعنية بقضية فلسطين والصراع العربي – الصهيوني .

١٠ – توفير كافة اشكال الدعم لتعزيز صمود جماهيرنا في مخيمات لبنان والوقوف في وجه العدوان (الاسرائيلي) وكافة مخططاته الرامية الى تشتيتهم وتهجيرهم والتمسك بحق ابناء هذه المخيمات في الدفاع عن وجودهم وامنهم وحقهم الطبيعي في الالتحام بمسيرة شعبهم النضالية بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

١١ – مواصلة الحوار مع القوى الديمقراطية (الاسرائيلية) التي ترفض الاحتلال وتساند حقوق شعبنا الوطنية الثابته بما في ذلك حق العودة وتقرير المصير واقامة دولة فلسطين المستقلة وتعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا ووحيدا للشعب الفلسطيني .

ثانيا : على الصعيد العربي

١ – يحيي المؤتمر العام الخامس لحركة فتح تضامن الجماهير العربية مع ثورتنا الفلسطينية وانتفاضة شعبنا المباركة ويدعوها لتجسيد هذا التضامن في اطر عملية على المستوى القومي .

٢ – يثمن المؤتمر قرارات القمم العربية المتعلقة بقضية الانتفاضة ودعمها وخاصة قمتي الجزائر والدار البيضاء . ويدعو الدول العربية الى الالتزام بكل القرارات ووضعها موضع التنفيذ وخاصة الوفاء بالتزاماتها المالية المقررة .

٣ – تعزيز العلاقات مع كافة الاحزاب والحركات والقوى الوطنيه الديمقراطية في الوطن العربي والعمل على توفير المساندة والدعم الجماهيري للانتفاضة ومنظمة التحرير الفلسطينية . كما يوصي المؤتمر بتشكيل لجان دعم للانتفاضة على المستوى القومي .

٤ – احترام حق الثورة الفلسطينية في اداء مهامها النضالية عبر اية ارض عربية وتعبئة الجماهير الفلسطينية بما يخدم كفاح شعبنا من اجل الحرية والاستقلال والعودة .

٥ – ان علاقات اي نظام عربي تتحدد على ضوء موقفه من نضال شعبنا الفلسطيني وعدم تدخله في الشؤون الداخلية للثورة واحترامه لقرارنا الوطني الفلسطيني المستقل والتزام هذا النظام بمقررات القمم العربية الخاصة بقضية فلسطين .

٦ – دعوة الدول العربية وخاصة دول المواجهة الى توحيد قواها وتعبئة جماهيرها لمواجهة العدوان (الاسرائيلي) .

٧ – العمل من اجل حماية شعبنا ورعايته والعناية بشؤونه في مختلف اماكن تواجده والتمسك بحقوقه في الاقامة والتنقل والعمل والتعليم والصحة والامن وفقا لقرارات جامعة الدول العربية والاعلان العالمي لحقوق الانسان وضمن حرية العمل السياسي تجسيدا لروابط الاخوة العربية والانتماء القومي العربي

٨ – يحيي مؤتمر العام الخامس لحركة فتح مع اعتزازه وتقديره للشعب اللبناني الشقيق ويؤكد على اهمية العلاقات النضالية الاخوية بين الشعبين اللبناني والفلسطيني في مواصلة التصدي للغزو الصهيوني من اجل تحرير الارض اللبنانية والفلسطينية من الاحتلال (الاسرائيلي) الصهيوني . ويؤكد المؤتمر ان الثورة الفلسطينية ستبقى سندا للشعب اللبناني في نضاله لتحقيق وحدته الوطنية والحفاظ على استقلاله وسيادته الاقليمية ودحر الاحتلال (الاسرائيلي) الصهيوني عن ارضه .

٩ – التأكيد على العلاقات الخاصة والمميزة التي تربط الشعبين الشقيقين الفلسطيني والاردني والعمل على تطويرها بما ينسجم والمصلحة القومية للشعبين الشقيقين .

ثالثا . على الصعيد الدولي

١ – التمسك بالمؤتمر الدولي الفعال كامل الصلاحيات للسلام في الشرق الاوسط الذي ينعقد على اساس الشرعية الدولية بـاشراف الامم المتحدة وتحت رعايتها وبمشاركة الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن والاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة وبحقوق متساوية مع الاطراف الاخرى .

٢ – يؤكد المؤتمر العام الخامس لحركة فتح تمسكه بمبادىء وميثاق الامم المتحدة وقراراتها التي اكدت الحقوق الوطنية الثابته وغير القابلة للتصرف للشعب الفلسطيني . وحق كل الشعوب المضطهدة والتي تخضع للاحتلال في ان تستخدم كل اشكال النضال من اجل تحريرها واستقلالها الوطني .

كما يؤكد المؤتمر ادانته الحازمة لجميع الممارسات (الاسرائيلية) الارهابية التي تنتهك مبادىء القانون الدولي واتفاقات جنيف وملحقاتها لعام ١٩٤٩ والاعلان العالمي لحقوق الانسان وميثاق الامم المتحدة وقراراتها .

٣ – يطالب المؤتمر الولايات المتحدة الاميركية الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير واقامة دولته المستقلة والتخلي عن سياسة الانحياز لصالح (اسرائيل) ووقف الدعم غير المحدود الذي تقدمه لها والذي من شانه تكريس الاحتلال (الاسرائيلي) الصهيوني لارضنا الفلسطينية وزيادة انتهاكه لحقوق شعبنا الفلسطيني . ويدعو المؤتمر الولايات المتحدة الاميركية الى الموافقة على عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط في القريب وتت ممكن طبقا للقرارات التي تمت الموافقة عليها في الامم المتحدة . كما يدعو المؤتمر الولايات المتحدة الى الغاء كافة القوانين والتشريعات المعادية لمنظمة التحرير الفلسطينية التي اصدرها الكونغرس الاميركي كي يتوصل حوارها معنا الى نتائج ايجابية .

وقد انتخب المؤتمر السيد ياسر عرفات رئيسا للجنة المركزية لحركة فتح بالاجماع .

وبهذا يصبح من صلاحياته الدعوة لاجتماعات اللجنة وترؤس اعمالها وادارة نشاطاتها .

كما تم الاتفاق على توسيع عدد اعضاء اللجنة المركزية لتشمل ٢١ عضوا وتقرر تعيين بعض شخصيات الارض المحتلة . ولم يكشف عن هوياتهم .

وتقرر ايضا احداث مكتب سياسي يتكون من احد عشر عضوا على الاكثر

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل مدن القطر

المدينة	الصغرى	العظمى	المدينة	الصغرى	العظمى
بغداد	٢٦	٤٢	تكريت	١٨	٤٧
موصل	٢٤	٤٤	اربيل	٢٣	٤٣
كركوك	٢٧	٤٤	سليمانية	٢٣	٤١
رمادي	٢٦	٤٥	كربلاء	٢٨	٤٦
بعقوبة	٢٦	٤٨	دهوك	٢٨	[illegible]
حلة	٢٧	٤٧	كوت	٣٠	٤٨
نجف	٢٦	٤٦	ديوانية	٢٨	٤٧
سماوة	٢٩	٤٧	ناصرية	٢٩	٤٨
عمارة	٣٠	٤٨	بصرة	٢٩	٤٩

بعض العواصم العربية

العاصمة	الصغرى	العظمى	الحالة الجوية السائدة
عمان	٢٠	٣٣	مشمس
القاهرة	٢٤	٣٤	مشمس
صنعاء	١٩	٢٥	غائم جزئي

العواصم العربية الاخرى

العاصمة	الصغرى	العظمى
الكويت	٣٢	٤٤
الرياض	٣٠	٤٣
جدة	٢٧	٣٨
الشارقة	٢٩	٣٦
النهاطة	٢٥	٣٨

الحالة الجوية

عامة المناطق : تستمر درجات الحرارة فوق معدلاتها العامة كما تظهر بعض السحب في اماكن متفرقة من المنطقة الجنوبية والرياح شمالية غربية معتدلة السرعة ... في فترات خلال النهار مثيرة ... في بعض اقسام المنطقتين الوسطى والجنوبية يزول تدريجيا خلال الليل .

درجات الحرارة المتوقعة هذا اليوم في بحيرات وسدود القطر –

السد	الصغرى	العظمى
سد سنك	٢١	٣٢
صلاح الدين	٢٣	٣٢
شقلاوة	٢٤	٢٨
سرة رش	٢٥	٣١

لتنسيق مواقف الابتزاز
ولايتي يبحث قضية الرهائن في دمشق

دمشق – ٩ – واع : ذكرت مصادر دبلوماسية مطلعة في دمشق اليوم ان علي اكبر ولايتي وزير خارجية النظام الايراني سيتوجه يوم الاثنين المقبل الى دمشق ليجري محادثات تتركز حول تنسيق المواقف بين النظامين حول موضوع الرهائن .

ونسبت وكالة رويتر الى المصادر الدبلوماسية قولها ان ولايتي سيلتقي بعدد من المسؤولين السوريين ليبحث معهم وعودا قدموها الاسبوع الماضي الى مبعوث الامم المتحدة ماراك كولدنغ حول مصير ١٧ رهينة غربية في لبنان .

وتاتي زيارة ولايتي الى دمشق في اطار التعاون وتنسيق مواقف الابتزاز القائمة بين نظامي دمشق وطهران .

النظام الايراني يعترف باعتقال ٤٠ الف مواطن خلال ستة اشهر

طهران – ٩ – واع : اعترف النظام الايراني انه قام باعتقال اربعين الف شخص بتهم مختلفة خلال الاشهر الستة من العام الحالي .

ونقلت وكالة الانباء الايرانية عن احد المسؤولين الايرانيين قوله ان اربعين الف شخص قد القي القبض عليهم منذ شهر شباط الماضي تتروح اعمارهم بين ٣٠ و ٤٠ سنة بينهم عشرة الاف ومئة وخمس سيدات .

واعترف المسؤول الايراني بان نظامه قام باعدام اكثر من (٤٠٠) شخص منذ كانون الثاني الماضي بحجة تهريب المخدرات .

واشار الى ان (٥٥) الفا اخرين محتجزون حاليا في معسكرات في منطقة الشاطئة جنوب شرقي ايران .

وياتي اعتراف النظام الايراني هذا وسط مسلسل الاعدامات والاعتقالات اليومي التي يمارسها ضد المواطنين الايرانيين بحجة تهريب المخدرات .

وكانت المعارضة الايرانية قد نددت بحملة الاعدامات والاعتقالات المستمرة في ايران .. واكدت ان النظام الايراني يشن هذه الحملات ضد المواطنين والقوى المعارضة تحت ذريعة تهريب او تعاطي المخدرات .

دراكولا – بقية

الزورق بركابه وقتلت الطفلتان البريئتان مرلي ومي ، ثم تبين ، في الصباح . انهما فارقتا الحياة . فقلت في نفسي ربما كانت هذه المأساة المؤلمة المحزنة سببا في رفع الحصار عن الشاطيء ووقف اطلاق القذائف العشوائية على الاحياء السكنية . خيل الي انها ستكون مناسبة لاعادة النظر في حملة التجويع والترويع الفظيعة التي يمارسها النظام السوري ضد المواطنين اللبنانيين امام سمع العالم وبصره . او ربما حركت لديه بقية من ضمير – اذا وجدت – فسأل نفسه لماذا كل هذه الوحشية ضد مبادىء الاخوة والجوار ، وضد القوانين الدولية والاعراف الانسانية ؟

وهنا اعترف بسذاجتي . فقد تصورت اننا سننعم بليل هادىء ، على الاقل ، حتى تستطيع والدة الطفلتين ، التي اكتفت بالباخرة الى جزيرة قبرص ، لتعرف فقط هناك من الاذاعات بفقدان ابنتيها ، حتى تستطيع هذه المسكينة العودة بالباخرة المشؤومة اياها بسلام لتبكي الطفلتين الغاليتين على قلبها وقلب كل ام في مثل محنتها . ولكن الذي حدث هو العكس . ففي العادة كان القصف يتوقف قبيل الفجر او عنده . ولكن «دراكولا» قرر ان يمتص «بطفره» فستمر يتقصف طوال ليلة ٦/٧ اب حتى ساعة متأخرة من صباح اليوم التالي .

لم ينم احد في بيروت تلك الليلة . لا في غربيها ولا في شرقيها . سواء هضابها والشطان فالقذائف كانت تتنقل بشكل متلف للاعصاب . من منطقة الى اخرى . وتطلق قذيفتين كل عشر دقائق . ولم اشعر تماما بهول ما جرى في لبنان الا عندما وصلت الى مدينة لارنكا ، ورايت مئات الاطفال الاوربيين يسرحون ويمرحون بعد ان امضوا اجازة صيفية ممتعة هنيئة . وهم يعودون الى بلادهم ليستانفوا دراستهم وحياتهم بامان . اما اطفال لبنان فقد حرموا المدرسة والطمأنينة وبهجة الحياة .

يسالك الاهل في لبنان عن الموسم الدراسي المقبل الذي يبدأ عادة في نهاية الشهر الحالي وبداية الشهر المقبل . هل نسجل اولادنا هنا ام في الخارج . لست تستطيع جوابا . انهم يسألون بصورة غير مباشرة .. عن نهاية ليل المعاناة الطويل : اليوم الساعة موعده ؟

لقد اعاد بيان اللجنة الثلاثية شيئا من الامل الى النفوس التي كاد يقضي عليها الياس . النفوس التي يقذفها النظام السوري بحمم صواريخه . والنفوس التي يطبق عليها باحتلاله الذي يقع في كثير من الاحيان . وقعا اشد اذى وايلاما من القذائف لانه يستغل روابط الاخوة ويمثل بمعاني الجوار ابشع تمثيل . فما وصفت به اللجنة هو النجاح بعينه . لان المعنى الحقيقي للفشل هو نجاح النظام السوري في الهيمنة على المسعى العربي كما كان يجري في السابق .

ولكن اللجنة رفيعة المستوى التي تحركت بسرعة اكيدة وكشفت سياسة النظام السوري في لبنان . بإسم العرب جميعا ، للمرة الاولى على مدى اربعة عشر عاما . مطالبة ان تأخذ في الاعتبار مدة الاعوام الاربعة عشر بالذات . عندما تبدأ تحركها الجديد بالاتجاه ... مضمون بيانها موضع التطبيق فالسرعة في اتخاذ القرار ... هذه الحال . مثل القرار نفسه لان احد وجوه المؤامرة على لبنان هو اللعب على عنصر الزمن بقصد خلق ظروف ووقائع جديدة مع مرور الايام وتوالي السنين . فضلا عما يشكله تمادي المحنة من ضغط مادي ومعنوي على الشعب لحمله على الهجرة والاستسلام باضعاف قدرته على المقاومة والصمود .

لقد تحمل الشعب اللبناني من العذاب ما لم يتحمله شعب في العصر وابتلي بمحنة عز نظيرها من حيث كمية الاذى وفنونه ولاسيما نوعيته فهي من طينة خاصة . وقد قال المتنبي :

واحتمال الاذى ورؤية جانيه
غذاء تضوى به الاجسام

فكيف اذا كان المطلوب من الشعب اللبناني ليس رؤية الجاني فحسب بل شكره على جنايته بحقه وحق وطنه واهله ؟

ان الامة العربية مدعوة الى اجبار النظام السوري على وقف المجزرة في لبنان فورا . بمختلف الوسائل والتدابير . وكبح جماح النظام السفاح الذي ادمن الدم ولم يرتو من دماء ابناء سوريا وفلسطين ولن يرتوي من دماء اطفال لبنان . بل يريدها نموذجا يمكن ان يحدث في اجزاء اخرى من الوطن العربي .

لقد كسر بيان اللجنة الثلاثية مؤامرة الصمت . وبقي ان يتحرك الملوك والرؤساء الى العمل السريع الفعال باقتلاع انياب الوحش . لان هذا النوع حياته تختصر في انيابه الشريرة التي تنغرس الان في لبنان ارواء لاحقادها على شعبه وتنفيذا لمخطط «اسرائيلي» في القضاء على جمال الوطن الصغير وحضارته وكل قيم الحرية التي يمثلها ويعد النضال من اجلها رسالته في دنيا العرب وفي العالم .

مليون و ٦٥٠ الف برميل – بقية

البحر الاحمر قطره ٤٢ عقدة .

واشار الى ان المشروع يتضمن انشاء مجموعة خزانات كبيرة على ساحل البحر الاحمر لتجميع النفط الخام بطاقة خزن تبلغ مليون برميل لكل واحد ومحطة ضخ كبيرة تضم ثلاث محطات صغيرة .

وقال ان الانبوب سيمتد في عمق البحر الاحمر بمسافة ٣ر١ كيلومتر وحتى يصل الى ارصفة التحميل التي صممت لاستقبال اضخم الناقلات في العالم والتي تصل حمولتها ٥٠٠ الف طن .

الرافعي – بقية

تعطيل اي دور عربي ايجابي لانقاذ لبنان واعطاء فرصة اضافية للعدو الصهيوني ليتخذ من هذا الانفراد مبررا لمشاركته في مخطط تفتيت لبنان .

وحيا امين سر القيادة القطرية في لبنان المنهج العراقي في التعامل مع قضية لبنان ودعوته الى انعقاد قمة عربية طارئة اثر المأزق الذي وضعت فيه اللجنة الثلاثية بسبب مواقف النظام السوري .

ودعا الدكتور الرافعي جميع القوى اللبنانية والعربية الشقيقة والدولية الى بدء حملة واسعة للتضامن مع لبنان انتصارا لعروبة لبنان والخروج من ازمته ووضع حد لكل اشكال التدخل في شؤونه .

واختتم تصريحه مطالبا النظام السوري بالكف عن استخدام لبنان ورقة للمساومة في الصفقات المريبة .. واضرها التحالف بين الولايات المتحدة الاميركية والكيان الصهيوني والنظامين الايراني والسوري .

القذائف السورية – بقية

واضافت ان طائرات عمودية صهيونية بدات تحلق في سماء المنطقة وبدات عملية انتشال الجثث من العربات ووضعها على جانب الطريق .

واشارت الى ان الانفجار احدث فوهة في الارض بعرض مترين وعمق ستة امتار ونصف .

من ناحية ثانية افادت انباء بيروت ان زوارق حربية صهيونية تحركت في المياه الاقليمية واطلقت قنابل مضيئة باتجاه الشاطيء الجنوبي .

واضافت الانباء ان اشتباكات دارت امس قرب جبهة ... تلوس – تلة ... شرقي صيدا بين قوات المقاومة اللبنانية والميليشيات العميلة للعدو الصهيوني استخدمت فيه الاسلحة الثقيلة .

دعوة الرئيس القائد – بقية

وابرزت الجماهيرية اعلان سيادته تبنيم العراق بتسريح اكثر من (٢٠٠) الف مقاتل من تشكيلات القوات المسلحة وتجميد تشكيلات الجيش الشعبي والبدء في بناء الفاو من جديد وانجاز البناء المدني للبصرة وعد ذلك تعبيرا عن حسن نية العراق وتعامله مع السلام كحالة نهائية .

كما نقلت صحيفة الاهرام تحذير السيد الرئيس القائد صدام حسين لايران من مغبة عدم توقيع اتفاقية السلام والاحتمالات السيئة التي قد تنجم عن ذلك .

واشارت الصحيفة الى تاكيد سيادته بان السنوات الماضية قد كشفت وجسدت رغبة العراق في السلام وابرزت تاكيد السيد الرئيس على ضرورة توقيع اتفاقية سلام شامل ودعوة سيادته الى حل مشكلة الاسرى طبقا لاتفاقيات جنيف .

ونقلت اذاعة القاهرة فقرات من رسالة السيد الرئيس القائد وابرزت تاكيد سيادته على اهمية توقيع اتفاقية سلام شاملة وكاملة بين العراق وايران .

واشارت الى دعوة سيادته مجددا الى ضرورة حل مشكلة الاسرى طبقا لاتفاقيات جنيف وقول سيادته بان اعادة تعمير الفاو وبناء مدينة البصرة انما هو تعبير عن بادرة حسن نية لتعامل العراق مع السلام كحالة نهائية

كما ابرزت اذاعة الكويت في نقلها لرسالة السيد الرئيس القائد صدام حسين تاكيد رغبة العراق في تحقيق سلام شامل مع ايران مشيرة الى قول سيادته بان السنوات التسع الماضية تشهد وجسدت هذه الرغبة .

واشارت الاذاعة الى تاكيد سيادته على اهمية توقيع اتفاقية سلام شاملة وواضحة مع ايران تتحدد فيها الحقوق المشروعة والواجبات

ونقلت قول سيادته بان العراق يصر على توقيع مثل هذه الاتفاقية لان قرار وقف اطلاق النار بحد ذاته لايكفي .

وفي عمان تصدرت الرسالة التي وجهها السيد الرئيس القائد صدام حسين الصفحات الاول للصحف الاردنية الصادرة في عمان اليوم ...

مشكلة الاسرى طبقا لاتفاقيات جنيف .

وابرزت قول سيادته ان اعمار البنية الاساسية والبناء المدني في البصرة والبدء في بناء الفاو من جديد انما هو تعبير عن بادرة حسن نية لحكام ايران بتعامل العراق مع السلام كحالة نهائية .

واشارت الى قول سيادته .. ان وقف اطلاق النار بين العراق وايران وحده ليس هو الحصن الحصين للسلام وانما اتفاقية سلام شاملة وكاملة وواضحة تتحدد فيها الحقوق المشروعة والواجبات وهو ماسعى العراق اليه .

وكان التلفزيون الاردني قد نقل في نشراته الاخبارية الليلة الماضية فقرات من رسالة السيد الرئيس صدام حسين .. كما عرض لقطات من مشاركة سيادته لابناء شعبه في احتفالاتهم وابتهاجهم بيوم النصر العظيم .

وبثت وكالة الانباء الاردنية فقرات موسعة من رسالة السيد الرئيس القائد صدام حسين وابرزت تاكيد سيادته على ضرورة توقيع اتفاقية سلام شاملة بين العراق وايران ودعوة سيادته مجددا الى حل مشكلة الاسرى طبقا لاتفاقيات جنيف .

ونقلت الوكالة قول سيادته ان وقف اطلاق النار بين العراق وايران وحده ليس هو الحصن الحصين للسلام وان ماسعى اليه العراق هو التوصل الى اتفاقية سلام شاملة وكاملة وواضحة تتحدد فيها الحقوق المشروعة والواجبات .

واشارت الى قول سيادته ان رغبة العراق في السلام تكشف عنها كل ماتي السنوات التسع الماضية ولم يسجل لايران فيها الا رسالة الموافقة على نص القرار ٥٩٨ كما لم يسجل في تلك «رسالة» مايشير الى متمنى القبول بعلاقات سلمية بين العراق والامة العربية من جانب وبين ايران على الطرف الاخر .

واهتمت وسائل الاعلام الكويتية المقروءة والمرئية والمسموعة امس واليوم بالرسالة التي وجهها السيد الرئيس القائد صدام حسين للشعب العراقي والامة العربية لمناسبة ... يوم النصر العظيم ...

ونشرت صحف القبس والانباء والسياسة والوطن والراي العام على صدر صفحاتها فقرات مطولة من رسالة السيد الرئيس مع صورة للرئيس القائد صدام حسين .

ونشرت صحف القبس والانباء والسياسة في الصفحات الداخلية نص الرسالة الموجهة الى الشعب العراقي والامة العربية .

وابرزت الصحف الكويتية على صدر صفحاتها الاول دعوة السيد الرئيس القائد الى اتفاقية سلام شاملة وواضحة مع ايران وتاكيد قول سيادته بان رغبة العراق بالسلام تكشفت طيلة السنوات التسع الماضية والتي لم تسجل لايران سوى الموافقة على القرار ٥٩٨ .

وشددت على تاكيد سيادته بان وقف اطلاق النار وحده ليس الحصن الحصين للسلام وانما اتفاقية شاملة تتحدد فيها الحقوق والواجبات.

وتناولت الصحف تحذير سيادته لايران من التورط في نتائج حسابات خاطئة مرة واخرى وان عدم توقيع اتفاقية سلام يجعل كل دول المنطقة في وضع اقتصادي او تجاري خاضع لحسابات اسوأ الاحتمالات .

كما نقلت اذاعة دبي فقرات من رسالة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وابرزت تاكيد سيادته بان وقف اطلاق النار وحده لايشكل ضمانا للسلام وان العراق يصبو الى اتفاقية سلام شاملة وكاملة وواضحة تتحدد فيها الحقوق المشروعة والواجبات لكلا البلدين .

وفي ابو ظبي نقلت الاذاعة فقرات من رسالة السيد الرئيس القائد صدام حسين وتاكيد سيادته مجددا على رغبة العراق في السلام .

وابرزت وصف سيادته لاعادة الاعمار والبناء على انها تعبير عن بادرة حسن النية من جانب العراق في اقامة سلام شامل مع ايران .

واهتمت اجهزة الاعلام السوفيتية برسالة السيد الرئيس صدام حسين التي وجهها امس الى الشعب العراقي والامة العربية بمناسبة يوم النصر العظيم .

وابرزت وكالة الانباء السوفيتية الرسمية تاس في نبأ لها دعوة سيادته الى عقد اتفاقية سلام شاملة وواضحة مع ايران وتاكيده بان وقف اطلاق النار وحده لايكفي لاحلال السلام في المنطقة

كما نقلت الوكالة السوفيتية دعوة السيد الرئيس صدام حسين الى ضرورة التبادل الفوري والشامل لاسرى الحرب .

الاجتماع الاول – بقية

كما سيتم بحث مجالات التنسيق والتعاون وتبادل الخبرات في ميادين الاذاعة والتلفزيون وتبادل الرسائل الاذاعية والتلفزيونية .

وسيبحث السادة الوزراء وسائل تنشيط العمل بين وكالات الانباء العراقية والمصرية واليمنية والاردنية بما يؤدي الى توسيع تبادل الاخبار والتقارير واعطاء اهمية خاصة لاخبار دول المجلس اضافة الى تعزيز التعاون المهني والفني بين مكاتب الوكالات ومراسليها في الخارج . وتوفير التسهيلات الصحفية والفنية الممكنة لهم .

وسيعطي السادة الوزراء في اجتماعهم اهمية خاصة للعمل الثقافي والاعلامي لدول المجلس على الساحة الدولية بما يخص الى تنسيق المواقف وتوحيدها في المؤتمرات والندوات وتنفيذ فعاليات اعلامية وثقافية في دول العالم .

كما سيناقش وزراء الثقافة والاعلام في دول مجلس التعاون العربي مشروع الذمن المشترك وتبادل المطبوعات والتوزيع وتبادل البعثات الاثرية وفرق صيانة الاثار والتنقيبات والمسح الاثري والمتاحف وتبادل المطبوعات والمخطوطات والوثائق .

واشار السيد لطيف نصيف جاسم الى ان التنسيق جار حاليا في الموضوعات المشار اليها الا ان المرحلة القادمة تتطلب من اجهزة الثقافة والاعلام في الاقطار الاربعة المزيد من التعاون والتنسيق في ما بينها تحقيقا لاهداف مجلس التعاون العربي .

واختتم السيد وزير الثقافة والاعلام تصريحه بالقول .. ان اجتماع السادة وزراء الثقافة والاعلام ... يكتسب اهمية خاصة ... وتحقيق ... التنسيق ...

الافتتاحية – بقية

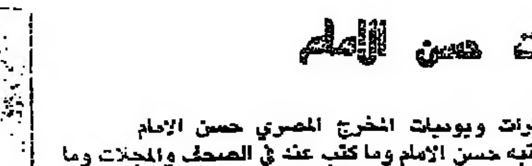
توقفت فيه الحرب ، كما يقول صانع النصر والسلام القائد صدام حسين فان ظروف السلام الذي تتحقق فيه فرص التعامل المستقر مع الحياة تفيد الايرانيين كثيرا وتفيد العراقيين والعرب ، لان الفرص لا تضيع فيه ولا تهدر الطاقات والاموال على ترقب او هواجس ليست ضرورية» .

ومرة اخرى يدعو الفارس صدام حسين ايران الى التوقف عن التلاعب بحياة والام عشرات الالوف من الاسرى العراقيين والايرانيين والمساومة على قضيتهم لتحقيق اهداف سياسية ، ويؤكد ضرورة الالتزام باحكام القانون الدولي الانساني في هذا المجال والمباشرة باطلاق سراح الاسرى بصورة شاملة وسريعة .. اجل «ان من ينشد السلام الحقيقي يجب ان يحل مشكلة الاسرى في البلدين طبقا لاتفاقيات جنيف التي تعالج مصير الاسرى في كل العالم» .

وعلى امتداد العام الذي مضى ، برهن العراق بصورة عملية ملموسة على انه يتعامل مع السلام كحالة نهائية ، برغم ان التحسب والانتباه ظلا ملازمين لهذا التعامل ويظلان كذلك مادام السلام الشامل والدائم لم يتحقق .. فقد قام العراق بحل الفيلق الاول الخاص وسرح اكثر من «٢٠٠» الف مقاتل من القوات المسلحة خلال اقل من تسعة اشهر ، واتخذ قرارا بتجميد ملاكات الجيش الشعبي حتى اشعار اخر واعاد اعمار وتزيين البصرة وبشر ببناء الفاو من جديد بعد تحريرها ، وبدأ حملة لاعمار وتطوير الموصل .. كل ذلك «انما نعبر فيه عن معنى الحياة التي نفهمها وعن انسجامنا مع قوانين الارتقاء في حياة العصر وعن رسالة نوجهها الى شعوب ايران في هذا المعاني وعن بادرة حسن نية نوجهها الى حكام ايران ، ان كانوا بمنأى عن البهاء» .

ولكن النظام الايراني لم يتحرك خطوة واحدة باتجاه السلام الحقيقي حتى الان ، بل مازال يناور ويرفض الالتزام باحكام القانون الدولي ويتلاعب باتفاقية ٨ اب .. ومن هنا كان حقا مشروعا للعراق ان يطالب نظام طهران بالالتزام «باتفاقية ١٩٨٨/٨/٨ وان يعمل بجدية على الوصول الى اتفاقية سلام شاملة وان لا ينسى تجربة الحرب ولا يخطيء التصرف والتصور على مستوى حقوق الاخرين وقدراتهم» .

وضمن هذا الاطار ايضا ، فان المجتمع الدولي مطالب هو الاخر بممارسة الضغط على النظام الايراني لتحديد موقفه من تحقيق السلام الشامل والدائم وتبصيره بمسؤولياته والتزاماته وفي مقدمتها الدخول في مفاوضات مباشرة وجدية مع العراق طبقا لنص ومضمون اتفاقية ٨ اب . ومعالجة قضية الاسرى بتوجيه اهتماماته ... التي تنص على ... اجراء ... للاسرى ... انتهاء الاعمال العدائية الفعلية .



الثورة

يوميات حسن الامام



من المؤمل ان تصدر قريبا في القاهرة مذكرات ويوميات المخرج المصري حسن الامام ارملة المخرج الراحل تقوم الان بجمع كل ماكتبه حسن الامام وما كتب عنه في الصحف والمجلات وما عرضه التلفزيون وبثته الاذاعة وما يحتفظ به زملاء واصدقاء الفقيد ..

سميحة ايوب .. اذاعيا

تلتقي سميحة ايوب والفنان عبدالله غيث في مسلسل اذاعي تنتجه اذاعة القاهرة بعنوان (قسوة المقتول) وتدور احداثه في مناطق المحاجر ..
كتب الحلقات رافة الحباط اخرجها ابراهيم الكردي .. ويشترك في التمثيل ابراهيم الشامي . احمد ماهر . محمد وثيق وغيرهم

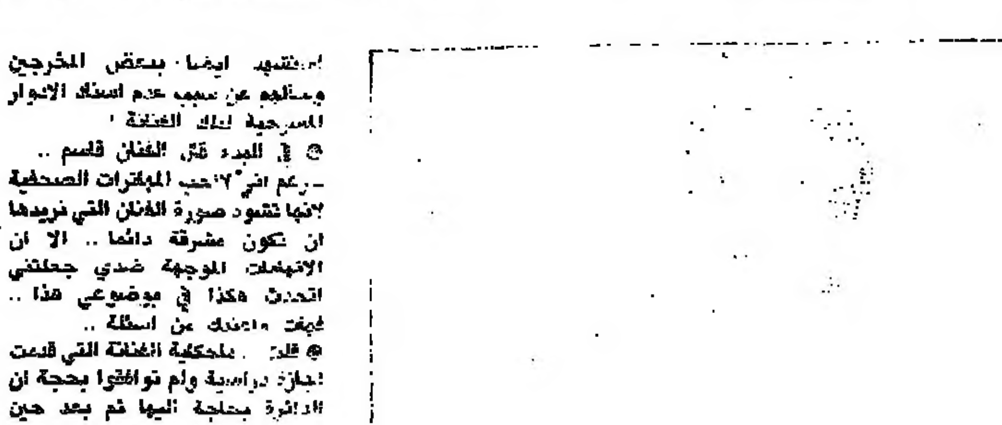
[illegible] بجائزة صدام للعلوم

[illegible] البحث العلمي [illegible] في البحوث المشاركة بجائزة صدام للعلوم ..

[illegible] المجلس في [illegible] الاطباء العراقية ان الجائزة [illegible] الرئيس القائد صدام حسين اواخر ايلول [illegible] المجلس متابعة [illegible] الجائزة وفق خطة زمنية [illegible] العلمية والعالمية [illegible] عليا [illegible] صدام للعلوم [illegible]

[illegible] ٦٢٩ بحثا في [illegible] من بين مجموع [illegible] ٧٩ بحثا عراقيا و١٠٨ [illegible] عربية و٤٤ بحثا اجنبيا .

[illegible] لجائزة صدام للعلوم [illegible] البحث المقدم من [illegible]



قاسم الملاك ..

لن اقبل مخرجا يساوم على [illegible] ..

استشهد ايضا ببعض المخرجين وسألهم عن سبب عدم اسناد الادوار المسرحية لتلك الفنانة !
● في البدء قال الفنان قاسم ..
- رغم اني لا احب المباترات الصحفية لانها تشوه صورة الفنان التي نريدها ان تكون مشرقة دائما .. الا ان الاتهامات الموجهة ضدي جعلتني اتحدث هكذا في موضوعي هذا .. تفضلي واسئلي من اسئلة ..
● قلت : ماحكاية الفنانة التي قدمت اجازة دراسية ولم توافقوا بحجة ان الدائرة بحاجة اليها ثم بعد حين مكون اسمها ضمن قوائم الفائضين ..
- ان تلك الفنانة (الحديث للفنان قاسم) تعمل بصفة ممثلة وهي خريجة كلية الاداب قسم اللغة الانكليزية . قدمت طلبا لدراسة الماجستير باللغة الانكليزية وانا الان

على المخرجين !
- هذا لغو كلام (يقول الفنان قاسم) وانت الان امامي اطلب اي مخرج يعمل في الدائرة ليتحدث امامك ..
● قلت ليكن المخرج هاني هاني
- حسنا . رفع الفنان قاسم الملاك سماعة الهاتف واتصل بالمخرج هاني هاني وبعد لحظات كان هذا الاخير امامي قلت له .
● هل يؤثر عليك الفنان قاسم من خلال منصبه في عملية اختيار الممثلين
- لا والله ..
● لماذا لاتمنح دورا للفنانة (....)؟
- انا تهمني الفنانة المطيعة التي تحترم التقاليد المسرحية ولا احب العمل مع اي فنان يتجلب في المشاكل بسبب عدم احترام تلك التقاليد المسرحية .
● قلت للفنان قاسم

[illegible]

● استغرب احيانا من فنان ناشئ ولا اقول (فاشلا) وهو يطلب مقارنته بالفنانين الرواد الذين امضوا حوالي ربع قرن في مسيرتهم الفنية ونالوا خلالها العديد من الجوائز !

● ثم . هل من المعقول ان يلقي ذلك الفنان الناشئ باللوم على بعض الفنانين الرواد متهما اياهم بانهم يستغلون مناصبهم الادارية في عدم (منح) الادوار الفنية لهم ؟

● اقول هذا وانا اقرا لذلك نفس في الازل من اب الحالي في احدى صحفنا المحلية مع احدى الفنانات الناشئات ولا اقول (الطارئات) وهي تلقي اللوم على الفنانين طعمة التميمي وقاسم الملاك متهمة اياهما بانهما يحجبان الفرص عنها .. وانهما يستغلان منصبيهما في اسناد الادوار الفنية .. ثم تسلطت تلك الفنانة عن سبب عدم

[illegible] تكون تلك الفنانة ضمن قوائم الفائضين !

● وفي اليوم [illegible] الادوار [illegible]

[illegible]

[illegible] يقول الفنان قاسم ..
- هل الفرقة القومية للتمثيل بحاجة الى فنانة تحمل شهادة ماجستير في اللغة الانكليزية !؟
● قلت لا . لكن لماذا كان اسمها ضمن قوائم الفائضين !؟
- من الطبيعي ان يكون اسمها ضمن الفائضين اولا لان المخرجين لايسندون اليها الادوار بسبب تغيبها الدائم عن البروفات .. ثم اخرج الفنان قاسم رزمة اوراق وكلها تقارير عن تغيب تلك الفنانة عن بروفات مسرحية (مريض الوهم) التي قدمت قبل حوالي عام ! وكلها موقعة من قبل مخرج المسرحية الفنان فخري العقيدي .
- ثم ماذنبي انا اذا كان المخرجون لايسندون لتلك الفنانة ادوارا مسرحية !
● قلت . ادعت تلك الفنانة انك تستغل منصبك كمدير لمسارح التاميم

● هناك اتهام اخر يخصكم وهو ان الفرقة القومية للتمثيل تستعين بفنانين من خارج الفرقة في الوقت الذي تضم فيه الفرقة فنانين بلا عمل !؟
- المخرج يبحث عن الفنانين الملائمين لشخصيات مسرحيته . وله الحق في ذلك لانه يبحث عن النجاح . ثم يحدث احيانا ان الفرقة تقدم ثلاث مسرحيات في مسرح الوطني والخيمة والرشيد ومسرحيتين اخريين في كل من الكويت والقاهرة اضافة الى ثلاث بروفات مسرحية تنتظر دورها بالتقديم .. طبيعي ازاء هذه الحالة الفريدة والتي من الظلم تجاهلها ان نستعين ببعض الفنانين من خارج الفرقة للعمل مع الفرقة حيث ان البقية الذين لايعملون لايتناسبون مع الشخصيات التي يريدها مخرج ما !!
● قاسم الملاك .. انت متهم ايضا

[illegible]

لاداري في [illegible] ادوار ميلودرامية له .. هكذا يقولون
● هذا ماستتناوله في موضوع قادم !

حسين عمران

● مدير المسرح .. بعيد عن المسرح مدة خمس سنوات !

● ماذنبي اذا كان المخرجون يطلبونني للعمل معهم ..

« سحاب » زميلة جديدة

● لمناسبة الذكرى الاولى لاعياد النصر والسلام اصدرت شركة الخطوط الجوية العراقية العدد صفر من نشرتها الدورية الشهرية التي حملت عنوان « سحاب » .
النشرة تتضمن اخبار الشركة ونشاطاتها بالاضافة الى افراح المنتسبين .
كما يصدر الشهر المقبل العدد (صفر) من مجلة سحاب الفصلية الخاصة بالمسافرين العرب والاجانب وتعريفهم بالمرافق السياحية والخدمية والتراثية والتاريخية في القطر .
وضمن فعاليات الشركة ايضا حفل خاص للمنتسبين تتخلله فعاليات فنية ومترعات ومفارقات مختلفة .
الحفل في مقر الشركة .

فعاليات ثقافية وفنية لشعبة الامين

لمناسبة اعياد النصر والسلام نظم فرع ابو جعفر المنصور مساء امس حفلا مركزيا في شارع ١٤ ورمضان يشارك في احيائه عدد من فناني الاذاعة والتلفزيون .
من جانب اخر نظمت شعبة الامين التابعة للفرع اسبوعا ثقافيا بدا مساء امس يتضمن عددا من المحاضرات الثقافية عن ابهر السيد الرئيس القائد صدام حسين في صنع النصر والسلام في عراق المجد . ومحاضرة للسيد نوري المرسومي عن دور الاعلام في النصر والسلام .. اضافة الى عدد من الفعاليات الفنية والثقافية التي تتضمن معارض فنية لطلبة المدارس .

اخبار ..

اخبار

● عاد الى بغداد وفد طلابي من الطلبة المتفوقين في اللغة الفرنسية بعد ان شارك في المخيم الذي اقيم بمقاطعة النورماندي بالريف الفرنسي ..
وقدم عشرون طالبا وطالبة فعاليات مختلفة منها اقامة امسية عراقية قدمت خلالها الاطباق العراقية اللذيذة التي نالت استحسان بقية الوفود الطلابية المشاركة كما تخللت الامسية الاغاني الفولكلورية العراقية ..
ويذكر ان المخيم يقام سنويا في الريف الفرنسي ويشارك فيه العديد من دول العالم بضمنها العراق الذي تعد مشاركته تعزيزا للعلاقات الثقافية العراقية الفرنسية ..
● صدر عن المركز الثقافي بجامعة البصرة الجزء الثاني من موسوعة البصرة الحضارية الموسوم (الموسوعة التاريخية)..
وقد تضمنت هذه الموسوعة العديد من الدراسات التاريخية الخاصة بالبصرة ابرزها البصرة في العصر الاموي والعباسي والعصور المظلمة والعهود العثمانية . وموضوعات عن البصرة في الحرب العالمية الاولى والثانية . وموضوعا عن التاريخ السياسي للبصرة من الفترة ١٩٥٨ - ١٩٨٨ .. وموضوعا عن البصرة كما وصفها الرحالة الاوربيون في العصر الحديث ..
من جانب اخر صدر عن مركز دراسات الخليج العربي الجزء الثاني من الكتاب الموسوم (ولاية البصرة في ماضيها وحاضرها) للدكتور الكسندر اداموف) ترجمه عن الروسية الدكتور [illegible] الكريتي .
● فرقة البصرة للفنون التشكيلية ستقدم في موسمها القادم مجموعة من اللوحات الفنية الغنائية الراقصة الجديدة التي تتحدث التطور الشعبي الاصيل في مدينة المدن والذي تطور ليحتفي بالنصر والسلام .
اللوحات من تصميم الفنان طالب جبار . وضعت الموسيقى والالحان نخبة من الفنانين بينهم ابي خليل . طارق شعبان . عبدالمهدي صالح اسعد خضير وغيرهم

[illegible]

● في اطار العلاقات العلمية لجامعة الموصل بالمؤسسات العلمية في العالم ولغرض تبادل الخبرات اوفدت الجامعة المذكورة نخبة من الاساتذة والطلبة للمشاركة في دورات ومؤتمرات عالمية . فقد اوفدت الدكتور فاروق خليل عموري لالقاء بحث في المؤتمر العالمي السادس لهندسة [illegible] الذي ينعقد في الولايات المتحدة الاميركية قريبا . ويشارك الدكتور [illegible] محمد باقر الخفاجي في اعمال المؤتمر الطبي التدليمي الذي [illegible] هولندا .
كما اوفدت جامعة الموصل الدكتور محمد [illegible] الى بلغاريا للاشراف على تدريب خمسة طلبة من كليتي الزراعة والطب البيطري وهم مرشحون للتدريب العملي في المعهد العالي لتربية الحيوانات في ستارازاكورا .

يوميات الثورة

ماذا يليق بالنصر العظيم .. ؟

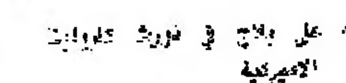
تكتبها : خيرة الشيباني - تونس

اذكر [illegible] الحرب .
تقول مسلحات السواد الحرير [illegible]
اذكر شمعات اولئك الفتيان وقد [illegible] الحربية الاولى في القاطع الاوسط .
نحن نتزود بالذكرى [illegible]
اذكر [illegible] الليلة الاخيرة [illegible]
[illegible]

[illegible]







على بلاج في نيويورك [illegible] الاميركية

الرقص على انغام فيترولا

لاحظ الهاربون من حر الصيف الى سواحل المنتجعات في معظم (البلاجات) الاميركية شيوع الموسيقى الارجنتينية الراقصة المعروفة باسم (تانغو فيترولا) هذه الموسيقى بايقاعاتها الجذابة تؤدى باقدام حافية وازياء خاصة ..

ويفسر تحقيق نشرته (الهيرالد تربيون) الى ان الملاحظ هو اقدام الفتيات صغار السن على اداء رقصات (فيترولا) فردي وجماعات لاظهار براعتهن في ادائها سيما وان الرقص على هذه الموسيقى يحتاج الى رشاقة حقيقية ومعرفة فنية ..

وتعود قصة شيوع الموسيقى الارجنتينية الى تلك الزيارة التي قامت بها فرقة راقصة الى جامعة نيويورك الاميركية وقدمت فيها موسيقاها ورقصتها (تانغو فيترولا) التي تسللت بدورها الى شرائط الفيديو والمسجلات فشاعت ..

قالت احداهن اجابة على سؤال عن متطلبات الرقص على هذه الموسيقى (ان ذلك ليس صعبا . فالايقاعات الغالبة تجبرني على الرقص).

ويبدو ان هذه الرقصة الارجنتينية تفصح اكثر عن جاذبية الفتاة ومفاتنها . ولاعجب فقد اكتشف مخرجو ومنتجو الافلام عددا غير قليل من حسناوات السينما على البلاجات كذلك كانت قصة الممثل والمخرج والمنتج الاميركي .. جون ديرك . مع زوجته وبطلة افلامه الاخيرة (بوديك)

بوديرك في فلم (١٠)

فعاليات مدرسة رابطة الشهداء

تشارك مدرسة رابطة الشهداء بمعاهد شعبنا بافراحها بيوم النصر والسلام من خلال تقديم طلبتها ومعلميها وادارتها لفعاليات مختلفة .
فقد زينت بناية المدرسة بمعظم الزينة وصور السيد الرئيس القائد صدام حسين والاعلام العراقية واعلام الثورة العربية .

وقال السيد [illegible] مدير المدرسة ان احد فناني مديرية تربية بغداد الكرخ يعمل حاليا لانجاز مجموعة من اللوحات التخطيطية والصور الفنية المعبرة عن روح النصر لتزيين جدران المدرسة .

كما ان وزارة الثقافة والاعلام دار ثقافة الاطفال تبرعت مشكورة بمجموعة كبيرة من الكتب والمجلات اسهاما منها لدعم مكتبة المدرسة .. كما قامت امانة بغداد مشكورة بتزيين الحديقة المدرسية وتنسيق المداخل .
ويجري التعاون حاليا - والحديث للسيد كيلان - بين تربية الكرخ وشركة الخليج وامانة بغداد لفتح اكبر عدد من الصفوف لاستيعاب مجاميع التلاميذ وقد تم فتح ١٦ صفا يسع من واسد عليا ١٠ [illegible]

[illegible]